

# I.C. "G. RACIOPPI"

# **DOCUMENTO SULLA VALUTAZIONE**

ALLEGATO AL P.T.O.F. 2022/2023

---

# DOCUMENTO SULLA VALUTAZIONE

---

Il decreto legislativo n. 62/2017, ha introdotto importanti novità relative alla valutazione e alla Certificazione delle Competenze nel primo ciclo e agli Esami di Stato di Scuola Secondaria di Primo Grado. Al decreto n. 62/2017, attuativo della legge 107/2015, è seguito il DM n. 741/2017 che disciplina in modo organico gli Esami di Stato di scuola secondaria di I grado, il DM n. 742/2017, che presenta i modelli nazionali di Certificazione delle Competenze e la nota n.1865 del 10 ottobre 2017, volta a fornire indicazioni in merito a Valutazione, Certificazione delle Competenze ed Esame di Stato nelle Scuole del primo ciclo di istruzione.

---

## VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI E DELL'ANDAMENTO DIDATTICO

---

La valutazione dei singoli alunni viene effettuata collegialmente dai docenti contitolari della classe della Scuola Primaria e dal Consiglio di Classe per la Scuola Secondaria di primo grado. La valutazione degli apprendimenti è effettuata attraverso l'attribuzione di voti numerici espressi in decimi ed è integrata dalla descrizione del processo e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti; la valutazione del comportamento è espressa attraverso un giudizio.

Nel rispetto della libertà di insegnamento, i docenti concordano comuni criteri e metodologie valutative. I risultati della valutazione dell'alunno vengono comunicati alle famiglie, in forma ufficiale, con la consegna dei documenti di valutazione, alla fine di ogni quadrimestre.

Durante i previsti incontri individuali tra genitori e docenti, saranno scambiate le informazioni utili a migliorare la conoscenza dell'alunno, al fine di predisporre efficaci interventi didattici.

I docenti di potenziamento dell'offerta formativa non partecipano alla valutazione ma vi contribuiscono fornendo elementi di informazione sui livelli di apprendimento conseguiti dagli alunni e sull'interesse manifestato.

I docenti di sostegno partecipano alla valutazione di tutti gli alunni della classe. Nel caso di più docenti di sostegno, che seguono lo stesso alunno, la valutazione sarà congiunta, ossia tramite espressione di un unico voto.

La valutazione dell'insegnamento della religione cattolica o delle attività alternative, per gli alunni che si avvalgono di tali insegnamenti, viene riportata su una nota separata dal documento di valutazione ed espressa mediante un giudizio sintetico riferito all'interesse manifestato e ai livelli di apprendimento conseguiti.

In relazione alla valutazione si ribadisce che per la pienezza dell'atto didattico, il modo in cui l'insegnante svolge la funzione della valutazione ha un grande influsso sul concetto che l'alunno può avere di sé e da come viene gestita, può dipendere il suo futuro.

La valutazione, sia quella analitica di ogni disciplina che quella globale, deve essere individuale; pertanto occorre gratificare in modo imparziale soprattutto il cammino svolto, il progresso registrato, non solo il risultato finale.

La valutazione va effettuata sulle prestazioni e sui fatti, non sulle persone né sulle idee, pertanto, deve essere finalizzata alla valorizzazione dell'alunno, e questa, sarà maggiore, se non sarà un elenco di lacune ed errori, ma piuttosto se evidenzierà le mete già raggiunte e gli indicherà le modalità per sviluppare le sue potenzialità, quindi documentare il processo di maturazione della personalità del ragazzo.

Pertanto, deve partire da un'accertata situazione iniziale e indicare l'avvicinamento progressivo agli obiettivi programmati da raggiungere attraverso percorsi individualizzati tenendo conto dei ritmi e delle condizioni soggettive dell'apprendimento di ognuno.

I voti che saranno attribuiti rispecchieranno i livelli che risponderanno al grado di sviluppo dell'apprendimento e saranno attribuiti con **numerazione intera**.

## LA RICERCA PEDAGOGICA E LA VALUTAZIONE

---

Nell'ambito della ricerca pedagogico-educativa, si insiste da tempo sulle seguenti funzioni della valutazione: **regolativa, diagnostica, formativa, sommativa, orientativa**.

1) **La funzione regolativa** della valutazione scolastica, serve a "garantire con continuità e sistematicità un flusso di informazioni sull'andamento del processo educativo al fine di predisporre, attuare e mutare con tempestività e specificità, gli interventi necessari per la ottimizzazione della qualità dell'istruzione, e conseguentemente, dei risultati del micro e del macro sistema educativo".

2) **La funzione diagnostica** della valutazione scolastica, corrisponde all'accertamento dei prerequisiti cognitivi ed affettivo-motivazionali posseduti dagli allievi al momento dell'avvio del percorso di formazione.

Si intuisce la chiara rilevanza formativa della funzione diagnostica: sulla base delle informazioni ottenute con tale valutazione, infatti, il docente può attivare le azioni didattiche compensative necessarie a garantire a tutti gli studenti il conseguimento dei prerequisiti, cioè quelle conoscenze e quelle abilità il cui possesso è la precondizione affinché ogni studente possa immettersi con più alta probabilità di successo nell'itinerario programmato.

3) **La funzione formativa** della valutazione scolastica consiste nel fornire allo studente una informazione accurata circa i punti forti e i punti deboli del suo apprendimento e al docente una serie di dati che gli permettano di assumere decisioni didattiche appropriate ai bisogni individuali degli studenti. La valutazione formativa aiuta lo studente a superare gli ostacoli che emergono nel percorso di apprendimento e il docente a modificare le procedure, i metodi e gli strumenti usati al fine di personalizzare e diversificare il sostegno educativo-didattico. Essa concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo di ciascun alunno e si realizza attraverso l'osservazione continua e sistematica dei processi di apprendimento formali e informali. Documenta inoltre la progressiva maturazione dell'identità personale e promuove una riflessione continua dell'alunno come autovalutazione dei suoi comportamenti e percorsi di apprendimento.

4) **La funzione sommativa** della valutazione scolastica consente di analizzare al termine di un quadrimestre o di un anno scolastico gli esiti del percorso di formazione e di effettuare il bilancio complessivo delle competenze e abilità acquisite dagli studenti. Potremmo definire questa come VALUTAZIONE FINALE.

5) **La funzione orientativa** della valutazione scolastica: dall'analisi delle funzioni ricaviamo il senso delle azioni di valutazione degli studenti; si valutano gli studenti non solo per "misurarne" i livelli di competenza raggiunti ma per apprezzarne il valore, per comprenderne, interpretarne e

orientarne gli sviluppi futuri, per regolare e migliorare le azioni educative.

## **La valutazione degli alunni risponde alle seguenti funzioni fondamentali:**

- verificare l'acquisizione degli apprendimenti programmati;
- adeguare le proposte didattiche e le richieste alle possibilità e ai ritmi di apprendimento individuali e del gruppo classe;
- predisporre eventuali interventi di recupero o consolidamento, individuali o collettivi;
- fornire agli alunni indicazioni per orientare l'impegno e sostenere l'apprendimento;
- promuovere l'autoconsapevolezza e la conoscenza di sé, delle proprie potenzialità e difficoltà;
- fornire ai docenti elementi di autovalutazione del proprio intervento didattico;
- comunicare alle famiglie gli esiti formativi scolastici e condividere gli impegni relativi ai processi di maturazione personale.

## **CHE COSA SI VALUTA NEL NOSTRO ISTITUTO**

---

Costituiscono oggetto della valutazione, secondo l'attuale quadro normativo, e sono competenza del gruppo docente responsabile delle classi:

- **la verifica degli apprendimenti**, ossia delle conoscenze e abilità disciplinari indicate negli obiettivi di apprendimento, elaborati dalla scuola e codificati nel curriculum di istituto sulla base delle Indicazioni Nazionali;
- **la valutazione del comportamento**, cioè della partecipazione, dell'impegno manifestato, dell'interesse, del rispetto delle regole e dell'autonomia, condizioni che rendono l'apprendimento efficace e formativo;
- **la rilevazione delle competenze di base**, relative agli apprendimenti disciplinari e propedeutiche rispetto allo sviluppo continuo della capacità di apprendere e la loro certificazione sulla base delle indicazioni e dei modelli che sono predisposti dal MIUR secondo le indicazioni del D.L. n°62 del 13/7/2017.

## **VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO**

---

Nella valutazione globale rientra anche quella relativa al comportamento, l'importanza nel rispetto delle regole, la capacità dello studente, cittadino di domani, di saper stare con gli altri, di esercitare correttamente i propri diritti, di adempiere ai propri doveri e di rispettare le regole poste a fondamento della comunità di cui fa parte è cosa molto importante, in quanto la funzione della scuola, oltre ad essere quella di trasmettere cultura, è soprattutto di formare buoni cittadini. La Scuola è impegnata in un costante processo di formazione che aiuti l'alunno a diventare un cittadino rispettoso delle regole che disciplinano i rapporti di convivenza civile in una comunità. Il giudizio di comportamento, ha la funzione di registrare e di valutare l'atteggiamento dell'allievo durante la vita scolastica e di suggerirgli un ripensamento di eventuali comportamenti negativi. I parametri di valutazione del comportamento degli alunni in ambito scolastico sono i seguenti:

- Frequenza e puntualità;

- ▣ Interesse e impegno nella partecipazione al dialogo educativo;
- ▣ Rispetto dei doveri scolastici;

- ▣ Collaborazione con i compagni e i docenti;
- ▣ Rispetto delle persone, dell'ambiente scolastico, del Regolamento interno d'Istituto.

La valutazione del comportamento è attribuita collegialmente dal consiglio di classe, concorre alla valutazione complessiva dello studente e determina, pur se inferiore alla sufficienza, l'ammissione al successivo anno di corso o all'Esame conclusivo del ciclo.

### INDICATORI DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

COMPETENZA DI CITTADINANZA DI RIFERIMENTO	INDICATORI
1.COLLABORARE E PARTECIPARE	<i>Interazione nel gruppo, disponibilità al confronto, rispetto dei diritti altrui.</i>
2.AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE	<i>Assolvere gli obblighi scolastici, rispetto delle regole, frequenza e puntualità, rispetto dei regolamenti di Istituto, sanzioni disciplinari.</i>

<b>GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO</b> SCUOLA PRIMARIA					
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b> <i>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</i>					
FASCE DI LIVELLO	GIUDIZIO SINTETICO	VALUTAZIONE GLOBALE	COMPETENZE DI CITTADINANZA	INDICATORI	DESCRITTORI
<b>A</b> <b>AVANZATO</b>	<b>OTTIMO</b>	L'alunno, maturo e responsabile, manifesta un atteggiamento serio e giudizioso nel rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta i diritti e le diversità individuali, aprendosi al confronto e alla collaborazione.	<b>Collaborare e partecipare</b>	Interazione nel gruppo	Interagisce attivamente nel gruppo. E' collaborativo.
				Disponibilità al confronto	Gestisce in modo positivo la conflittualità ed è disponibile al confronto.
				Rispetto dei diritti altrui	Rispetta i ruoli, le idee e le opinioni altrui.
			<b>Agire in modo autonomo e responsabile</b>	Assolvere gli obblighi scolastici	Assolve in modo regolare e responsabile gli impegni scolastici.
				Rispetto delle regole	Rispetta sempre le regole.
				Frequenza e puntualità	Frequenta con assiduità le lezioni e rispetta gli orari.
				Rispetto dei regolamenti d'Istituto. Sanzioni disciplinari	Osserva le norme relative alla vita scolastica in modo regolare. Nessuna sanzione disciplinare a carico.

INTERMEDI O	DISTINTO	L'alunno, corretto ed educato, assume comportamenti adeguati nei confronti dei docenti, dei compagni e del personale scolastico. Accetta le differenze individuali e si attiene alle norme relative alla vita scolastica.	Collaborare e partecipare	Interazione nel gruppo	Interagisce in modo collaborativo nel gruppo
				Disponibilità al confronto	Mostra una certa disponibilità nell'affrontare situazioni conflittuali.
				Rispetto dei diritti altrui	Rispetta i ruoli, le idee e le opinioni altrui.
			Agire in modo autonomo e responsabile	Assolvere gli obblighi scolastici	Assolve in modo regolare gli impegni scolastici.
				Rispetto delle regole	Si attiene alle regole.
				Frequenza e puntualità	La frequenza è regolare, con sporadici ritardi.
				Rispetto dei regolamenti d'Istituto . Sanzioni disciplinari	Si registrano sporadici episodi di inosservanza dei regolamenti scolastici e qualche richiamo verbale.

BASE D	BUONO	L'alunno non è sempre corretto nei confronti dei docenti, dei compagni e del personale scolastico. Non sempre accetta le differenze individuali e si attiene in modo essenziale alle norme della vita scolastica.	Collaborare e partecipare	Interazione nel gruppo	Se sollecitato interagisce nel gruppo.
				Disponibilità al confronto	Mostra una disponibilità essenziale al confronto.
				Rispetto dei diritti altrui	Non sempre rispetta i ruoli, le idee e le opinioni altrui.
			Agire in modo autonomo e responsabile	Assolvere gli obblighi scolastici	Assolve in modo discontinuo gli impegni scolastici.
				Rispetto delle regole	Rispetta saltuariamente le regole.
				Frequenza e puntualità	Frequenta in maniera discontinua e non sempre rispetta gli orari.
				Rispetto dei regolamenti d'Istituto. Sanzioni disciplinari.	Si registrano frequenti episodi di inosservanza dei regolamenti scolastici; massimo due sanzioni disciplinari.

	<b>SUFFICIENTE</b>	<b>Comportamento non corretto nei confronti di docenti o compagni o personale scolastico; spesso assume atteggiamenti irrispettosi verso gli altri e i loro diritti; l'alunno non ha acquisito la comprensione e la condivisione delle norme e del loro valore autoregolativo.</b>	<b>Collaborare e partecipare</b>	Interazione nel gruppo	Rifiuta la collaborazione nel gruppo.
				Disponibilità al confronto	Non controlla le proprie reazioni e dimostra spesso atteggiamenti oppositivi / di chiusura rispetto al gruppo dei pari e agli adulti.
				Rispetto dei diritti altrui	Non rispetta i ruoli, le idee e le opinioni altrui.
			<b>Agire in modo autonomo e responsabile</b>	Assolvere gli obblighi scolastici	Non assolve gli impegni scolastici.
				Rispetto delle regole	Non ha rispetto delle regole.
				Frequenza e puntualità	Frequenta sporadicamente e non rispetta gli orari.
				Rispetto dei regolamenti d'Istituto Sanzioni disciplinari.	Si registra la mancata osservanza dei regolamenti scolastici. Frequenti e gravi le sanzioni disciplinari

ON SUFFICIENTE:

ENTRANO IN QUESTA FASCIA DI LIVELLO GLI ALUNNI CHE NON HANNO INTERIORIZZATO IN MODO ADEGUATO LE NORME DI CONVIVENZA CIVILE E NON RISPETTANO LE REGOLE SCOLASTICHE NE' IL MATERIALE PROPRIO O ALTRUI.

<b>GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO</b> SECONDARIA DI PRIMO GRADO					
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b> COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE					
FASCE DI LIVELLO	GIUDIZIO SINTETICO	VALUTAZIONE GLOBALE	COMPETENZE DI CITTADINANZA	INDICATORI	DESCRITTORI
<b>A AVANZATO</b>	<b>OTTIMO</b>	<b>L'alunno, maturo e responsabile, ha pieno rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Accetta consapevolmente le differenze individuali, rispetta scrupolosamente le regole di convivenza civile.</b>	<b>Collaborare e partecipare</b>	Interazione nel gruppo	Interagisce in modo collaborativo e partecipativo. Si propone in modo costruttivo nel gruppo
				Disponibilità al confronto	Gestisce positivamente la conflittualità e favorisce il confronto.
				Rispetto dei diritti altrui	Rispetta sempre i ruoli, le idee e le opinioni altrui.
			<b>Agire in modo autonomo e responsabile</b>	Assolvere gli obblighi scolastici	E' consapevole degli impegni scolastici, che svolge in modo sistematico e responsabile.
				Rispetto delle regole	Rispetta scrupolosamente le regole.
				Frequenza e puntualità	Frequenta con assiduità le lezioni e rispetta rigorosamente gli orari.

				Rispetto dei regolamenti d'Istituto. Sanzioni disciplinari.	Scrupoloso e consapevole, rispetta i regolamenti scolastici. Nessuna sanzione disciplinare a carico.
<b>B INTERMEDIO</b>	<b>DISTINTO</b>	L'alunno manifesta un atteggiamento serio e giudizioso nel rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta i diritti e le diversità individuali, aprendosi al confronto e alla collaborazione.	<b>Collaborare e partecipare</b>	Interazione nel gruppo	Interagisce attivamente nel gruppo. E' collaborativo.
				Disponibilità al confronto	Gestisce in modo positivo la conflittualità ed è disponibile al confronto.
				Rispetto dei diritti altrui	Rispetta i ruoli, le idee e le opinioni altrui.
			<b>Agire in modo autonomo e responsabile</b>	Assolvere gli obblighi scolastici	Assolve in modo regolare e responsabile gli impegni scolastici.
				Rispetto delle regole	Rispetta sempre le regole.
				Frequenza e puntualità	Frequenta con assiduità le lezioni e rispetta gli orari.
				Rispetto dei regolamenti d'Istituto. Sanzioni disciplinari	Osserva le norme relative alla vita scolastica in modo regolare. Nessuna sanzione disciplinare a carico.

<b>C BASE</b>	<b>BUONO</b>	L'alunno, corretto ed educato, assume comportamenti adeguati nei confronti dei docenti, dei compagni e del personale scolastico. Accetta le differenze individuali e si attiene alle norme relative alla vita scolastica.	<b>Collaborare e partecipare</b>	Interazione nel gruppo	Interagisce in modo collaborativo nel gruppo
				Disponibilità al confronto	Mostra una certa disponibilità nell'affrontare situazioni conflittuali.
				Rispetto dei diritti altrui	Rispetta i ruoli, le idee e le opinioni altrui.
			<b>Agire in modo autonomo e responsabile</b>	Assolvere gli obblighi scolastici	Assolve in modo regolare gli impegni scolastici.
				Rispetto delle regole	Si attiene alle regole.
				Frequenza e puntualità	La frequenza è regolare, con sporadici ritardi.
				Rispetto dei regolamenti d'Istituto. Sanzioni disciplinari	Si registrano sporadici episodi di inosservanza dei regolamenti scolastici e qualche richiamo verbale.

	<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno è poco corretto nei confronti dei docenti, dei compagni e del personale scolastico. Non sempre accetta le differenze individuali e si attiene in modo	<b>Collaborare e partecipare</b>	Interazione nel gruppo	Se sollecitato interagisce nel gruppo.
				Disponibilità al confronto	Mostra una disponibilità essenziale al confronto.
				Rispetto dei diritti altrui	Non sempre rispetta i ruoli, le idee e le opinioni altrui.
			<b>Agire in modo autonomo e</b>	Assolvere gli obblighi scolastici	Assolve in modo discontinuo gli impegni scolastici.
				Rispetto delle regole	Rispetta saltuariamente le regole.
				Frequenza e puntualità	Frequenta in maniera discontinua e non sempre rispetta gli orari.

<b>D</b> <b>INIZIALE</b>		<b>essenziale alle norme della vita scolastica.</b>	<b>responsabile</b>	Rispetto dei regolamenti d'Istituto. Sanzioni disciplinari.	Si registrano frequenti episodi di inosservanza dei regolamenti scolastici; una o più sanzioni disciplinari.
-----------------------------	--	---	---------------------	---	--

	<b>NON SUFFICIENTE</b>	<b>Comportamento non corretto nei confronti di docenti o compagni o personale scolastico; spesso assume atteggiamenti irrispettosi verso gli altri e i loro diritti; l'alunno non ha acquisito la comprensione e la condivisione delle norme e del loro valore autoregolativo.</b>	<b>Collaborare e partecipare</b>	Interazione nel gruppo	Rifiuta la collaborazione nel gruppo.
				Disponibilità al confronto	Non controlla le proprie reazioni e dimostra spesso atteggiamenti oppositivi / di chiusura rispetto al gruppo dei pari e agli adulti.
				Rispetto dei diritti altrui	Non rispetta i ruoli, le idee e le opinioni altrui.
			<b>Agire in modo autonomo e responsabile</b>	Assolvere gli obblighi scolastici	Non assolve gli impegni scolastici.
				Rispetto delle regole	Non ha rispetto delle regole.
				Frequenza e puntualità	Frequenta sporadicamente e non rispetta gli orari.
				Rispetto dei regolamenti d'Istituto Sanzioni disciplinari.	Si registra la mancata osservanza dei regolamenti scolastici. Frequenti e gravi le sanzioni disciplinari

## LA MODALITÀ DI ACCERTAMENTO DEGLI APPRENDIMENTI

L'accertamento degli apprendimenti disciplinari si effettua mediante verifiche in itinere (nel corso dell'attività didattica) e sommative (a conclusione di ogni percorso didattico). Gli strumenti di verifica sono di vario tipo e, a seconda della disciplina interessata, possono essere scritti, orali, operativi, grafici ed informatici. Essi, inoltre, hanno sia carattere oggettivo (questionari a risposta chiusa, completamenti, correlazioni, problemi, ecc.) sia aperto e semi-strutturato (temi, relazioni, questionari a risposta aperta, schematizzazioni, saggi brevi...).

È previsto un congruo numero di prove a seconda della disciplina interessata e delle ore settimanali disponibili.

Nell'uso degli strumenti per la verifica dei percorsi didattici e formativi si terrà conto dei seguenti criteri:

- Adeguata distribuzione delle prove nel corso dell'anno;
- Coerenza della tipologia e del livello delle prove con la relativa sezione di lavoro effettivamente svolta in classe;
- Esplicitazione degli obiettivi che si verificano e dei criteri di correzione.

Le modalità di accertamento degli apprendimenti avvengono mediante:

### **Verifiche scritte**

Prove strutturate e semi-strutturate (vero/falso, a scelta multipla, a integrazione...), relazioni, componimenti, esercizi di varia tipologia, sintesi, soluzione di problemi, dettati.

Le prove saranno strutturate a livelli di difficoltà graduati, onde permettere agli alunni di rispondere secondo le loro possibilità.

(le verifiche scritte vanno restituite di norma nell'arco di quindici giorni).

### **Verifiche orali**

Colloqui, interrogazioni, audizioni, interventi, discussioni su argomenti di studio, esposizione di attività svolte.

Sarà riservata una particolare attenzione alle interrogazioni e alle relazioni orali, perché si ritiene che la capacità di parlare costituisca non solo un obiettivo didattico (imparare a parlare favorisce la capacità di riflettere e di scrivere), ma anche un obiettivo educativo (imparare a parlare in pubblico incrementa la stima di sé, dà sicurezza, favorisce l'articolazione del pensiero...).

La valutazione delle verifiche orali sarà motivata e comunicata tempestivamente agli alunni (per favorire il processo di auto-valutazione).

### **Verifiche di performance o comportamenti attesi**

Prove grafico-cromatiche, prove strumentali e vocali, test e prove motorie, prove tecnico-grafiche.

### **Osservazioni sistematiche**

Le osservazioni sistematiche permettono di conoscere e verificare le modalità di apprendimento di ogni singolo alunno e concorrono alla verifica degli apprendimenti. Sono considerate osservazioni sistematiche quelle riferite alla partecipazione con interventi "dal posto", richiesti durante il normale svolgimento delle lezioni e/o durante la correzione dei compiti per casa. Importante, rispetto alla situazione di partenza, sarà la valutazione delle modalità di approccio ai contenuti, dei tempi di attenzione, di concentrazione, del grado di partecipazione e interesse. Per mantenere vivo l'interesse si valorizzeranno le conoscenze degli alunni tramite domande, richieste di precisazioni e chiarimenti nel corso di svolgimento della normale attività didattica.

**I docenti**, inoltre, considerando quanto citato nelle INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO: *"la finalità del primo ciclo è l'acquisizione delle conoscenze e delle abilità fondamentali per sviluppare le competenze culturali di base nella prospettiva del pieno sviluppo della persona..."* (sviluppo cognitivo, affettivo, sociale dell'alunno e valorizzazione delle potenzialità dell'alunno) e considerando la valenza psicologica della valutazione (sui processi motivazionali e di formazione dell'identità; sulla percezione di sé; sulla fiducia nelle proprie capacità; sulla stima di adulti e coetanei; sulle relazioni con insegnanti e compagni; sulla motivazione allo studio e di conseguenza alle scelte future) **hanno ritenuto ragionevole** un utilizzo parziale delle votazioni negative (partire da 5 per la scuola primaria, da 4 per quella secondaria di primo grado) privilegiando invece un impiego pieno della scala positiva fino a 10. Ciò affinché **la misurazione delle verifiche e la valutazione del rendimento scolastico si rivelino strumenti utili ed efficaci a stimolare la presa di coscienza degli alunni circa i progressi e regressi compiuti nel percorso formativo e a sollecitare il desiderio di ciascuno a migliorare e a crescere.**

## VALUTAZIONE QUADRIMESTRALE

I punteggi e i giudizi non si traducono automaticamente nella valutazione conclusiva di fine periodo (quadrimestre o anno); quest'ultima tiene conto, infatti, di altri elementi o criteri, perché non considera solo il punteggio medio delle prestazioni disciplinari, ma guarda anche al processo complessivo di sviluppo della persona. Conseguentemente, nell'espressione dei voti e/o giudizi conclusivi concorda il riferimento ai seguenti criteri:

- ▣ esiti di apprendimento registrati rispetto agli standard attesi;
- ▣ impegno manifestato in termini di personale partecipazione e regolarità nello studio;
- ▣ progresso conseguito rispetto alla situazione di partenza;
- ▣ impiego pieno o parziale delle potenzialità personali;
- ▣ dell'impegno e della partecipazione nelle attività proposte e nello svolgimento dei compiti.
- ▣ equità rispetto alla distribuzione dei voti o giudizi nel gruppo classe.

In caso di insufficienza a fine anno scolastico, il docente dovrà motivare l'esito documentato mediante:

- ▣ attività e le prove effettuate comprese quelle di recupero
- ▣ utilizzo di interventi individuali e/o di gruppo per percorsi mirati coerentemente le condizioni e le risorse per effettuarli.

Agli esiti delle verifiche (attribuzione di un voto o di un giudizio) si giungerà attraverso un processo di misurazione delle prove oggettive e soggettive somministrate, facendo riferimento alla tabella con le corrispondenze tra il voto, le percentuali e i descrittori. Tali misurazioni vengono condivise a livello di dipartimento e di programmazione comune.

## LA VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI DIVERSAMENTE ABILI

Ai sensi del DPR n. 122/2009 la valutazione degli alunni con disabilità certificata nelle forme e con le modalità previste dalle disposizioni normative in vigore è riferita al comportamento, alle discipline e alle attività svolte sulla base del Piano Educativo Individualizzato (PEI).

Per gli alunni diversamente abili la valutazione deve essere finalizzata a mettere in evidenza il percorso dell'alunno. Tenuto conto che non è possibile definire un'unica modalità di valutazione degli apprendimenti, essa potrà essere:

- ▣ uguale a quella della classe
- ▣ in linea con quella della classe, ma con criteri personalizzati
- ▣ differenziata
- ▣ mista

La scelta verrà esplicitata nel PEI di ogni singolo alunno.

## LA VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI DSA

---

Per gli alunni con difficoltà specifiche di apprendimento (DSA) adeguatamente certificate, la valutazione e la verifica degli apprendimenti, devono tenere conto delle specifiche situazioni soggettive di tali alunni; a tali fini, nello svolgimento dell'attività didattica, sono adottati, gli strumenti metodologico-didattici compensativi e dispensativi ritenuti dal Consiglio di classe più idonei.

In particolare, per quanto attiene alle *misure dispensative*, ci si riferisce a:

- ▣ privilegiare verifiche orali piuttosto che scritte, tenendo conto anche del profilo individuale di abilità;
- ▣ prevedere nelle prove scritte l'eventuale riduzione quantitativa, ma non qualitativa, nel caso non si riesca a concedere tempo supplementare;
- ▣ considerare nella valutazione i contenuti piuttosto che la forma e l'ortografia.

Per quanto attiene agli *strumenti compensativi*, si ritiene altresì che si debba consentire agli studenti con diagnosi di DSA di poter utilizzare le facilitazioni e gli strumenti in uso durante il percorso scolastico, quali, per esempio:

- ▣ registrazione delle lezioni;
- ▣ utilizzo di testi in formato digitale;
- ▣ programmi di sintesi vocale;
- ▣ altri strumenti tecnologici di facilitazione nella fase di studio e di esame;
- ▣ tempi più lunghi

## LA VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI NON ITALOFONI DI RECENTE IMMIGRAZIONE

---

I minori con cittadinanza non italiana presenti sul territorio nazionale, in quanto soggetti all'obbligo d'istruzione ai sensi dell'articolo 45 del decreto del Presidente della Repubblica 31 agosto 1999, n. 394, sono valutati nelle forme e nei modi previsti per i cittadini italiani considerando la possibilità della personalizzazione del percorso di apprendimento.

Nella valutazione degli alunni stranieri, per i quali i piani individualizzati prevedono interventi di educazione linguistica e di messa a punto curricolare, si terrà conto, per quanto possibile, della storia scolastica precedente, degli esiti raggiunti, delle abilità e delle competenze essenziali acquisite. In questo contesto, che privilegia la valutazione formativa rispetto a quella

“certificativa” si prenderanno in considerazione il percorso dell’alunno, i passi realizzati, gli obiettivi possibili, la motivazione e l’impegno e, soprattutto, le potenzialità di apprendimento dimostrate. In particolare, nel momento in cui si deciderà il passaggio o meno da una classe all’altra occorrerà far riferimento a una pluralità di elementi fra cui non può mancare una previsione di sviluppo dell’allievo.

## VALUTAZIONE INVALSI

---

La Legge assegna all’INVALSI (Istituto Nazionale per la Valutazione del Sistema educativo e formativo) il compito di effettuare verifiche periodiche e sistematiche sulle conoscenze ed abilità degli studenti e sulla qualità complessiva dell’offerta formativa delle istituzioni scolastiche. L’istituto riconosce che forme di rilevazione esterna degli apprendimenti possono contribuire alla conoscenza e al miglioramento della scuola. Nell’Anno Scolastico 2018/2019 la rilevazione avrà luogo nel mese di maggio (nei giorni 3-6-7) per gli alunni delle classi seconde e quinte della Scuola Primaria e nel mese di aprile (in un arco temporale di durata variabile) per le classi terze della Scuola Secondaria di primo grado. Viene confermata la presenza della prova di italiano e matematica nelle classi seconde e di italiano, matematica e inglese nelle classi quinte.

Le prove saranno somministrate in formato cartaceo e corrette dagli insegnanti dell’Istituto. Osservatori esterni potranno essere inviati ad accertare la corretta applicazione dei protocolli di somministrazione e correzione.

Per le classi terze della scuola secondaria le prove INVALSI di italiano, matematica e inglese saranno somministrate (esclusivamente in modalità CBT) nel mese di aprile e costituiranno un prerequisito per l’ammissione agli esami di Stato. Inoltre l’INVALSI, in concomitanza con gli scrutini finali, invierà per ogni alunno una propria certificazione delle competenze relativamente alle suddette prove che andranno ad accompagnare la certificazione prodotta dalle singole scuole.

Gli alunni con disabilità e con Disturbi Specifici di Apprendimento (DSA) partecipano alle prove predisposte dall’INVALSI.

Per gli alunni con disabilità possono essere previste dai docenti contitolari della classe o dal consiglio di classe adeguate misure compensative o dispensative per lo svolgimento di tali prove o specifici adattamenti della prova ovvero l’esonero dalla prova.

Per lo svolgimento delle prove da parte degli alunni con Disturbi Specifici di Apprendimento, i docenti contitolari di classe o il consiglio di classe possono disporre adeguati strumenti compensativi coerenti con il Piano Didattico Personalizzato (PDP) e/o prevedere tempi più lunghi per il loro svolgimento.

Gli alunni con DSA frequentanti la quinta classe di scuola primaria e la terza classe di scuola secondaria di primo grado dispensati dalla prova scritta di lingua straniera o esonerati dall’insegnamento della lingua straniera non sostengono la prova nazionale di lingua inglese.

## L’AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA NELLA SCUOLA PRIMARIA

---

Gli alunni della Scuola Primaria possono essere ammessi alla classe successiva e alla prima classe di Scuola Secondaria di primo grado anche in presenza di eventuali carenze o livelli di apprendimento “in via di prima acquisizione”. Pertanto, l’alunno viene ammesso alla classe successiva anche se in sede di scrutinio finale viene attribuita una valutazione con voto inferiore a

6/10 in una o più discipline, da riportare sul documento di valutazione.

Per gli alunni ammessi alla classe successiva in presenza di carenze formative, la scuola nell'ambito della propria autonomia didattica ed organizzativa, attiva specifiche strategie e azioni che consentano il miglioramento dei livelli di apprendimento (corsi di recupero tradizionali, forme di recupero in itinere...).

La non ammissione alla classe successiva è prevista solo in casi eccezionali e comprovati con specifiche motivazioni. La non ammissione deve essere deliberata all'unanimità dai docenti contitolari della classe.

## VALIDITÀ DELL'ANNO SCOLASTICO NELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

---

Ai fini della validità dell'anno scolastico, per la valutazione finale delle alunne e degli alunni, come previsto dal D.lgs 13 aprile 2017, n. 62, all'articolo 5, comma 1 (*“è richiesta la frequenza di almeno tre quarti del monte ore annuale personalizzato, definito dall'ordinamento della scuola secondaria di primo grado, da comunicare alle famiglie all'inizio di ciascun anno. Rientrano nel monte ore personalizzato di ciascun alunno tutte le attività oggetto di valutazione periodica e finale da parte del consiglio di classe.”*), comma 2 (*“Le istituzioni scolastiche stabiliscono, con delibera del collegio dei docenti, motivate deroghe al suddetto limite per i casi eccezionali, congruamente documentati, purché la frequenza effettuata fornisca al consiglio di classe sufficienti elementi per procedere alla valutazione.”*) e comma 3 (*“Fermo restando quanto previsto dai commi 1 e 2, nel caso in cui non sia possibile procedere alla valutazione, il consiglio di classe accerta e verbalizza, nel rispetto dei criteri definiti dal collegio dei docenti, la non validità dell'anno scolastico e delibera conseguentemente la non ammissione alla classe successiva o all'esame finale del primo ciclo di istruzione.”*).

SI HA LA NON AMMISSIONE QUANDO IL MONTE ORE ANNUALE PERSONALIZZATO NON È RISPETTATO.

## L'AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA NELLA SCUOLA SECONDARIA

---

L'ammissione alle classi seconda e terza di scuola secondaria di primo grado è disposta, anche nel caso di parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline. Pertanto l'alunno viene ammesso alla classe successiva anche se in sede di scrutinio finale viene attribuita una valutazione con voto inferiore a 6/10 in una o più discipline da riportare sul documento di valutazione. In presenza di alunni ammessi alla classe successiva con livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione, la scuola nell'ambito della propria autonomia didattica ed organizzativa, attiva specifiche strategie e azioni che consentano il miglioramento dei livelli di apprendimento. Il consiglio, con adeguata motivazione, può non ammettere l'alunno alla classe successiva nel caso di parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline (voto inferiore a 6/10). La non ammissione viene deliberata a maggioranza e accompagnata da una dettagliata relazione utilizzando il modello dedicato disponibile sul sito web dell'istituto nella sezione modulistica docenti.

## COMUNICAZIONI ALLA FAMIGLIA

---

Nel corso dell'anno scolastico e in particolare immediatamente dopo i consigli di classe, nel caso di una

situazione molto critica o qualora siano presenti le condizioni per la compromissione dell'anno scolastico, il

coordinatore di classe informa la famiglia mediante comunicazione scritta eventualmente accompagnata da colloquio, per presentare la situazione. - In caso di non ammissione alla classe successiva o all'esame conclusivo del primo ciclo, successivamente allo scrutinio del secondo quadrimestre, il coordinatore di classe avverte telefonicamente la famiglia e consegna successivamente in presenza del dirigente o delegato una lettera di informazione prima che avvenga l'affissione dei tabelloni.

## AMMISSIONE ALL'ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

---

Il primo ciclo di istruzione si conclude con un Esame di Stato, finalizzato a verificare le conoscenze, le abilità e le competenze acquisite dallo studente, il cui superamento costituisce titolo di accesso alla scuola secondaria di secondo grado o al sistema dell'istruzione e formazione professionale regionale. L'ammissione all'Esame di Stato è disposta anche nel caso di parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline. Sono ammessi all'esame gli alunni che hanno frequentato almeno tre quarti del monte ore annuale, non hanno ricevuto sanzioni disciplinari che comportano la non ammissione all'esame, e hanno partecipato alle prove Invalsi. Nel caso di parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline, il consiglio di classe può deliberare, a maggioranza e con adeguata motivazione, la non ammissione dell'alunno all'Esame di Stato, anche in presenza dei requisiti sopra citati. L'eventuale non ammissione all'esame è comunicata preventivamente, in forma riservata, ai genitori da parte del Consiglio di Classe.

## CANDIDATI PRIVATISTI

---

Sono ammessi all'esame in qualità di candidati privatisti coloro che compiono, entro il 31 dicembre dello stesso anno scolastico in cui sostengono l'esame, il tredicesimo anno di età e che abbiano conseguito l'ammissione alla prima classe della scuola secondaria di primo grado. Sono inoltre ammessi i candidati che abbiano conseguito tale ammissione alla scuola secondaria di primo grado da almeno un triennio. Per essere ammessi a sostenere l'Esame di Stato i candidati privatisti partecipano alle prove Invalsi presso l'istituzione scolastica statale o paritaria ove sosterranno l'Esame di Stato medesimo.

## VOTO DI AMMISSIONE AGLI ESAMI DI STATO

---

In sede di scrutinio finale, il Consiglio di classe, oltre alla valutazione dello scrutinio delle singole discipline, esprime un voto di ammissione per ogni alunno ammesso all'esame di Stato. Dal momento che la valutazione, per sua valenza formativa, si presenta come espressione di una serie di fattori connessi con gli esiti di apprendimento si precisa che:

- all'atto della valutazione nelle singole discipline, verranno tenuti presenti, oltre ai risultati delle prove di verifica, anche l'impegno, l'interesse, l'atteggiamento globale nei confronti delle attività didattiche e i progressi registrati in base al livello di partenza.

*"In sede di scrutinio finale il CdC attribuisce, sulla base del percorso triennale, e in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti e inseriti nel PTOF un voto di ammissione espresso in decimi".*

## CRITERI DETERMINAZIONE VOTO DI AMMISSIONE AGLI ESAMI

---

Alla determinazione del voto di ammissione espresso in decimi concorrono:

**1. Peso degli esiti nel triennio:**

- MEDIA DEL PRIMO ANNO: 20%
- MEDIA DEL SECONDO ANNO: 30%
- MEDIA DEL TERZO ANNO: 50%

**2. La progressione nel rendimento e nell'impegno scolastico**

**3. La maturazione nelle competenze di cittadinanza**

Quindi, il voto di ammissione:

- non si riferisce esclusivamente al profitto del secondo quadrimestre e nemmeno a quello del solo ultimo anno, ma tiene conto dell'intero percorso compiuto nel triennio;
- non è conseguentemente l'esito della media aritmetica dei voti ottenuti nelle diverse discipline; ma rappresenta l'alunno nella sua globalità, nella sua evoluzione nel triennio.

Non è quindi un'anomalia che si verifichino delle difformità tra media aritmetica delle valutazioni e il voto di ammissione, anche se è presumibile che in molti casi vi sia una certa corrispondenza.

Il CdC può attribuire (in caso di mancata o parziale acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline) un voto di ammissione anche inferiore a 6/10 (C.M. n. 1865 del 10-10-2017)

***Il Voto di ammissione** è espresso dal consiglio di classe in decimi, considerando tutto il percorso scolastico compiuto dall'allievo nel triennio della scuola secondaria di primo grado secondo la seguente corrispondenza*

**10/10**

Impegno e partecipazione costanti, assidui, regolari. L'ottimo livello di preparazione in tutti i settori disciplinari comprende contenuti e conoscenze coordinati, organici e ampliati e denota capacità molto elevate di elaborazione personale. Ottimo il grado di maturazione e notevole la capacità di interagire con compagni e docenti.

**9/10**

Impegno e partecipazione costanti, regolari. Il livello di preparazione in tutti i settori disciplinari comprende contenuti e conoscenze completi, approfonditi e organici e denota capacità elevate di elaborazione personale. Evidente ed apprezzabile grado di maturazione ed elevate capacità di interagire con compagni e docenti.

**8/10**

Impegno e partecipazione costanti, regolari. Il livello di preparazione comprende contenuti e conoscenze completi e denota buone capacità di elaborazione personale. In alcuni ambiti disciplinari si evidenzia particolare interesse espresso con competenza e abilità. Buono il grado di maturazione personale e buona la capacità di relazione con compagni e docenti.

**7/10**

Impegno e partecipazione abbastanza regolari. Il livello di preparazione comprende contenuti e conoscenze abbastanza approfonditi, consoni agli obiettivi prefissati. Dimostra competenze che sa utilizzare in situazioni semplici in quasi tutti gli ambiti disciplinari. Positivo il grado di maturazione personale.



Impegno e partecipazione risultano complessivamente accettabili. Il livello di preparazione comprende contenuti essenziali. In compiti e prestazioni semplici, consoni alle potenzialità espresse nel corso degli studi. Il grado di maturazione personale risulta adeguato all'età.

## PROVE D'ESAME

---

L'Esame di Stato è costituito da tre prove scritte e da un colloquio.

Le prove scritte sono:

- prova scritta relativa alle competenze di italiano o della lingua nella quale si svolge l'insegnamento;
- prova scritta relativa alle competenze logico matematiche;
- prova scritta relativa alle competenze nelle lingue straniere studiate.

La prova scritta di italiano o della lingua nella quale si svolge l'insegnamento accerta la padronanza della lingua, la capacità di espressione personale, il corretto ed appropriato uso della lingua e la coerente e organica esposizione del pensiero da parte degli alunni. La commissione predispone almeno tre terne di tracce, con riferimento alle seguenti tipologie:

- testo narrativo o descrittivo coerente con la situazione, l'argomento, lo scopo e il destinatario indicati nella traccia;
- testo argomentativo, che consenta l'esposizione di riflessioni personali, per il quale devono essere fornite indicazioni di svolgimento;
- comprensione e sintesi di un testo letterario, divulgativo, scientifico anche attraverso richieste di riformulazione.

Nel giorno in cui viene effettuata la prova la commissione sorteggia la terna di tracce che viene proposta ai candidati e all'interno delle tre tracce sorteggiate il candidato sceglie la prova da svolgere.

### PROVA SCRITTA RELATIVA ALLE COMPETENZE LOGICO MATEMATICHE

---

La prova scritta deve consentire di accertare la capacità di rielaborazione e di organizzazione delle conoscenze, delle abilità e delle competenze acquisite dalle alunne e dagli alunni nelle seguenti aree: numeri; spazio e figure; relazioni e funzioni; dati e previsioni.

La commissione predispone almeno tre tracce, ciascuna riferita alle due seguenti tipologie:

- problemi articolati su una o più richieste;
- quesiti a risposta aperta.

La traccia che viene proposta ai candidati viene sorteggiata il giorno di effettuazione della prova.

### PROVA SCRITTA RELATIVA ALLE COMPETENZE NELLE LINGUE STRANIERE

---

La prova scritta relativa alle lingue straniere deve consentire di accertare le competenze di comprensione e produzione scritta riconducibili ai livelli del Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa (Livello A2 per l'inglese e Livello A1 per la seconda lingua comunitaria). Per le alunne e gli alunni che utilizzano le due ore settimanali di insegnamento della seconda lingua comunitaria per il potenziamento della lingua inglese o per potenziare l'insegnamento dell'italiano per gli alunni stranieri, la prova scritta fa riferimento ad una sola lingua straniera. La prova è articolata in due sezioni distinte, rispettivamente, per

l'inglese per la seconda lingua comunitaria.

La commissione predispose almeno tre tracce con riferimento alle tipologie in elenco ponderate sui due livelli di riferimento:

- a) questionario di comprensione di un testo a risposta chiusa e aperta;
- b) completamento di un testo in cui siano state omesse parole singole o gruppi di parole, oppure riordino e riscrittura o trasformazione di un testo;
- c) elaborazione di un dialogo su traccia articolata che indichi chiaramente situazione, personaggi e sviluppo degli argomenti;
- d) lettera o e mail personale su traccia riguardante argomenti di carattere familiare o di vita quotidiana;
- e) sintesi di un testo che evidenzii gli elementi e le informazioni principali.

La traccia che viene proposta ai candidati viene sorteggiata il giorno di effettuazione della prova.

## COLLOQUIO

---

Il colloquio, condotto collegialmente da parte della sottocommissione, è finalizzato a valutare il livello di acquisizione delle conoscenze, abilità e competenze previsto dalla Indicazioni nazionali, con particolare attenzione alle capacità di argomentazione, di risoluzione di problemi, di pensiero critico e riflessivo, di collegamento fra discipline. Terrà conto anche dei livelli di padronanza delle competenze di Cittadinanza e Costituzione.

## CANDIDATI ASSENTI E SESSIONI SUPPLETIVE

---

È prevista una sessione suppletiva d'esame che si conclude entro il 30 giugno e, comunque, in casi eccezionali, entro il termine dell'anno scolastico, per gli alunni risultati assenti ad una o più prove, per gravi e documentati motivi.

## ALUNNI CON DISABILITÀ

---

Per lo svolgimento dell'Esame di Stato la sottocommissione predispose, se previsto dal Piano Educativo Individualizzato (PEI), prove differenziate idonee a valutare i progressi del candidato con disabilità in rapporto ai livelli di apprendimento iniziali. Le prove differenziate hanno valore equivalente a quelle ordinarie ai fini del superamento dell'Esame di Stato e del conseguimento del diploma finale. Gli alunni con disabilità sostengono le prove d'esame con l'uso di attrezzature tecniche e sussidi didattici, nonché ogni altra forma di ausilio professionale o tecnico loro necessario, utilizzato abitualmente nel corso dell'anno scolastico per l'attuazione del piano educativo individualizzato. Ai candidati con disabilità che non si presentano all'Esame di Stato viene rilasciato un attestato di credito formativo, che è titolo per l'iscrizione e la frequenza della scuola secondaria di secondo grado ovvero dei corsi di istruzione e formazione professionale.

## ALUNNI CON DISTURBI SPECIFICI DELL'APPRENDIMENTO (DSA)

---

Lo svolgimento dell'Esame di Stato deve essere coerente con il Piano Didattico Personalizzato (PDP) predisposto dal consiglio di classe. Per l'effettuazione delle prove scritte la

sottocommissione può riservare alle alunne e agli alunni con DSA tempi più lunghi di quelli ordinari. Può, altresì, consentire l'utilizzazione di strumenti compensativi, quali apparecchiature e strumenti informatici solo nel caso in cui siano stati previsti dal Piano Didattico Personalizzato (PDP), siano già stati utilizzati abitualmente nel corso dell'anno scolastico o comunque siano ritenuti funzionali allo svolgimento dell'Esame di Stato, senza che venga pregiudicata la validità delle prove scritte. Per l'alunno la cui certificazione di Disturbo Specifico di Apprendimento abbia previsto la dispensa dalla prova scritta di lingue straniere, la sottocommissione stabilisce modalità e contenuti della prova orale sostitutiva di tale prova. Per l'alunno la cui certificazione di disturbo specifico di apprendimento abbia previsto l'esonero dall'insegnamento delle lingue straniere, la commissione predispone, se necessario, prove differenziate, coerenti con il percorso svolto, con valore equivalente ai fini del superamento dell'Esame di Stato e del conseguimento del diploma.

## CANDIDATI IN OSPEDALE

---

Gli alunni:

- ▣ ricoverati presso ospedali o luoghi di cura nel periodo di svolgimento dell'Esame di Stato, possono sostenere in ospedale tutte le prove o alcune di esse.
- ▣ che hanno frequentato corsi di istruzione funzionanti in ospedale o luoghi di cura per periodi temporalmente rilevanti e senza soluzione di continuità con il periodo di svolgimento dell'Esame di Stato, sostengono le prove in presenza di una commissione formata dai docenti ospedalieri, che hanno seguito i candidati, integrata con i docenti delle discipline mancanti, scelti e individuati in accordo con l'Ufficio Scolastico Regionale e la scuola di provenienza.
- ▣ ricoverati nel solo periodo di svolgimento dell'Esame di Stato sostengono le prove, ove possibile, in sessione suppletiva. In alternativa, ove consentito dalle condizioni di salute, gli alunni sostengono le prove o alcune di esse in ospedale alla presenza della sottocommissione della scuola di provenienza.

## VOTO FINALE

---

Il voto finale deriva dalla media tra il voto di ammissione e la media dei voti, senza alcun arrotondamento di eventuali cifre decimali, delle prove scritte e del colloquio; quest'ultima media viene fatta dalla sottocommissione. Il voto finale così calcolato viene arrotondato all'unità superiore per frazioni pari o superiori a 0,5 e proposto dalla sottocommissione alla commissione che delibera in seduta plenaria alunno per alunno.

Per i candidati privatisti il voto finale viene determinato dalla media dei voti attribuiti alle prove scritte ed al colloquio, arrotondando all'unità superiore per frazioni pari o superiori a 0,5. La commissione delibera il voto finale per ciascun candidato espresso in decimi. L'Esame di Stato si intende superato se il candidato raggiunge una votazione finale non inferiore a 6/10. Potrà essere assegnata la lode qualora la valutazione finale è espressa con la votazione di 10/10, con deliberazione assunta all'unanimità della commissione.

## CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA E DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

---

La certificazione delle competenze, effettuata dalle istituzioni scolastiche statali e paritarie del primo ciclo di istruzione, descrive:

- il progressivo sviluppo dei livelli delle competenze chiave e delle competenze di cittadinanza
- i risultati del processo formativo al termine della scuola primaria e secondaria di primo grado, secondo una valutazione complessiva in ordine alla capacità di utilizzare i saperi acquisiti per affrontare compiti e problemi, complessi e nuovi, reali o simulati.

La certificazione delle competenze è rilasciata al termine della classe quinta di scuola primaria e al termine del primo ciclo di istruzione agli alunni che superano l'Esame di Stato. Il documento viene redatto durante lo scrutinio finale dai docenti di classe per la scuola primaria e dal consiglio di classe per la scuola secondaria di primo grado ed è consegnato alla famiglia dell'alunno e, in copia, all'istituzione scolastica o formativa del ciclo successivo.

Il modello nazionale di certificazione delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione è integrato da una sezione:

- predisposta e redatta a cura di INVALSI che descrive i livelli conseguiti dall'alunno nelle prove nazionali di italiano e matematica.
- da una ulteriore sezione, predisposta e redatta a cura di Invalsi che certifica le abilità di comprensione e uso della lingua inglese ad esito della prova scritta nazionale.

Per gli alunni con disabilità il modello nazionale può essere accompagnato da una nota esplicativa che rapporti il significato degli enunciati relativi alle competenze del profilo dello studente agli obiettivi specifici del piano educativo individualizzato.

## LA VALUTAZIONE NELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

---

La scuola dell'infanzia si rivolge a tutte le bambine e i bambini dai tre ai sei anni di età ed è la risposta al loro diritto all'educazione e alla cura, in coerenza con i principi di pluralismo culturale ed istituzionale presenti nella Costituzione della Repubblica, nella Convenzione sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza e nei documenti dell'Unione europea. Essa si pone la finalità di promuovere nei bambini lo sviluppo dell'identità, dell'autonomia, della competenza e li avvia alla cittadinanza.

### ELEMENTI PROGETTUALI

---

Si premette che l'agire didattico-educativo nella scuola dell'infanzia è sempre stato e continua ad essere trasversale a tutti i campi d'esperienza per tenere conto della singolarità e complessità di ogni bambino.

## IL SÈ E L'ALTRO

- ▯ La scuola dell'infanzia accoglie la curiosità, le esplorazioni e le proposte dei bambini creando occasioni e progetti di apprendimento per favorire l'organizzazione di ciò che essi vanno scoprendo

▮ Il bambino sviluppa la consapevolezza del proprio corpo, il senso dell'identità personale e dello stare con gli altri attraverso una visione comunitaria nel rispetto delle regole.

#### IL CORPO E IL MOVIMENTO

▮ Il bambino raggiunge l'autonomia personale tramite il movimento e la conoscenza del proprio corpo

#### IMMAGINI, SUONI, COLORI

▮ Il bambino comunica attraverso linguaggi differenti: motorio, corporeo, mimico, gestuale, grafico, pittorico, ritmico e sonoro esplorando i vari materiali a disposizione.

#### I DISCORSI E LE PAROLE

▮ Il bambino sviluppa un repertorio linguistico adeguato alle esperienze e agli apprendimenti compiuti nei diversi campi d'esperienza

▮ Il bambino potenzia la propria fiducia e la motivazione nell'esprimersi attraverso il linguaggio verbale, utilizzandolo in modo differenziato ed appropriato nei diversi contesti.

#### LA CONOSCENZA DEL MONDO: OGGETTI, FENOMENI, VIVENTI – NUMERO E SPAZIO

▮ Il bambino esplora la realtà imparando ad organizzare le proprie esperienze attraverso azioni consapevoli quali il raggruppare, il comparare, il contare, l'ordinare, l'orientarsi e il rappresentare con i disegni e le parole.

#### EDUCAZIONE CIVICA

▮ Il bambino amplia i concetti di famiglia, scuola e di gruppo come comunità di vita, riflettendo sulle modalità di agire con i compagni, i genitori, i maestri ed altri adulti.

**RUBRICA DI VALUTAZIONE EDUCAZIONE CIVICA**

**ALUNNO/A:**

NUCLEI CONCETTUALI	PROCESSI	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO ADEGUATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO INIZIALE	NON ANCORA INIZIALE
		10	9	8	7	6	5
<b>COSTITUZIONE</b>	<b>Conosce elementi e valori della Costituzione e delle istituzioni democratiche</b>	L'alunno/a mostra sicura padronanza nel trasferimento ed elaborazione di ciò che ha appreso.	L'alunno/a mostra piena padronanza nel trasferimento ed elaborazione di ciò che ha appreso.	L'alunno/a mostra buona padronanza nel trasferimento ed elaborazione di ciò che ha appreso.	L'alunno/a mostra discreta padronanza nell'elaborazione di ciò che ha appreso.	L'alunno/a mostra un'iniziale padronanza nell'elaborazione di ciò che ha appreso.	L'alunno/a va aiutato ad elaborare ciò che ha appreso.
	<b>Assume comportamenti coerenti con i principi della Costituzione</b>	Assume atteggiamenti positivi e coerenti con i principi fondamentali della Costituzione presi in esame.	Solitamente assume atteggiamenti coerenti con i principi fondamentali della Costituzione presi in esame.	Assume atteggiamenti abbastanza coerenti con i principi fondamentali della Costituzione presi in esame	Assume, solo in alcuni momenti, atteggiamenti coerenti con i principi fondamentali della Costituzione, presi in esame.	Assume solo in alcuni momenti atteggiamenti abbastanza coerenti con i principi fondamentali della Costituzione presi in esame.	Ancora fatica ad acquisire alcuni principi della Costituzione, evidenziando atteggiamenti non sempre coerenti con essi.
<b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b>	<b>Acquisisce le tematiche Relative all'Agenda ONU 2030</b>	Ha acquisito pienamente le tematiche relative all'Agenda ONU 2030 analizzate.	Ha acquisito le tematiche relative all'Agenda ONU 2030 analizzate.	Ha acquisito in modo soddisfacente le tematiche relative all'Agenda ONU 2030 analizzate.	Ha acquisito discretamente le tematiche relative all'Agenda ONU 2030 analizzate.	Ha acquisito in modo essenziale le tematiche dell'agenda ONU 2030 analizzate.	Ha ancora delle insicurezze nell'acquisizione delle tematiche dell'Agenda ONU 2030 Analizzate.
	<b>Riflette e si confronta in</b>	Riflette, esprime un proprio giudizio	Riflette, si confronta,	Riflette, si confronta ed esprime un	Riflette ed esprime un	Esprime elementari	Va sollecitato ad esprimere

	<b>merito alle tematiche dell'Agenda ONU 2030</b>	ponderato, ne sostiene molteplici motivazioni. Si confronta con diversi punti di vista sulle tematiche dell'Agenda ONU 2030.	esprime un proprio giudizio significativo, ne sostiene le motivazioni e rispetta diversi punti di vista sulle tematiche dell'Agenda ONU 2030.	proprio giudizio sulle tematiche dell'Agenda ONU 2030, sostenendone quasi tutte le motivazioni e rispettando i diversi punti di vista.	proprio giudizio, sulle tematiche dell'Agenda ONU 2030, sostenendo solo alcune motivazioni.	opinioni personali sulle tematiche dell'Agenda ONU 2030.	opinioni personali sulle tematiche dell'Agenda ONU 2030.
<b>CITTADINANZA DIGITALE</b>	<b>Apprende le prime strumentalità per l'uso delle tecnologie</b>	Ha appreso pienamente e con sicurezza le prime strumentalità per l'uso delle tecnologie.	Ha appreso pienamente e le prime strumentalità per l'uso delle tecnologie.	Ha appreso le prime strumentalità per l'uso delle tecnologie.	Ha appreso le prime strumentalità per l'uso delle tecnologie, pur presentando ancora delle insicurezze.	Ha appreso solo alcune delle prime strumentalità per l'uso delle tecnologie.	Deve ancora apprendere le prime strumentalità per l'uso delle tecnologie.
	<b>Utilizza le strumentalità apprese per fruire delle potenzialità digitali</b>	Si impegna consapevolmente nell'utilizzo delle strumentalità apprese e fruisce autonomamente delle potenzialità digitali.	Si impegna pienamente nell'utilizzo delle strumentalità apprese e fruisce autonomamente delle potenzialità digitali.	Si impegna nell'utilizzo delle strumentalità apprese e fruisce autonomamente delle potenzialità digitali.	Si impegna discretamente nell'utilizzo delle strumentalità apprese e fruisce autonomamente delle potenzialità digitali.	Si impegna sufficientemente nell'utilizzo delle strumentalità apprese e fruisce non sempre autonomamente delle potenzialità digitali.	Deve essere aiutato nell'utilizzo delle strumentalità e deve essere stimolato a fruire delle potenzialità digitali.
	<b>Rispettare le regole della netiquette digitale</b>	Rispetta sempre le regole della netiquette digitale.	Rispetta spesso le regole della netiquette digitale.	Rispetta abbastanza le regole della netiquette digitale.	Rispetta quasi tutte le regole della netiquette digitale.	Rispetta solo alcune delle regole della netiquette digitale.	Va sollecitato a rispettare le regole della netiquette digitale.

LEGENDA: LIVELLO AVANZATO (A)  
 LIVELLO ADEGUATO (B)  
 LIVELLO INTERMEDIO (C)  
 LIVELLO BASE (D)

LE DOCENTI

LIVELLO INIZIALE (E)

LIVELLO NON ANCORA INIZIALE (F)

## METODOLOGIE E STRATEGIE DI LAVORO

---

Le metodologie che ogni insegnante adotta nel proprio lavoro con i bambini sono:

- Valorizzazione in ogni Unità di Apprendimento del **gioco**: risorsa privilegiata di apprendimento e di relazione, tramite il quale il bambino può fare, esplorare, conoscere.
- Valorizzazione e riorganizzazione delle **esperienze** e produzioni.
- Valorizzazione del metodo della **ricerca-azione**.
- **Personalizzazione e cooperazione**.

L'insegnante è impegnata soprattutto nella creazione di un clima rassicurante di attenzione alla relazione e in un'attenta azione di regia.

In sezione viene lasciato molto spazio all'espressione dei bambini, in modo che gli scambi verbali e non verbali tra coetanei, con la guida, quando necessaria, dell'insegnante, siano utili alla condivisione di esperienze e alla costruzione di significati.

L'insegnante inoltre adatta lo stile comunicativo ad ogni situazione dimostrandosi, in generale, sensibile al contesto e flessibile per poter cogliere gli stimoli provenienti dai bambini.

Considerata la presenza in sezione di alunni stranieri, l'insegnante avrà cura di comunicare con i bambini accompagnando sempre il linguaggio verbale a quello iconico e/o gestuale.

La progettazione annuale è suddivisa in Unità di Apprendimento (UDA). Ogni UDA è così articolata:

- Il senso dell'UDA;
- Situazione stimolo;
- Conoscenze e abilità implicate;
- Traguardi per lo sviluppo della competenza;
- Obiettivi formativi;
- Fase di articolazione delle attività;
- Tempi;
- Destinatari;
- Materiali e strumenti;
- Organizzazione dei materiali;
- Docenti responsabili ed eventuale organizzazione dei compiti;
- Valutazione.

## LA DOCUMENTAZIONE E LA VALUTAZIONE

---

L'importanza della documentazione e della valutazione è sottolineata anche nelle Indicazioni per il Curricolo in cui si legge: "agli insegnanti spetta la responsabilità della valutazione e della cura della documentazione didattica, nonché la scelta dei relativi strumenti nel quadro dei criteri deliberati dai competenti organi collegiali".

### DOCUMENTAZIONE

È prevista la documentazione come parte integrante di ogni percorso progettato.

I bambini stessi provvederanno a costruire parte della documentazione del percorso attraverso i materiali da loro prodotti. L'insegnante terrà memoria delle varie fasi del progetto attraverso la stesura di un diario delle attività e la documentazione fotografica.

Inoltre si servirà di protocolli osservativi in determinati momenti del percorso e annoterà episodi rilevanti o comportamenti significativi. Tali osservazioni, occasionali e sistematiche, saranno necessarie per valutare le modalità relazionali dei bambini e il loro grado di partecipazione collaborativa alle attività.

L'intera documentazione sarà utile non solo per registrare come le situazioni evolvono nel tempo ma anche per facilitare una riflessione in itinere da parte dell'insegnante e servirà, in linea con quanto esplicitato nelle Indicazioni per il Curricolo, per orientare il percorso compiendo le opportune modifiche che le concrete situazioni richiederanno di volta in volta, attraverso una ridefinizione continua delle modalità e dei tempi d'attuazione.

È previsto l'ausilio di materiale tecnologico al fine di facilitare l'osservazione.

La documentazione sarà utile anche ai bambini che avranno così modo di rivivere il percorso, di ricostruirlo e di rifletterci.

Parte della documentazione sarà utilizzata al fine di rendicontare il percorso ai genitori dei bambini.

### VALUTAZIONE E AUTOVALUTAZIONE

Tramite le osservazioni occasionali e sistematiche le insegnanti raccoglieranno i dati relativi ai traguardi raggiunti negli ambiti dell'identità, dell'autonomia, delle competenze e della convivenza civile, avendo cura di metterli in relazione al contesto, alle competenze delineate negli obiettivi del percorso e alle competenze possedute dal bambino prima dell'inizio del percorso.

Il diario del percorso tenuto dall'insegnante sarà utile per cogliere le dinamiche instaurate all'interno del gruppo classe, per facilitare la riflessione metacognitiva e giungere quindi all'autovalutazione del progetto e delle competenze messe in atto dall'insegnante. In particolare l'insegnante potrà così rilevare il grado di flessibilità con il quale ha risposto ai bisogni e agli interessi dei bambini emersi in itinere e il grado di recettività dimostrato nei confronti delle loro proposte.

Le risposte dei bambini saranno un rimando privilegiato per verificare l'efficacia dell'intero progetto.

Con gli strumenti sopra descritti si valuterà quanto il percorso proposto sia stato costruito lasciando effettivamente spazio all'espressione dei bambini e quanto si sia dimostrato flessibile ed in grado di raccogliere in itinere stimoli provenienti dai bambini e dal contesto. Si valuterà inoltre se gli stimoli forniti e le modalità di conduzione delle attività saranno state funzionali al raggiungimento degli obiettivi prefissati.

## IL PROFILO DEL BAMBINO

Ogni insegnante avrà cura di raccogliere, all'interno di un faldone, i momenti salienti del percorso scolastico del bambino. Nello specifico, per ogni anno di frequenza, è prevista:

- la stesura del profilo iniziale e finale da parte dell'insegnante, secondo i criteri stabiliti in Collegio Docenti;
- la documentazione grafica e fotografica dei gusti, delle attitudini e delle esperienze del bambino;
- le schede che valutano le competenze dei bambini;
- la documentazione del rapporto scuola-famiglia attraverso:
- il questionario con il quale i genitori presentano il proprio bambino;
- le interviste ai genitori in merito al percorso scolastico del proprio figlio;
- i verbali dei colloqui.

## PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

Bambino e Bambina	"Io sono e so fare con gli altri"	Riconosco le mie cose e le so gestire con cura
		Imparo a conoscermi e a relazionare con gli altri
		So esprimere le mie opinioni
	"Io e gli altri"	Ho fiducia negli adulti di riferimento
		So chiedere aiuto
		Ascolto e rispetto gli altri
		Interagisco con l'ambiente in modo responsabile
		Conosco me stesso confrontandomi con gli altri
	"Io imparo"	Mi piace andare a scuola e mi impegno
		Ho voglia di imparare cose nuove, sono curioso, faccio domande
		Apprendo in modo attivo
		Imparo a usare le mie conoscenze nei diversi ambiti
		So esprimere le mie conoscenze usando i diversi linguaggi

## COMPETENZE ATTESE

Nella scuola dell'infanzia con il termine competenza si indica il possesso di un insieme di abilità, di conoscenze e di atteggiamenti (affettivo-cognitivi).

Pur ritenendo le seguenti competenze conseguibili al termine della scuola dell'infanzia, va tenuto presente che ogni bambino resta, comunque, un soggetto unico, con un proprio stile cognitivo e una propria personalità e che, nell'interpretazione delle stesse, vanno considerati alcuni dati tipici dell'età evolutiva presa in considerazione, che è caratterizzata da:

- L'esigenza di operare su dati concreti
- Il bisogno di valutare in base a poche variabili
- Una forte tendenza al pensiero egocentrico

Il sé e l'altro:

- Possiede la coscienza di sé.
- Gestisce incarichi e responsabilità nei giochi, nelle attività, nel soddisfare le proprie esigenze.
- Accetta alcune regole.
- Esprime emozioni, sentimenti e bisogni.
- Ha costruito di sé una buona immagine.
- Interagisce con adulti e bambini.

Il corpo e il movimento:

- Conosce e rappresenta l'io corporeo.
- Coordina andature e gesti motori.
- Nelle azioni struttura lo spazio e il tempo.
- Controlla l'equilibrio e la lateralità

Immagini, suoni e colori:

- Si esprime, comunica e rappresenta attraverso l'uso di più linguaggi in maniera personale.
- Esplora e utilizza in modo creativo oggetti, strumenti, tecniche proprie dei linguaggi multimediali.

I discorsi e le parole:

- Ascolta, esprime, comprende e comunica messaggi adeguati all'età.
- Elabora ipotesi e tentativi nei confronti della lingua scritta.
- Usa il linguaggio in maniera creativa.

La conoscenza del mondo:

- Confronta, classifica, ordina, opera semplici quantificazioni e misurazioni e simbolizza i dati rilevati nelle esperienze.
- Comprende, analizza, discrimina, struttura e simbolizza lo spazio.
- Discrimina, analizza, ordina, comprende dati temporali nelle azioni, nei fatti e nei racconti.
- Manifesta interesse, possiede adeguate conoscenze e assume atteggiamenti positivi nei confronti dell'ambiente naturale.
- Individua problemi, formula ipotesi, le confronta con altri, trova soluzioni e si auto

corregge.

La valutazione nella scuola dell'Infanzia risponde ad una funzione di carattere formativo. Come esplicitato dalle Indicazioni Nazionali essa non si limita a verificare gli esiti del processo di apprendimento ma traccia il profilo di crescita di ogni singolo bambino incoraggiando lo sviluppo di tutte le sue potenzialità.

### AMBITI DI OSSERVAZIONE E VALUTAZIONE

Pur considerando il percorso evolutivo di ogni bambino come processo unitario, verranno considerati i seguenti ambiti di osservazione e valutazione strettamente legati ai cinque campi di esperienza:

- IDENTITÀ
- AUTONOMIA
- SOCIALITÀ, RELAZIONE
- RISORSE COGNITIVE
- RISORSE ESPRESSIVE

### TEMPI E STRUMENTI

Per offrire un quadro di valutazione chiaro, definito e connesso con l'evoluzione individuale di ogni bambino si procederà nel seguente modo:

#### **Ingresso alla scuola dell'Infanzia** (settembre/dicembre)

La prima valutazione avverrà per i bambini di tre anni al termine di un quadrimestre di osservazione. Con una griglia dettagliata e analitica si potrà rilevare il quadro di partenza di ogni bambino.

#### **Fine primo anno** (giugno)

Sulla base di quanto emerso e sul percorso didattico avviato, le insegnanti potranno descrivere l'evoluzione che hanno osservato in ogni bambino in tutti gli ambiti considerati.

#### **Inizio secondo anno** (settembre/dicembre)

Le osservazioni/valutazioni, ovviamente con indicatori di competenza più rispondenti all'età considerata, saranno mirate a far emergere i bisogni formativi individuali per ogni ambito considerato.

#### **Fine secondo anno** (giugno)

Anche in questo caso saranno evidenziate le evoluzioni individuali segnalando in modo particolare se il percorso di crescita del bambino è in linea con i bisogni formativi evidenziati.

### **Inizio terzo anno** (settembre/dicembre)

Si attuerà una osservazione/valutazione più accurata e mirata con indicatori di competenza sempre più specifici in vista del passaggio alla scuola primaria.

### **Fine terzo anno** (giugno)

Al termine del terzo anno la griglia di valutazione offrirà un quadro generale delle competenze in uscita e terrà conto dell'intero percorso triennale di evoluzione e del curriculum verticale d'istituto.

### **PROFILO**

Alla fine di ogni griglia di valutazione, le insegnanti compileranno il profilo di ciascun bambino, descrivendo l'evoluzione di quanto osservato, relativamente ai traguardi raggiunti nei vari campi di esperienza e nelle competenze trasversali.

## **SCHEDA DI VALUTAZIONE ANNI 3**

Anno scolastico 20\_\_ - 20\_\_

Alunno/a \_\_\_\_\_  
Cognome \_\_\_\_\_ Nome \_\_\_\_\_

nato/a il \_\_\_\_\_ a \_\_\_\_\_ ( )

abitante a \_\_\_\_\_ via \_\_\_\_\_ n. tel. \_\_\_\_\_

Scuola dell'infanzia \_\_\_\_\_ di \_\_\_\_\_ sezione \_\_\_\_\_

### **FREQUENZA SCOLASTICA**

A. S.	SCUOLA DELL'INFANZIA	SEZIONE	REGOLARE	SALTUARIA	SPORADICA

<b>DISTACCO DALLA FAMIGLIA</b>	<b>Settembre/Dicembre</b>		
	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>
E' sereno/a			
Piange solo al momento del distacco			
Piange in alcuni momenti della giornata (Quando?)			
Piange continuamente			
Accetta di essere consolato dall'adulto, dai compagni			
Ha bisogno di ritualità – oggetto transizionale			
Mette in atto strategie per tornare a casa			
<b>COMUNICAZIONE (linguistico – emotivo)</b>	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>
Non comunica			
Comunica strutturando in modo chiaro semplici frasi			
Comunica attraverso gesti cercando di farsi capire			
Comunica solo con i compagni			
Comunica con adulti e compagni			
Comunica solo con le insegnanti			
Comunica in italiano o in lingua madre (bambini stranieri)			
Comprende la lingua italiana ma non la produce (bambini stranieri)			
Presenta difficoltà di linguaggio			
<b>AUTONOMIA (personale – gestione spazi)</b>	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>
Usa il bagno da solo			
Utilizza il bagno solo se accompagnato			
Rifiuta di usare il bagno			
Riconosce il proprio corredo (contrassegno)			
Riconosce gli spazi dove collocare le proprie cose			
Mangia da solo			
Si siede ma rifiuta il cibo			
Rifiuta di sedersi a tavola			
Accetta di assaggiare il cibo con l'aiuto dell'adulto			
Riconosce e si muove liberamente negli ambienti della scuola			
Si muove negli ambienti della scuola con un adulto o un compagno			
<b>IDENTITA' (partecipazione – gioco)</b>	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>

Partecipa alle attività			
Partecipa ai giochi di gruppo organizzati e non			
Interviene spontaneamente nelle conversazioni			
Interviene nelle conversazioni solo se sollecitato			
Non interviene nelle conversazioni			
Gioca da solo			
Non gioca			
Osserva i compagni mentre giocano			
Gioca con i compagni (gioco parallelo)			
Preferisce gioco strutturato con materiale			
Preferisce gioco di movimento			
Preferisce gioco simbolico			
<b>SOCIALIZZAZIONE</b>	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>
E' solitario, rifiuta la relazione con i compagni			
Osserva i compagni			
Sceglie un solo compagno di riferimento			
Cerca la relazione con pochi compagni			
Rifiuta l'adulto			
Si relaziona esclusivamente con l'adulto			
Cerca l'adulto in caso di bisogno			
Si relaziona positivamente con l'insegnante di sezione			
Subisce il conflitto			
Non ha strategie corrette per la gestione del conflitto (urla, picchia, graffia)			
Attua strategie per ricercare la mediazione dell'insegnante (piange, si isola, chiama l'insegnante ...)			

**Legenda:** **A** = Si, **B** = No, **C** = In parte

OSSERVAZIONI:

---



---



---



---



---

## Il sé e l'altro 3 anni (Identità/Socializzazione)

Indicatori di competenza e apprendimenti attesi	Giugno		
	A	B	C
Ha superato il distacco dalla famiglia			
Instaura un rapporto di fiducia con l'insegnante			
Si avvicina ai compagni e cerca di instaurare i rapporti con loro sviluppando il senso di appartenenza al gruppo			
Segue semplici regole di comportamento			
Si inserisce spontaneamente nel gruppo gioco			
Condivide giochi e materiali			
Partecipa alle attività			

## Il corpo e il movimento 3anni (Autonomia/Motricità)

Indicatori di competenza e apprendimenti attesi	Giugno		
	A	B	C
E' autonomo a tavola e nell'uso dei servizi igienici			
Chiede l'intervento dell'adulto per provvedere alla cura della propria persona			
Riconosce i propri indumenti e oggetti personali			
Collabora al riordino degli ambienti scolastici			
Si orienta nello spazio scolastico			
Nomina le parti del corpo			
Si muove autonomamente per eseguire semplici percorsi			
Impiega schemi motori di base (camminare, saltare, correre)			
Impugna correttamente (matita, pennarello, pennello)			

**Legenda:** A = Sì, B = No, C = In parte

## Immagini, suoni, colori 3 anni (gestualità – arte - musica)

Indicatori di competenza e apprendimenti attesi	Giugno		
	A	B	C
Assegna un significato alle proprie produzioni grafiche			
Utilizza materiali e strumenti per la manipolazione			
Segue con piacere spettacoli di vario tipo e inizia a sviluppare interesse per l'ascolto			
Esegue semplici filastrocche e cantilene			

## I discorsi e le parole 3 anni (linguistico espressivo)

Indicatori di competenza e apprendimenti attesi	Giugno		
	A	B	C
Ascolta l'insegnante che parla			
Struttura in modo chiaro semplici frasi			
Interagisce verbalmente sia con l'adulto che con i compagni			
Comunica in italiano o in lingua madre (bambini stranieri)			
Ascolta, comprende fiabe, filastrocche e racconti			
Presenta difficoltà di linguaggio			
Utilizza termini nuovi nel linguaggio quotidiano			

## La conoscenza del mondo 3 anni (matematico/scientifico)

Indicatori di competenza e apprendimenti attesi	Giugno		
	A	B	C
Sa collocare se stesso e gli oggetti in relazione spaziale tra di loro seguendo consegne verbali (sopra, sotto, dentro, fuori ...)			
Osserva gli organismi viventi e i loro ambienti			
Percepisce ritmi di scansione della giornata scolastica			
Esplora, manipola e osserva oggetti e materiali			
Sa confrontare semplici quantità			



Relaziona facilmente con gli adulti						
Condivide giochi e materiali						
Si muove negli spazi della scuola con sicurezza						
Accetta regole fondamentali di convivenza						
Partecipa serenamente a tutte le attività						
Assume un ruolo sociale ben definito (leader, gregario)						
Sa difendersi in caso di conflitto con gli altri						
Controlla pulsioni emotive						
Si inserisce spontaneamente nel gruppo gioco						
Rivela spirito di iniziativa						

### Il corpo e il movimento 4 anni (Autonomia/Motricità)

INDICATORI DI COMPETENZA E APPRENDIMENTI ATTESI	Dicembre			Giugno		
	A	B	C	A	B	C
Denomina correttamente le varie parti del corpo						
Riproduce in maniera adeguata all'età lo schema corporeo						
Adotta pratiche corrette di cura personale e di igiene						
Controlla l'esecuzione del gesto						
Impiega schemi motori di base (camminare, saltare, correre)						
Si coordina con gli altri nelle situazioni di gioco motorio e nelle attività manuali						
Ha una buona coordinazione generale						
Sta affinando la motricità fine (taglia, piega, infila perle ...)						
Sa vestirsi e svestirsi da solo						
Ha maturato condotte che consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola						
Impugna correttamente (matita, pennarello, pennello)						

**Legenda:** A = Sì, B = No, C = In parte

## Immagini, suoni, colori 4 anni (Gestualità/Arte/Musica)

<b>INDICATORI DI COMPETENZA E APPRENDIMENTI ATTESI</b>	<b>Dicembre</b>			<b>Giugno</b>		
	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>
Si esprime attraverso il disegno, la pittura e le altre attività manipolative						
Utilizza materiali e strumenti in modo appropriato						
Interpreta poesie e filastrocche						
E' interessato all'espressione drammatico-teatrale e sonoro-musicale						
Conosce i colori primari e derivati						
Riproduce semplici battute ritmiche con mani e piedi						
Riproduce graficamente, in maniera adeguata all'età, esperienze vissute						

## I discorsi e le parole 4 anni (Linguistico espressivo)

<b>INDICATORI DI COMPETENZE E APPRENDIMENTI ATTESI</b>	<b>Dicembre</b>			<b>Giugno</b>		
	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>
Comprende parole e discorsi						
Esprime e comunica emozioni, sentimenti, argomentazioni						
Comprende fiabe, filastrocche e racconti						
Riconosce i personaggi di una storia						
Descrive e commenta immagini con le parole						
Comunica in italiano o in lingua madre (Bambini stranieri)						
Comprende la lingua italiana ma non la produce (Bambini stranieri)						

## La conoscenza del mondo 4 anni (Matematico/scientifico)

<b>INDICATORI DI COMPETENZE E APPRENDIMENTI ATTESI</b>	<b>Dicembre</b>			<b>Giugno</b>		
	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>
Esplora, manipola e osserva oggetti e materiali						
Conosce il concetto di spazio: dentro/fuori, sopra/sotto, in						



## FREQUENZA SCOLASTICA

A. S.	SCUOLA DELL'INFANZIA	SEZIONE	REGOLARE	SALTUARIA	SPORADICA

### Il sé e l'altro 5 anni (Identità/Socializzazione)

INDICATORI DI COMPETENZA E APPRENDIMENTI ATTESI	Dicembre			Giugno		
	A	B	C	A	B	C
Ha superato il distacco dalla famiglia						
Relaziona facilmente con compagni ed adulti						
E' autonomo nella gestione delle necessità personali						
Conosce e rispetta le regole di comportamento						
Partecipa serenamente a tutte le attività						
Riconosce la reciprocità di attenzione di chi parla e chi ascolta						
Si muove con sicurezza negli spazi che gli sono familiari						
Si inserisce spontaneamente nel gruppo gioco, in modo costruttivo e creativo con gli altri						
Rivela spirito di iniziativa						
Collabora in attività di gruppo						
Sa superare conflitti e contrarietà						
Percepisce ed esprime le proprie esigenze e i propri sentimenti						
E' fiducioso nelle sue capacità						
Aiuta i compagni in difficoltà						

## Il corpo e il movimento 5 anni (Autonomia/Motricità)

INDICATORI DI COMPETENZA E APPRENDIMENTI ATTESI	Dicembre			Giugno		
	A	B	C	A	B	C
Riconosce e denomina le parti principali del corpo						
Riproduce lo schema corporeo in maniera completa						
Percepisce la parte destra e sinistra del corpo						
Sa rappresentare il proprio corpo in stasi e in movimento						
Si coordina con gli altri nelle situazioni di gioco motorio e nelle attività manuali						
Impiega schemi motori di base (camminare, saltare, correre, strisciare ...)						
Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori						
Applica gli schemi posturali e motori nel gioco utilizzando anche piccoli attrezzi						
Ha una buona coordinazione generale						
Ha una buona motricità fine						
Si concentra su ciò che sta facendo						
Impugna correttamente (matita, pennarello, pennello)						

**Legenda:** A = Sì, B = No, C = In parte

## Immagini, suoni, colori 5 anni (Gestualità/Arte/Musica)

INDICATORI DI COMPETENZA E APPRENDIMENTI ATTESI	Dicembre			Giugno		
	A	B	C	A	B	C
Si esprime attraverso il disegno e la pittura e le altre attività manipolative						
Utilizza in modo adeguato il materiale scolastico						
Individua colori primari e derivati e li usa creativamente						
Partecipa ai giochi sonori						
Segue con curiosità spettacoli di vario tipo						
Utilizza l'espressione drammatico-teatrale e sonoro-musicale						
Spiega il significato dei propri elaborati						
Interpreta e memorizza filastrocche e canzoncine						
Rappresenta graficamente esperienze e vissuti						

## I discorsi e le parole 5 anni (Linguistico espressivo)

<b>INDICATORI DI COMPETENZA E APPRENDIMENTI ATTESI</b>	<b>Dicembre</b>			<b>Giugno</b>		
	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>
Ascolta e comprende parole e discorsi						
Pronuncia correttamente fonemi e parole						
Inventa semplici storie						
Riconosce i personaggi di una storia						
Descrive e commenta immagini con le parole						
Gioca con rime e filastrocche						
Sa dell'esistenza di lingue diverse, compreso il dialetto						
Usa i libri per "leggere"						
Riconosce e riproduce alcuni grafemi alfabetici e numerici						
Riproduce brevi scritte						
Utilizza termini nuovi nel linguaggio quotidiano						
Comunica in italiano o in lingua madre (Bambini stranieri)						
Comprende la lingua italiana ma non la produce (Bambini stranieri)						

## La conoscenza del mondo 5 anni (Matematico/Scientifico)

<b>INDICATORI DI COMPETENZA E APPRENDIMENTI ATTESI</b>	<b>Dicembre</b>			<b>Giugno</b>		
	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>
Esplora, manipola, osserva oggetti e materiali						
Individua le proprietà degli oggetti (colore, forma, dimensione) e ne rileva le differenze e le somiglianze						
Discrimina gli oggetti in base ad un criterio dato						
Ordina in serie seguendo criteri diversi						
Riconosce e distingue le figure geometriche principali						
Riconosce e denomina i numeri da uno a dieci						
Fa corrispondere la quantità al numero						
Riconosce i principali fenomeni atmosferici						

Osserva i fenomeni naturali accorgendosi dei loro cambiamenti						
Sa usare simboli di registrazione alla sua portata						
Coglie il prima e il dopo di un evento						
Riordina in successione temporale tre sequenze						
Riflette sui comportamenti ecologici corretti						
Conosce e verbalizza sui giorni della settimana						
E' curioso e dimostra interesse per piccoli esperimenti e/o esperienze						
Osserva e descrive diversi aspetti del mondo naturale						
Si concentra e porta a termine il lavoro iniziato						

**Profilo del bambino**

.....

.....

.....

# ISTITUTO COMPRENSIVO "G. RACIOPPI" MOLITERNO

## CONTINUITÀ

### SCHEDE MONITORAGGIO RISULTATI INTERNI

a.s. 20 /20

SCUOLA DELL'INFANZIA DI SEZ.

#### NOTE INFORMATIVE DI PASSAGGIO ALLA SCUOLA PRIMARIA

Bambino/a COGNOME:	NOME:
Nato a il residente in Via N° Tel.	

#### DATI RELATIVI ALLA FREQUENZA DURANTE I TRE ANNI DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

Il bambino/a ha frequentato:	Regolarmente	Saltuariamente
Altro		

#### PROFILO DEL BAMBINO/A (segnare con una x la casella interessata)

<b>1- Comportamento e rispetto delle regole:</b>							
Corretto	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Accettabile	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Da migliorare
<b>2- La partecipazione alle attività è:</b>							
Buona	<input type="checkbox"/>	Adeguate	<input type="checkbox"/>	Essenziale	<input type="checkbox"/>	Parziale	Limitata
<b>3- L'autonomia è:</b>							
Buona	<input type="checkbox"/>	Adeguate	<input type="checkbox"/>	Essenziale	<input type="checkbox"/>	Parziale	Carente
<b>4- Si rapporta con i coetanei in modo:</b>							
Corretto	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Accettabile	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Da migliorare
<b>5- Si rapporta con gli adulti in modo:</b>							
Corretto	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Accettabile	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Da migliorare
<b>6- Attenzione ed ascolto sono:</b>							

Buoni		Adeguati		Essenziali		Parziali		Carenti	
<b>7- La comunicazione verbale è:</b>									
Buona		Adeguata		Essenziale		Parziale		Limitata	
<b>8- La motricità globale fine è:</b>									
Buona		Adeguata		Essenziale		Parziale		Limitata	
<b>9- L'apprendimento e le conoscenze sono:</b>									
Buoni		Adeguati		Essenziali		Parziali		Carenti	

**Altre note utili a meglio definire il processo evolutivo in atto:**

Le docenti

## LA VALUTAZIONE NELLA SCUOLA PRIMARIA

### GRIGLIA DI CORRISPONDENZA TRA VOTO E GIUDIZIO SCUOLA PRIMARIA

La legge del 6 giugno 2020 n. 41 ha previsto che *“dall’a.s. 2020/21, la valutazione finale degli apprendimenti degli alunni delle classi della Scuola Primaria, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo, è espressa attraverso un giudizio descrittivo riportato nel documento di valutazione e riferito a differenti livelli di apprendimento, secondo termini e modalità definiti con Ordinanza del Ministro dell’Istruzione”*.

Al comma 6 della legge n.126 del 13 ottobre 2020 le parole *“valutazione finale”* sono sostituite con le seguenti: *“valutazione periodica e finale”*.

Il Collegio ha approvato la griglia corrispondenza voto- giudizio descrittivo, ma quest’ultima verrà modificata in virtù delle nuove indicazioni.

L’ordinanza n. 172 del 4 dicembre predispone una nuova valutazione in cui i voti numerici saranno sostituiti da giudizi descrittivi.

#### **CORRISPONDENZA TRA LE VOTAZIONI IN DECIMI E I GIUDIZI DESCRITTIVI (Ordinanza del 4/12/2020)**

Come stabiliscono le Indicazioni Nazionali, *“le verifiche intermedie e le valutazioni periodiche e finali devono essere coerenti con gli obiettivi e i traguardi previsti dalle Indicazioni e declinati nel curricolo... [Essi] rappresentano dei riferimenti ineludibili per gli insegnanti, indicano piste culturali e didattiche da percorrere e aiutano a finalizzare l’azione educativa allo sviluppo integrale dell’allievo”*. In questo senso, le Indicazioni Nazionali - come declinate nel Curricolo di Istituto e nella programmazione annuale della singola classe - costituiscono il documento di riferimento principale per individuare e definire il repertorio degli obiettivi di apprendimento, oggetto della valutazione periodica e finale di ciascun alunno in ogni disciplina. Più specificamente, la normativa indica che *“gli obiettivi di apprendimento individuano campi del sapere, conoscenze e abilità ritenuti indispensabili al fine di raggiungere i traguardi per lo sviluppo delle competenze”*. I docenti valutano, per ciascun alunno, il livello di acquisizione dei singoli obiettivi di apprendimento individuati nella progettazione annuale e appositamente selezionati come oggetto di

valutazione periodica e finale. A questo scopo e, in coerenza con la certificazione delle competenze per la quinta classe della scuola primaria, sono individuati quattro livelli di apprendimento in base ad almeno quattro dimensioni, così delineate:

- a) l'autonomia dell'alunno nel mostrare la manifestazione di apprendimento descritto in uno specifico obiettivo. L'attività dell'alunno si considera completamente autonoma quando non è riscontrabile alcun intervento diretto del docente;
- b) la tipologia della situazione (nota o non nota) entro la quale l'alunno mostra di aver raggiunto l'obiettivo. Una situazione (o attività, compito) nota può essere quella che è già stata presentata dal docente come esempio o riproposta più volte in forme simili per lo svolgimento di esercizi o compiti di tipo esecutivo. Al contrario, una situazione non nota si presenta all'allievo come nuova, introdotta per la prima volta in quella forma e senza specifiche indicazioni rispetto al tipo di procedura da seguire;
- c) le risorse mobilitate per portare a termine il compito. L'alunno usa risorse appositamente predisposte dal docente per accompagnare il processo di apprendimento o, in alternativa, ricorre a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o precedentemente acquisite in contesti informali e formali;
- d) la continuità nella manifestazione dell'apprendimento. Vi è continuità quando un apprendimento è messo in atto più volte o tutte le volte in cui è necessario oppure atteso. In alternativa, non vi è continuità quando l'apprendimento si manifesta solo sporadicamente o mai.

### **LIVELLI DI APPRENDIMENTO**

**Avanzato:** l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

**Intermedio:** l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

**Base:** l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.

**In via di prima acquisizione:** l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

## LA VALUTAZIONE NELLA SCUOLA SECONDARIA

### GRIGLIA DI CORRISPONDENZA TRA VOTO E GIUDIZIO

FASCE DI LIVELLO	VOTO	CONOSCENZE E ABILITA'	COMPETENZE
A AVANZATO	10	L'alunno ha raggiunto in modo completo, sicuro e personale gli obiettivi di apprendimento disciplinari. Ha acquisito le conoscenze in forma organica, ben strutturata e approfondita con capacità di operare collegamenti interdisciplinari. Dimostra piena capacità di comprensione, analisi e sintesi e risoluzione di problemi. Possiede valide abilità strumentali. Utilizza in modo sicuro e preciso i concetti, le procedure, gli strumenti e i linguaggi specifici delle discipline.	L'alunno padroneggia le conoscenze e le abilità per risolvere autonomamente problemi. È in grado di assumere e portare a termine compiti in modo sicuro e responsabile. Sa recuperare e organizzare conoscenze nuove e utilizzare procedure e soluzioni in contesti vari, con apporti critici originali e creativi. Ha piena consapevolezza dei processi di apprendimento, organizza e gestisce in modo efficace i tempi, le modalità e la rielaborazione personale dei saperi.
	9	L'alunno ha raggiunto in modo completo e approfondito gli obiettivi di apprendimento disciplinari con capacità di operare collegamenti interdisciplinari. Dimostra piena capacità di comprensione, analisi e sintesi e risoluzione di problemi. Possiede conoscenze strutturate e approfondite. Dimostra soddisfacente padronanza delle abilità strumentali. Utilizza in modo sicuro le procedure, gli strumenti e i linguaggi specifici delle discipline.	L'alunno possiede in modo completo le conoscenze e le abilità per risolvere problemi legati all'esperienza in contesti noti. E' in grado di assumere e portare a termine compiti in modo autonomo e responsabile. Sa recuperare e organizzare conoscenze nuove e le utilizza in modo efficace. Ha consapevolezza dei processi di apprendimento, organizza e gestisce in modo proficuo i tempi, le modalità e la rielaborazione personale dei saperi.
B INTERMEDIO	8	L'alunno ha raggiunto un buon livello di acquisizione delle conoscenze disciplinari con capacità di operare adeguati collegamenti interdisciplinari. Dimostra buone capacità di comprensione, analisi e sintesi e risoluzione di problemi. Possiede conoscenze complete. Evidenzia una buona padronanza delle abilità strumentali. Utilizza in modo autonomo e corretto le procedure, gli strumenti e i linguaggi specifici delle discipline.	L'alunno padroneggia in modo pertinente le conoscenze e le abilità per risolvere autonomamente problemi legati all'esperienza con istruzioni date e in contesti noti. E' in grado di assumere e portare a termine compiti in modo appropriato. Ha una buona consapevolezza dei processi di apprendimento, organizza e gestisce i tempi, le modalità e la rielaborazione personale dei saperi.
C BASE	7	L'alunno ha raggiunto una accettabile acquisizione delle conoscenze disciplinari con adeguata capacità di operare semplici collegamenti interdisciplinari. Dimostra una più che sufficiente capacità di comprensione, analisi e sintesi e risoluzione di problemi. Dimostra di avere una sostanziale padronanza delle abilità strumentali. Utilizza in modo abbastanza corretto le procedure, gli strumenti e i linguaggi specifici delle discipline.	L'alunno possiede adeguatamente la maggior parte delle conoscenze e delle abilità. E' in grado di portare a termine in modo sostanzialmente autonomo e responsabile compiti. Ha una parziale consapevolezza dei processi di apprendimento, organizza e gestisce in modo consequenziale i tempi, le modalità e la rielaborazione personale dei saperi.

D INIZIALE	6	L'alunno ha raggiunto una acquisizione essenziale delle conoscenze disciplinari con parziale capacità di operare semplici collegamenti interdisciplinari. Dimostra sufficienti capacità di comprensione, analisi e sintesi e risoluzione di problemi. Dimostra di avere una incerta padronanza	L'alunno possiede in modo essenziale la maggior parte delle conoscenze e delle abilità. E' in grado di portare a termine con il supporto e le indicazioni dell'insegnante e / o dei compagni compiti. Ha una consapevolezza approssimativa dei processi di
		delle abilità strumentali. Utilizza in modo meccanico le procedure, gli strumenti e i linguaggi disciplinari.	apprendimento, gestisce in modo insicuro i tempi, le modalità e la rielaborazione personale dei saperi.
	5	L'alunno ha raggiunto una acquisizione frammentaria, generica e incompleta delle conoscenze disciplinari con lacune. Dimostra modeste capacità di comprensione, analisi e sintesi e risoluzione di problemi. Dimostra di avere una non sufficiente padronanza delle abilità strumentali. Dimostra di avere scarsa autonomia nell'uso delle procedure, degli strumenti e dei linguaggi disciplinari.	L'alunno possiede in modo poco organico conoscenze e abilità. Solo se guidato riesce a portare a termine semplici compiti. Ha modesta consapevolezza dei processi di apprendimento e mostra evidenti difficoltà nella gestione dei tempi, nelle modalità e rielaborazione personale dei saperi.
	4	L'alunno mostra numerose e profonde lacune nelle conoscenze disciplