ISTITUTO COMPRENSIVO

“G. RACIOPPI”

SCUOLA DELL’INFANZIA- SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI I GRADO

Viale D. Galante, 21 – 85047 Moliterno (PZ)

Tel. (0975) 64106 – Fax (0975) 64144

Email: pzic85500b@istruzione.it

# PROGETTAZIONE didattico-educativa

# DEL CONSIGLIO DI CLASSE

# In relazione alla situazione di partenza, alle attese cognitive e comportamentali, agli interventi formativi,

# alle modalità di verifica ed ai criteri di valutazione

Numero totale alunni\_\_\_\_\_\_\_Maschi\_\_\_\_\_\_ Femmine\_\_\_\_\_\_Ripetenti\_\_\_\_Alunni stranieri\_\_\_\_

Diversamente abili \_\_\_\_\_\_Alunni che non si avvalgono dell’insegnamento della Religione\_\_\_\_\_

attività facoltativa\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**COMPONENTE DOCENTE DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Dirigente Scolastico** |
|  | **Docente di Italiano** |
|  | **Docente di Inglese** |
|  | **Docente di Francese** |
|  | **Docente di Scienze** |
|  | **Docente di Tecnologia** |
|  | **Docente di Scienze Motorie** |
|  | **Docente di Arte ed Immagine** |
|  | **Docente di Musica** |
|  | **Docente di Religione** |
|  | **Docente di Pianoforte** |
|  | **Docente di Clarinetto** |
|  | **Docente di Flauto** |
|  | **Docente di Chitarra** |

**ALUNNI**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA**

La situazione di partenza ha mirato soprattutto a rilevare i prerequisiti considerati fondamentali per l’individuazione degli obiettivi e delle strategie di intervento da seguire nell’impostazione della Progettazione educativa e didattica di ciascuna disciplina.

Essa è stata effettuata attraverso:

☑ Griglie di osservazione dei comportamenti ☑ Prove strutturate ☑ Prove libere

☑ Questionari ☑ Prove pratiche

* Per **l’area cognitiva** si sono esplorate le competenze trasversali comuni alle diverse aree disciplinari e cioè:

☑ *Conoscenza di elementi specifici delle singole discipline;*

☑ *Comprensione dei messaggi scritti e orali;*

☑ *Esposizioni in lingua orale ;*

☑ *Produzione in lingua orale;*

☑ *Capacità logiche;*

☑ *Capacità operative*.

* Per **l’area educativa** sono stati considerati i seguenti indicatori:

☑ *Partecipazione*

☑ *Socializzazione*

☑ *Impegno*

☑ *Metodo* *di studio*

☑ *Comportamento*

Essa pertanto può essere così schematizzata:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| LIVELLO DELLA CLASSE TIPOLOGIA DI ATTEGGIAMENTO OSSERVAZIONI | | | |
| □ Medio –alto  □ Medio  □ Medio –basso  □ Basso | □ Vivace□ Tranquillo□ Collaborativo □ Passivo  □ Problematico |  | ………………………...  ………………………...  ………………………... |
| GRUPPI DI LIVELLO | **Intervento** |  |  |
| N. alunni       VOTO**9-10**  Conoscenze organiche e complete, abilità valide; utilizzo sicuro di procedure e linguaggi specifici; affidabilità ed autonomia nell’impegno. Metodo di lavoro autonomo. | ***ampliamento/potenziamento*** |  |  |
| N. alunni       VOTO**7-8**  Conoscenze ed abilità buone; utilizzo autonomo delle procedure (con qualche necessità, a volte, di chiarimenti); metodo di lavoro autonomo ma da consolidare. | ***consolidamento/potenziamento*** |  |  |
| N. alunni      VOTO **6**  Conoscenze ed abilità essenziali; utilizzo meccanico delle procedure e sufficiente uso dei linguaggi specifici. Metodo di lavoro da consolidare. | ***consolidamento / recupero*** |  |  |
| N. alunni        VOTO **5**  Conoscenze ed abilità frammentarie; scarsa autonomia nell’uso delle procedure e dei linguaggi disciplinari. Metodo di lavoro da acquisire | ***recupero / sostegno*** |  |  |
| N. alunni VOTO 4  Conoscenze ed abilità lacunose; insufficiente padronanza delle abilità strumentali e mancante autonomia nell’uso delle procedure, strumenti e linguaggi disciplinari. Metodo di lavoro da acquisire. | ***recupero / sostegno*** |  |  |

**CASI PARTICOLARI/ ALUNNI CON BES**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **alunno** | | | **Motivazioni**  **Gravi difficoltà di apprendimento - Difficoltà linguistiche - Disturbi comportamentali - Portatore di H – Ritmi di apprendimento lenti – Svantaggio socio-culturale – Gravi lacune nella preparazione di base – Scarsa motivazione allo studio – Motivi di salute – Difficoltà nei processi logico-analitici – Difficoltà linguistiche – Dispersione dell’attenzione etc…** |
| **Cognome Nome** | | |
|  |  |  | PORTATORE H |
|  |  |  | LACUNE NELLA PREPARAZIONE DI BASE |
|  |  |  | LACUNE NELLA PREPARAZIONE DI BASE, DISPERSIONE DELL’ATTENZIONE |
|  |  |  | DISTURBI DEL COMPORTAMENTO |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

L’alunno diversamente abile seguito dall’insegnante di sostegno, con rapporto 1:1 risulta ben inserito nel gruppo classe

L’alunno*……...* …..è dotato di discrete capacità, ma non è inseribile in alcuna fascia perché le problematiche comportamentali ne condizionano gravemente sia l’apprendimento sia il profitto.

Si può affermare che :

* la preparazione è ………..
* si sono osservate lacune in merito a ……………
* L'autonomia di lavoro nel complesso è…………..

Molti / pochi alunni, presentano spirito di iniziativa e di collaborazione

* Per gli alunni …………………………si sono rilevate difficoltà nello svolgimento delle e nell’adeguarsi ai tempi di lavoro
* Per gli alunni …………………... si può parlare di scarso autocontrollo. Come già evidenziato nella situazione di partenza, il caso più grave è ……………….

**OBIETTIVI DIDATTICI MINIMI**

Il Consiglio di Classe tenendo conto dei livelli di partenza e delle caratteristiche generali della classe e delle situazioni particolari in essa presenti, stabilisce il livello di accettabilità di raggiungimento di obiettivi didattici minimi:

►Conoscenza e comprensione da parte dell'alunno degli argomenti trattati nei vari ambiti disciplinari, ritenuti essenziali dal docente anche conformemente alle programmazioni delle relative discipline;

►Capacità dell'alunno di applicare le proprie conoscenze nei contesti previsti con un sufficiente grado di autonomia .

Per i casi di alunni con DSA e in condizioni di certificata disabilità sarà predisposto il PDP/PEI.

* **INDICATORI DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO**

|  |  |
| --- | --- |
| **COMPETENZA DI CITTADINANZA DI RIFERIMENTO** | **INDICATORI** |
| 1.COLLABORARE E PARTECIPARE | *Interazione nel gruppo, disponibilità al confronto, rispetto dei diritti altrui.* |
| 2.AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE | *Assolvere gli obblighi scolastici, rispetto delle regole, frequenza e puntualità, rispetto dei regolamenti di Istituto, sanzioni disciplinari.* |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO**  SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO | | | | | |
| **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA*:***  *COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE* | | | | | |
| **FASCE DI**  **LIVELLO** | **GIUDIZIO**  **SINTETICO** | **VALUTAZIONE**  **GLOBALE** | **COMPETENZE**  **DI**  **CITTADINANZA** | **INDICATORI** | **DESCRITTORI** |
| **A**  **AVANZATO** | **OTTIMO** | **L’alunno, maturo e responsabile, ha pieno rispetto di sé, degli altri e dell’ambiente.**  **Accetta consapevolmente le differenze individuali, rispetta scrupolosamente le regole di convivenza civile.** | **Collaborare e**  **partecipare** | Interazione nel  gruppo | Interagisce in modo  collaborativo e partecipativo.  Si propone in modo  costruttivo nel gruppo |
| Disponibilità al  confronto | Gestisce positivamente la conflittualità e favorisce il confronto. |
| Rispetto dei diritti altrui | Rispetta sempre i ruoli, le idee e le opinioni altrui. |
| **Agire in modo**  **autonomo e**  **responsabile** | Assolvere gli  obblighi scolastici | E’ consapevole degli impegni scolastici, che svolge in modo sistematico e responsabile. |
| Rispetto delle  regole | Rispetta  scrupolosamente le  regole. |
| Frequenza e puntualità | Frequenta con assiduità le lezioni e rispetta rigorosamente gli orari. |
| Rispetto dei regolamenti d’Istituto.  Sanzioni disciplinari. | Scrupoloso e consapevole, rispetta i regolamenti scolastici.  Nessuna sanzione disciplinare a carico. |
| **B INTERMEDIO** | **DISTINTO** | **L’alunno manifesta un atteggiamento serio e giudizioso nel rispetto di sé, degli altri e dell’ambiente. Rispetta i diritti e le diversità individuali, aprendosi al confronto e alla collaborazione.** | **Collaborare e**  **partecipare** | Interazione nel gruppo | Interagisce attivamente nel gruppo.  E’ collaborativo. |
| Disponibilità al confronto | Gestisce in modo positivo la conflittualità ed è disponibile al confronto. |
| Rispetto dei diritti altrui | Rispetta i ruoli, le idee e le opinioni altrui. |
| **Agire in modo**  **autonomo e**  **responsabile** | Assolvere gli obblighi scolastici | Assolve in modo regolare e responsabile gli impegni scolastici. |
| Rispetto delle regole | Rispetta sempre le regole. |
| Frequenza e puntualità | Frequenta con assiduità le lezioni e rispetta gli orari. |
| Rispetto dei regolamenti d’Istituto.  Sanzioni disciplinari | Osserva le norme relative alla vita scolastica in modo regolare.  Nessuna sanzione disciplinare a carico. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **C**  **BASE** | **BUONO** | **L’alunno, corretto ed educato, assume comportamenti adeguati nei**  **confronti dei docenti, dei**  **compagni e del personale**  **scolastico. Accetta le differenze individuali e si attiene alle norme relative alla vita scolastica.** | **Collaborare e**  **partecipare** | Interazione nel gruppo | Interagisce in modo collaborativo nel gruppo |
| Disponibilità al confronto | Mostra una certa disponibilità nell’affrontare situazioni conflittuali. |
| Rispetto dei diritti altrui | Rispetta i ruoli, le idee e le opinioni altrui. |
| **Agire in modo**  **autonomo e**  **responsabile** | Assolvere gli obblighi scolastici | Assolve in modo regolare gli impegni scolastici. |
| Rispetto delle regole | Si attiene alle regole. |
| Frequenza e puntualità | La frequenza è regolare, con sporadici ritardi. |
| Rispetto dei regolamenti d’Istituto.  Sanzioni disciplinari | Si registrano sporadici episodi di inosservanza dei regolamenti scolastici e qualche richiamo verbale. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **D**  **INIZIALE** | **SUFFICIENTE** | **L’alunno è**  **poco**  **corretto nei**  **confronti dei**  **docenti, dei**  **compagni e del**  **personale**  **scolastico. Non sempre accetta le differenze individuali e si attiene in modo essenziale alle norme della vita scolastica.** | **Collaborare e**  **partecipare** | Interazione nel gruppo | Se sollecitato interagisce nel gruppo. |
| Disponibilità al confronto | Mostra una disponibilità essenziale al confronto. |
| Rispetto dei diritti altrui | Non sempre rispetta i ruoli, le idee e le opinioni altrui. |
| **Agire in modo**  **autonomo e**  **responsabile** | Assolvere gli obblighi scolastici | Assolve in modo discontinuo gli impegni scolastici. |
| Rispetto delle regole | Rispetta saltuariamente le regole. |
| Frequenza e puntualità | Frequenta in maniera discontinua e non sempre rispetta gli orari. |
| Rispetto dei regolamenti d’Istituto.  Sanzioni disciplinari. | Si registrano frequenti episodi di inosservanza dei regolamenti scolastici; una o più sanzioni disciplinari. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **NON SUFFICIENTE** | **Comportamento**  **non corretto**  **nei confronti di**  **docenti o**  **compagni o**  **personale**  **scolastico;**  **spesso assume**  **atteggiamenti**  **Irrispettosi verso**  **gli altri e i**  **loro diritti;**  **l’alunno non ha**  **acquisito la**  **comprensione e**  **la condivisione**  **delle norme e**  **del loro valore**  **autoregolativo.** | **Collaborare e**  **partecipare** | Interazione nel  gruppo | Rifiuta la collaborazione  nel gruppo. |
| Disponibilità al  confronto | Non controlla le proprie reazioni e dimostra spesso atteggiamenti oppositivi / di chiusura rispetto al gruppo dei pari e agli adulti.  . |
| Rispetto dei diritti altrui | Non rispetta i ruoli, le idee e le opinioni altrui. |
| **Agire in modo**  **autonomo e**  **responsabile** | Assolvere gli obblighi scolastici | Non assolve gli impegni scolastici. |
| Rispetto delle regole | Non ha rispetto delle regole. |
| Frequenza e puntualità | Frequenta sporadicamente e non rispetta gli orari. |
| Rispetto dei regolamenti d’Istituto  Sanzioni disciplinari. | Si registra la mancata osservanza dei regolamenti scolastici.  Frequenti e gravi le sanzioni disciplinari |

**PROFILO FORMATIVO ATTESO**

Il **progetto educativo** comune considera essenziali la conoscenza e la valorizzazione degli stili di apprendimento, per favorire la partecipazione degli alunni alla proposta educativa e aiutarli nella individuazione, nell’arricchimento e nella valorizzazione delle loro potenzialità.

Gli studenti dovranno impegnarsi a rispettare regole e indicazioni di comportamento del Regolamento di Istituto, dello Statuto degli Studenti e delle Studentesse, del Patto educativo di corresponsabilità, del Consiglio di classe e a rispettare persone, ambienti e attrezzature.

Il **progetto didattico** comune considera essenziale il raggiungimento delle **Competenze di base**, come previsto dal Regolamento del MIUR, emanato con Decreto 22 agosto 2007, n.139 e dalle Programmazioni Disciplinari. I saperi e le competenze per l’assolvimento dell’obbligo di istruzione sono riferiti ai quattro **assi culturali** (dei linguaggi, matematico, scientifico–tecnologico, storico-sociale). Essi costituiscono “il tessuto” per la costruzione di percorsi di apprendimento orientati all’acquisizione delle C**ompetenze chiave UE** (RACCOMANDAZIONE DEL PARLAMENTO EUROPEO E DEL CONSIGLIO del 18 dicembre 2006 e del 22 Maggio 2018) che preparino i giovani alla vita adulta e che costituiscano la base per consolidare e accrescere saperi e competenze in un processo di apprendimento permanente, anche ai fini della futura vita lavorativa. (D.M. 22/08/2007- Norme in materia di adempimento dell’obbligo di istruzione)

**Competenze di base**

Attraverso le CONOSCENZE (*le abilità, la cognizione, il sapere)***,** le ABILITA’ (*applicazione di metodi e procedure), le* COMPETENZE METACOGNITIVE (*il ragionamento, l’autoriflessione, saper come fare per..., sapere perché...)*

|  |  |
| --- | --- |
| **Assi Culturali** | **Competenze Chiave UE** |
|  |  |
| **Asse dei linguaggi** | * **Comunicazione nella madrelingua (Competenza alfabetica funzionale)** * **Comunicazione nelle lingue straniere (Competenza multilinguistica)** |
| * Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l’interazione comunicativa verbale in vari contesti. * Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo. * Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. * Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi. * Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario. * Utilizzare e produrre testi multimediali. | |
|  | |
| **Asse Matematico** | **Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia (competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegnerie)** |
| * Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica. * Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando varianti e relazioni. * Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi. * Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l’ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico. | |
|  | |
| **Asse scientifico-tecnologico** | **Competenza digitale** |
| * Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità. * Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall’esperienza. * Essere consapevoli delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate. | |
|  | |
| **Asse storico-sociale** | * **Imparare a imparare (competenza personale, sociale, e capacità di imparare ad imparare)** * **Competenze sociali e civiche (competenze in materia di cittadinanza)** * **Spirito di iniziativa e Imprenditorialità (competenza imprenditoriale)** * **Consapevolezza ed Espressione culturale (competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali)** |
| * Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali. * Collocare l’esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell’ambiente. * Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio. | |

##### COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

##### Dal D.M. 22/08/2007 (Regolamento in materia di adempimento dell’obbligo scolastico)

L’elevamento dell’obbligo di istruzione a sedici anni intende favorire il pieno sviluppo della persona nella costruzione del sé, di corrette e significative relazioni con gli altri e di una positiva interazione con la realtà naturale e sociale.

Le competenze chiave sono il risultato che si può conseguire - all’interno di un unico processo di insegnamento/apprendimento - attraverso la reciproca integrazione e interdipendenza tra i saperi e le competenze contenuti negli assi culturali.

**Costruzione del sé**

1. Imparare ad imparare

2. Progettare

**Relazioni con gli altri**

3. Comunicare

- comprendere

- rappresentare

4. Collaborare e partecipare

5. Agire in modo autonomo e responsabile

**Rapporto con la realtà**

6. Risolvere problemi

7. Individuare collegamenti e relazioni

8. Acquisire ed interpretare l’informazione

Le **Competenze Chiave di Cittadinanza** si potranno osservare e valutare attraverso i seguenti strumenti:

* Unità di Apprendimento Disciplinari
* Unità di Apprendimento Trasversali
* Attività curricolari per Asse culturale
* Attività laboratoriali
* Attività previste in progetti

La loro rilevazione contribuirà alla valutazione intermedia e finale e alla certificazione delle competenze alla conclusione del percorso dell’obbligo di istruzione.

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Disciplina*** | ***Nucleo fondante*** | ***Traguardi per lo sviluppo delle competenze*** |
| **Italiano** | * Ascolto e parlato * Lettura * Scrittura * Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo * Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua | L’allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative.  Ascolta e comprende testi di vario tipo riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni.  Legge testi letterari di vario tipo e comincia a costruirne un’interpretazione.  Produce testi vari utilizzando in modo efficace l’accostamento dei linguaggi  verbali con quelli iconici e sonori. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all’organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa. |
| **Inglese** | * Ascolto (comprensione orale) * Parlato (produzione e interazione orale) * Lettura (comprensione scritta) * Scrittura (produzione scritta) * Riflessione sulla lingua e sull’apprendimento | L’allievo comprende in modo globale e dettagliato messaggi orali di contenuto vario (storico, geografico, sociale e di attualità, di interesse personale e di vita quotidiana).  Interagisce e comunica oralmente in contesti a lui famigliari e su argomenti noti. Legge testi vari con tecniche adeguate allo scopo.  Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date.  Scrive lettere personali e dialoghi su traccia avvalendosi di un lessico sostanzialmente appropriato.  Stabilisce relazioni tra elementi linguistico-comunicativi culturali propri delle lingue di studio.  Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per impararle. Si rende consapevole del proprio modo di apprendimento e dei propri risultati |
| **Storia** | * Uso delle fonti * Organizzazione delle informazioni * Strumenti concettuali * Produzione scritta e orale | L’allievo si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici utilizzando varie risorse.  Comprende testi storici e li sa rielaborare.  Produce informazioni storiche con fonti di vario genere.  Espone oralmente e con scritture le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.  Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. Conosce aspetti e processi essenziali del suo ambiente; conosce aspetti del patrimonio culturale dell’umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati. |
| **Citt. e costit.** | * Conoscenza dei valori fondamentali che rendono possibile la convivenza umana * Conoscenza della Costituzione, dei diritti/doveri per una cittadinanza attiva * Conoscenza dell’Unione Europea, dell’ONU e delle organizzazioni   internazionali | L’allievo conosce i valori e li esprime con il proprio comportamento a partire dal quotidiano contesto scolastico.  Manifesta il proprio punto di vista e le sue esigenze personali interagendo in modo rispettoso con l’altro per costruire significati condivisi, per sanare le divergenze, prevenire e regolare i conflitti.  Apprende le varie forme d’ordinamento degli Stati e le diverse norme socio- giuridiche che regolano lo svolgimento della vita sociale |
| **Geografia** | * Orientamento * Linguaggio della geo- graficità | L’ allievo si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala e sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | * Paesaggio * Regione e sistema territoriale | Utilizza opportunamente tutti gli strumenti idonei a comunicare efficacemente informazioni spaziali.  Riconosce nei paesaggi europei e mondiali gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.  Osserva, legge e analizza i vari sistemi territoriali e valuta gli effetti di azioni dell’uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche. |
| **Matematica** | * Numeri * Spazio e figure * Relazioni e funzioni * Dati e previsioni | L’allievo si muove nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.  Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.  Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.  Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.  Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.  Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico ad una classe di problemi.  Sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione. Sostiene le proprie convinzioni con esempi adeguati.  Utilizza ed interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.  Nelle situazioni di incertezza si orienta con valutazioni di probabilità.  Raggiunge un atteggiamento di consapevolezza circa l’importanza della matematica nella vita reale. |
| **Scienze** | * Fisica e chimica * Astronomia e Scienze della terra * Biologia | L’allievo esplora lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne verifica le cause, ricerca soluzioni ai problemi utilizzando le conoscenze acquisite.  Sviluppa semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni.  Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.  Ha una visione della complessità del sistema dei viventi.  È consapevole del ruolo della comunità umana sulla terra, del carattere finito delle risorse, nonché della ineguaglianza dell’accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. |
| **Arte e immagine** | * Esprimersi e comunicare * Osservare e leggere immagini * Comprendere e apprezzare le opere d’arte | L’allievo realizza elaborati personali e creativi applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti.  Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento.  Legge le opere più significative prodotte nell’arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali ed ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, opere in paesi diversi dal proprio.  Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico, ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione Analizza e descrive beni culturali, immagini utilizzando il linguaggio appropriato. |
| **Tecnologia** | * Vedere, osservare e sperimentare * Prevedere, immaginare e progettare * Intervenire, trasformare e produrre | L’allievo riconosce nell’ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e conosce i principali processi di trasformazione di risorse o produzione di beni. Conosce e utilizza oggetti e strumenti di uso comune, utilizza adeguate risorse per la realizzazione di prodotti anche di tipo digitale.  Sa usufruire di comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Musica** | * Comprensione e uso dei linguaggi specifici * Espressione vocale ed uso dei mezzi strumentali * Capacità di ascolto e comprensione dei fenomeni sonori e dei messaggi musicali con rielaborazione personale dei materiali sonori. | L’allievo decodifica ed utilizza la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura per eseguire in modo espressivo, collettivamente ed individualmente, brani vocali e strumentali di diverso genere e stile.  Riconosce e classifica, anche stilisticamente, i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale per descrivere e interpretare, in modo  consapevole e critico, l’arte musicale, di vario genere e stile, nella storia dell’uomo.  Orienta la costruzione della propria identità musicale valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto per progettare e realizzare eventi sonori anche avvalendosi di strumentazioni elettriche. |
| **Strumento Musicale** | * Uso e controllo dello strumento nella pratica individuale * Uso e controllo dello strumento nella pratica collettiva * Aspetti teorici del linguaggio musicale | L’allievo controlla la postura e la funzionalità degli arti.  Acquisisce un proficuo metodo di lavoro sull’individuazione e correzione dell’errore.  Utilizza in modo consapevole tutti i tipi di articolazione.  Ricerca soluzioni personali, musicalmente coerenti.  Sviluppa un senso critico verso le proprie ed altrui produzioni.  Segue la gestualità del direttore.  Controlla dinamica e agogica.  Si adatta alle esigenze musicali di un gruppo d’insieme ricercando soluzione ai problemi che si evidenziano.  Decodifica ed utilizza la notazione musicale convenzionale.  Decodifica uno spartito musicale anche in situazioni non note |
| **Scienze motorie e sportive** | * Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo * Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo- espressiva * Il gioco, lo sport, le regole e il fair play * Salute e benessere, prevenzione e sicurezza | L’allievo è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti.  Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.  Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, i valori sportivi  (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole Riconosce, ricerca ed applica a se stesso comportamenti di promozione  dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione. Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.  È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune. |
| **Religione** | * Dio e l’uomo * La Bibbia e le altre fonti * Il linguaggio religioso * I Valori etici e religiosi | L’allievo è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l’intreccio tra dimensione religiosa e culturale.  A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un’identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.  Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell’insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini.  Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando  criteri per avviarne una interpretazione consapevole.  Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale. Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la  complessità dell’esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda. |

**LIVELLI DI APPRENDIMENTO NEGLI ASSI DI COMPETENZA RELATIVI AL COMPORTAMENTO E ALLA RELAZIONE**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Assi di competenza relative a*** | ***Classe prima*** | ***Classe seconda*** | ***Classe terza*** |
| ***Crescita consapevole e sviluppo della persona*** | Saper riconoscere e riconoscersi nei diversi contesti socio-culturali.  Riconoscere le proprie azioni e le proprie attitudini.  Ascoltare e riflettere sulle diversità culturali | Interpretare fatti e fenomeni, cogliere le interdipendenze.  Saper dialogare, confrontarsi e sostenersi.  Ipotizzare soluzioni. | Riconoscere il valore sociale del proprio operato.  Delineare il proprio atteggiamento-impegno.  Studiarne le conseguenze. |
| ***Autonomia di giudizio*** | Saper distinguere i fatti dalle opinioni | Utilizzando i dati opportuni, comparare le diverse informazioni, utilizzando confronti e paragoni. | Saper discriminare e scegliere le strategie più opportune.  Saper esprimere il proprio punto di vista. |
| ***Relazione, collaborazione e convivenza*** | Saper socializzare, rispettando se stesso e gli altri. | Saper portare il proprio contributo nel gruppo con consapevolezza ed equilibrio. | Saper leggere la complessità di un ambiente sociale relazionando nella diversità e suggerendo linee operative. |
| ***Comunicazione*** | Saper utilizzare semplici messaggi utilizzando linguaggi specifici | Saper utilizzare in modo personale e creativo i linguaggi specifici. | Saper utilizzare in modo individuale e nel gruppo messaggi di differente complessità. |
| ***Responsabilità*** | Comprendere il significato e l’importanza sociale delle regole | Assumere comportamenti responsabili e consapevoli all’interno del gruppo. | Instaurare un rapporto critico ma collaborativi nei confronti del contesto sociale. |
| ***Autovalutazione*** | Riflettere, guidato, sui propri comportamenti e sulle proprie capacità | Acquisire consapevolezza del proprio operato e saper intervenire per modificarlo opportunamente. | Dimostrare autonomia e completezza nel valutare i propri comportamenti sociali. |

**UNITÀ DI APPRENDIMENTO DISCIPLINARI**

Pur nel rispetto dei programmi ministeriali, i contenuti e gli obiettivi disciplinari saranno adeguati alle esperienze, agli interessi e alle reali possibilità degli alunni. Non essendo soltanto una serie di nozioni da trasmettere, ma strategie per il raggiungimento degli obiettivi, saranno elastici e soggetti a correzioni e variazioni ogni qualvolta la situazione della classe lo richieda.

Inoltre si precisa che, in considerazione della finalità orientativa della scuola secondaria di I grado, l'obiettivo primario di tutti i docenti non sarà solamente dispensare una serie di nozioni, quanto fornire gli strumenti necessari per l'acquisizione di un metodo di lavoro adeguato.

I contenuti disciplinari sono riportati nelle programmazioni disciplinari dei docenti.

UNITÀ DI APPRENDIMENTO TRASVERSALI

Durante le ore curricolari saranno affrontate tematiche comuni, in prospettiva interdisciplinare, cercando di privilegiare l’approccio operativo e l’apporto creativo da parte degli alunni.

**METODOLOGIE E STRATEGIE D’INSEGNAMENTO – STRUMENTI**

L’attività didattica, tenendo conto del particolare livello di sviluppo degli studenti, si servirà dei seguenti metodi:

* Partire dal concreto e dal particolare
* Porre in discussione ogni contenuto culturale motivandolo e spiegandone finalità e significato
* Uso differenziato di lezione frontale, interattiva, dialogata, lavori di gruppi autonomi o guidati, uso di studenti tutor, ……………………………………………
* Farà uso il più possibile di attività di laboratorio specie per le discipline applicative
* Discutere le risposte sbagliate e trovare in esse il mezzo per sviluppare la correzione, anche intesa come autocorrezione
* Guidare lo studente a saper motivare le proprie prestazioni o risposte
* Ricorrere a strumenti sia multimediali che tecnici come lucidi, mappe concettuali, testi diversi da quelli in uso, riviste, esperienze sul territorio, altro………………………………
* Guidare gli studenti a servirsi di strategie d’apprendimento specifiche per le varie discipline
* Insegnare agli studenti l’uso delle mappe concettuali, o degli appunti o delle sintesi, la loro costruzione e il loro utilizzo nello studio.

**ATTIVITÀ DI RECUPERO E DI POTENZIAMENTO/ APPROFONDIMENTO**

Le attività di recupero e di potenziamento/approfondimento saranno attuate nelle ore curricolari di ogni disciplina e nelle ore di compresenza previste dall’orario, secondo le modalità previste nelle programmazioni disciplinari.

**TEMATICHE EDUCATIVE COMUNI:**

* educazione alla salute
* orientamento
* educazione ambientale
* educazione alla legalità e alla convivenza civile
* educazione all’affettività

**MODALITÀ DI VERIFICA**

Il Consiglio prevede l'adozione di prove scritte, orali e pratiche.

**Tipologie previste**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * Questionari strutturati o semistrutturati | * Testi informativi, descrittivi e di analisi testuale | * Esercitazioni e traduzioni in lingua |
| * Problemi | * Esperienze di laboratorio | * Testi argomentativi |
| * Prove pratiche |  |  |

**CRITERI DI VALUTAZIONE**

Nella valutazione si terrà conto di:

* Situazione di partenza (carente, insufficiente, sufficiente, buona, ottima)
* Puntualità di esecuzione e consegna dei propri compiti
* Conseguimento degli obiettivi cognitivi, didattici ed educativi
* Il progresso conseguito in ordine agli obiettivi prestabiliti

GRIGLIA DI CORRISPONDENZA TRA VOTO E GIUDIZIO

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| FASCE DI LIVELLO | VOTO | CONOSCENZE E ABILITA’ | COMPETENZE |
| A  AVANZATO | 10 | L’alunno ha raggiunto in modo completo, sicuro e personale gli obiettivi di apprendimento disciplinari. Ha acquisito le conoscenze in forma organica, ben strutturata e approfondita con capacità di operare collegamenti interdisciplinari. Dimostra piena capacità di comprensione, analisi e sintesi e risoluzione di problemi. Possiede valide abilità strumentali. Utilizza in modo sicuro e preciso i concetti, le procedure, gli strumenti e i linguaggi specifici delle discipline. | L’alunno padroneggia le conoscenze e le abilità per risolvere autonomamente problemi. È in grado di assumere e portare a termine compiti in modo sicuro e responsabile. Sa recuperare e organizzare conoscenze nuove e utilizzare procedure e soluzioni in contesti vari, con apporti critici originali e creativi. Ha piena consapevolezza dei processi di apprendimento, organizza e gestisce in modo efficace i tempi, le modalità e la rielaborazione personale dei saperi. |
| 9 | L’alunno ha raggiunto in modo completo e approfondito gli obiettivi di apprendimento disciplinari con capacità di operare collegamenti interdisciplinari. Dimostra piena capacità di comprensione, analisi e sintesi e risoluzione di problemi. Possiede conoscenze strutturate e approfondite. Dimostra soddisfacente padronanza delle abilità strumentali. Utilizza in modo sicuro le procedure, gli strumenti e i linguaggi specifici delle discipline. | L’alunno possiede in modo completo le conoscenze e le abilità per risolvere problemi legati all’esperienza in contesti noti. E’ in grado di assumere e portare a termine compiti in modo autonomo e responsabile. Sa recuperare e organizzare conoscenze nuove e le utilizza in modo efficace. Ha consapevolezza dei processi di apprendimento, organizza e gestisce in modo proficuo i tempi, le modalità e la rielaborazione personale dei saperi. |
| B  INTERMEDIO | 8 | L’alunno ha raggiunto un buon livello di acquisizione delle conoscenze disciplinari con capacità di operare adeguati collegamenti interdisciplinari. Dimostra buone capacità di comprensione, analisi e sintesi e risoluzione di problemi. Possiede conoscenze complete. Evidenzia una buona padronanza delle abilità strumentali. Utilizza in modo autonomo e corretto le procedure, gli strumenti e i linguaggi specifici delle discipline. | L’alunno padroneggia in modo pertinente le conoscenze e le abilità per risolvere autonomamente problemi legati all’esperienza con istruzioni date e in contesti noti. E’ in grado di assumere e portare a termine compiti in modo appropriato. Ha una buona consapevolezza dei processi di apprendimento, organizza e gestisce i tempi, le modalità e la rielaborazione personale dei saperi. |
| C  BASE | 7 | L’alunno ha raggiunto una accettabile acquisizione delle conoscenze disciplinari con adeguata capacità di operare semplici collegamenti interdisciplinari. Dimostra una più che sufficiente capacità di comprensione, analisi e sintesi e risoluzione di problemi. Dimostra di avere una sostanziale padronanza delle abilità strumentali. Utilizza in modo abbastanza corretto le procedure, gli strumenti e i linguaggi specifici delle discipline. | L’alunno possiede adeguatamente la maggior parte delle conoscenze e delle abilità. E’ in grado di portare a termine in modo sostanzialmente autonomo e responsabile compiti. Ha una parziale consapevolezza dei processi di apprendimento, organizza e gestisce in modo consequenziale i tempi, le modalità e la rielaborazione personale dei saperi. |
| D  INIZIALE | 6 | L’alunno ha raggiunto una acquisizione essenziale delle conoscenze disciplinari con parziale capacità di operare semplici collegamenti interdisciplinari. Dimostra sufficienti capacità di comprensione, analisi e sintesi e risoluzione di problemi. Dimostra di avere una incerta padronanza delle abilità strumentali. Utilizza in modo meccanico le procedure, gli strumenti e i linguaggi disciplinari. | L’alunno possiede in modo essenziale la maggior parte delle conoscenze e delle abilità. E’ in grado di portare a termine con il supporto e le indicazioni dell’insegnante e / o dei compagni compiti. Ha una consapevolezza approssimativa dei processi di apprendimento, gestisce in modo insicuro i tempi, le modalità e la rielaborazione personale dei saperi. |
|  | 5 | L’alunno ha raggiunto una acquisizione frammentaria, generica e incompleta delle conoscenze disciplinari con lacune. Dimostra modeste capacità di comprensione, analisi e sintesi e risoluzione di problemi. Dimostra di avere una non sufficiente padronanza delle abilità strumentali. Dimostra di avere scarsa autonomia nell’uso delle procedure, degli strumenti e dei linguaggi disciplinari. | L’alunno possiede in modo poco organico conoscenze e abilità. Solo se guidato riesce a portare a termine semplici compiti. Ha modesta consapevolezza dei processi di apprendimento e mostra evidenti difficoltà nella gestione dei tempi, nelle modalità e rielaborazione personale dei saperi. |
|  | 4 | L’alunno mostra numerose e profonde lacune nelle conoscenze disciplinari e mostra notevoli difficoltà di comprensione, analisi, sintesi e risoluzione dei problemi. Dimostra di avere una non sufficiente padronanza delle abilità strumentali e una mancante autonomia nell’uso delle procedure, degli strumenti e dei linguaggi disciplinari. |  |

Modalità di trasmissione della valutazione alle famiglie:

* Colloqui individuali
* Colloqui generali
* Comunicazioni sul diario personale

**ATTIVITA’-VISITE GUIDATE-VIAGGI D’ISTRUZIONE**

Il Consiglio stabilisce che la classe partecipi a progetti e attività varie significative per la crescita umana e culturale degli alunni (rappresentazioni teatrali, manifestazioni sportive, altro) in collaborazione anche con gli enti locali, nonché a visite guidate e a viaggi d’istruzione programmati e indicati nel P.T.O.F.

Per l’anno scolastico in corso sono previste le seguenti attività/visite guidate/uscite didattiche:

Moliterno,

IL CONSIGLIO DI CLASSE

**CRITERI PER LO SVOLGIMENTO DELL’ESAME (solo classi terze)**

L'aspetto fondamentale di questo esame deve essere la sua caratterizzazione educativa in quanto, a conclusione della scuola obbligatoria, deve essere offerta all'alunno la possibilità di dare prova della propria capacità di rielaborazione e di organizzazione delle conoscenze e competenze acquisite, anche in vista delle scelte successive. L'esame avrà, pertanto, il carattere di un bilancio sia dell'attività svolta dall'alunno sia dell'azione educativa e culturale compiute dalla scuola, anche per una convalida del giudizio sull'orientamento.

**PROVE SCRITTE**

**ITALIANO**

La prova scritta sarà articolata su tre tracce: un **testo narrativo** o **descrittivo** un **testo argomentativo** e una **traccia di comprensione e sintesi di un testo letterario, divulgativo, scientifico.**

CRITERI VALUTATIVI:

* Correttezza ortografica;
* Padronanza lessicale;
* Pertinenza ed esaustività del contenuto;
* Capacità di rielaborazione personale.

**LINGUA INGLESE/LINGUA FRANCESE**

La prova scritta di **Lingua Straniera** è unica e divisa in due sezioni diverse.

Le tipologie dell'[esame di terza media 2018](https://www.studenti.it/esame-terza-media-2018.html) per le lingue straniere sono varie, di seguito le **nuove tracce** previste dalla MIUR:

* questionario di comprensione del testo - a risposta chiusa o aperta;
* completamento di un testo in cui verranno omesse singole parole o gruppi di parole;
* riordino e riscrittura o trasformazione di un testo;
* elaborazione di un dialogo che vada a indicare situazione, personaggi e sviluppo degli argomenti;
* elaborazione di una lettera o email personale riguardante la propria vita privata e familiare;
* sintesi di un testo che evidenzi tutti gli elementi principali.

CRITERI VALUTATIVI:

Si verificheranno le competenze di comprensione e produzione scritta pari al livello A2 del Quadro Comune di Riferimento Europeo per Inglese e A1 per la seconda lingua, Francese.

Per le diverse tipologie si terrà conto di:

* LETTERA: pertinenza alla traccia, chiarezza espositiva, correttezza morfo-sintattica.
* RIASSUNTO: organicità del testo, capacità di sintesi, lessico appropriato, correttezza morfo-sintattica.
* QUESTIONARIO: pertinenza alla domanda, chiarezza espositiva, correttezza morfo-sintattica.
* DIALOGO: capacità espressiva, chiarezza espositiva, lessico appropriato.

**SCIENZE MATEMATICHE**

La prova si comporrà di tre o quattro quesiti che non comportino soluzioni dipendenti l’uno dall’altro. I quesiti saranno riferiti ad aspetti geometrici, algebrici, fisici e aspetti matematici, attinenti alle scienze sperimentali o all’educazione tecnica.

CRITERI VALUTATIVI:

* la conoscenza degli argomenti proposti e numero di quesiti affrontati e risolti;
* la padronanza nell’uso del calcolo numerico e algebrico; la comprensione e l’uso corretto nel linguaggio numerico, grafico e algebrico
* Conoscenza delle formule di algebra e di geometria;
* Capacità di individuare un procedimento valido e corretto;
* Capacità di risolvere esercizi di scienze con applicazioni matematiche.

**PROVA NAZIONALE**

Così come previsto dal D.M. 741 del 2017 e indicato negli articoli 6, 7 e 10 dei D.D.L.L. n. 64 e 66 del 13/4/2017, **la** **prova scritta a carattere nazionale** (INVALSI), a conclusione del primo ciclo di istruzione, sarà somministrata su tutto il territorio nazionale tra il 4/04/2020 e il 21/04/ 2020.

L'INVALSI ha il compito di predisporre il testo della prova a carattere nazionale che per l'anno scolastico 2017-18 riguarderà l'italiano, la matematica e l’inglese.

La somministrazione della prova avverrà su tutto il territorio nazionale nello stesso giorno.

La tipologia di prova scelta prevede quesiti a scelta multipla e a risposta aperta ed ha le seguenti caratteristiche:

* la *sezione di italiano* sarà divisa in due parti: parte A – comprensione della lettura, ovvero testo

narrativo ed uno espositivo seguito da quesiti; parte B – riflessione sulla lingua, serie di quesiti

su conoscenze grammaticali.

* la *sezione di matematica* riguarderà le seguenti aree: numeri, geometria, relazioni e funzioni,

misure, dati e previsioni.

* *La prova di inglese* prevede 20 items incentrati sul *reading* e sul *listening*; i testi e gli ascolti proposti faranno riferimento a situazioni reali; gli ascolti potranno essere ripetibili o meno a seconda dei casi; le prove invalsi per il terzo anno della scuola secondaria di primo grado, copriranno due livelli: A1/A2. Il tempo previsto per le prove sarà di 75 minuti complessivi, di cui metà dedicato al *listening* e metà al *reading*.

Per la durata delle altre prove si rimanda all’allegato tecnico che l’INVALSI metterà a disposizione.

**COLLOQUIO PLURIDISCIPLINARE**

La commissione imposterà il colloquio in modo da consentire una valutazione complessiva del livello

raggiunto dall'allievo nelle varie discipline, evitando peraltro, che esso si risolva in un repertorio di domande e risposte su ciascuna disciplina, prive del necessario organico collegamento, così come impedirà che esso scada ad inconsistente esercizio verboso, da cui esulino i contenuti culturali cui è tenuta ad informarsi l'azione della scuola. Pertanto il colloquio non deve consistere in una somma di colloqui distinti.

La prova orale sarà impostata sul piano del dialogo e della comunicazione e dovrà consentire la valutazione del livello globale di preparazione.

Il giudizio sarà elaborato tenendo presenti:

* la padronanza dei contenuti culturali;
* la capacità di pianificare l’intervento orale in base a dei criteri, la capacità di analizzare le informazioni, le cause e le conseguenze;
* la capacità di operare collegamenti e confronti, di esporre conoscenze, riflessioni ed opinioni

pertinenti su quanto proposto.

**VALUTAZIONE DELLE PROVE E CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE**

Per la valutazione finale si farà riferimento al D.P.R. del 22 giugno 2009 n.122 e alla C.M. del 20 maggio 2010 n.49.

L’ammissione all’esame prevede un giudizio di idoneità espresso dal consiglio di classe in decimi, che consideri il percorso scolastico compiuto dall’allievo nella scuola secondaria di primo grado, la partecipazione alle prove invalsi, l’aver frequentato per almeno ¾ il monte ore annuale personalizzato e non essere incorsi nella sanzione disciplinare che comporti l’esclusione dallo scrutinio finale.

All’esito dell’esame di Stato concorrono gli esiti delle prove scritte e orali. Il risultato finale è costituito dalla media dei voti in decimi ottenuti nelle singole prove e nel giudizio di idoneità arrotondato all’unità superiore per frazione pari o superiore a 0,5. Ai candidati che conseguono il punteggio di dieci decimi può essere assegnata la lode da parte della commissione esaminatrice con decisione assunta all’unanimità. I criteri per l’assegnazione della lode saranno stabiliti dal Collegi dei Docenti.

L’esito dell’esame conclusivo è illustrato da una certificazione dei traguardi delle competenze raggiunti dall’allievo.

**VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI CON DISABILITA’**

Per l’esame conclusivo del primo ciclo sono predisposte (su proposta) prove d’esame differenziate, comprensive della prova a carattere nazionale, idonee a valutare il progresso dell’alunno in rapporto alle sue potenzialità e ai livelli di apprendimento iniziali. Le prove sono adattate, ove necessario in relazione al piano educativo individualizzato, a cura dei docenti componenti la commissione. Le prove differenziate hanno valore equivalente a quelle ordinarie ai fini del superamento dell’esame e del conseguimento del diploma di licenza.

**VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI CON DISABILITÀ SPECIFICA DI APPRENDIMENTO**

Per gli alunni con difficoltà specifiche di apprendimento adeguatamente certificate, la valutazione e la

verifica degli apprendimenti, comprese quelle effettuate in sede di esame conclusivo , devono tener conto delle specifiche situazioni soggettive di tali alunni; a tali fini, nello svolgimento delle prove di esame, sono adottati gli strumenti metodologico-didattici compensativi e dispensativi ritenuti più idonei.

Nel diploma finale non viene fatta menzione delle modalità di svolgimento e della differenziazione delle prove.

Moliterno, lì

IL CONSIGLIO DI CLASSE

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |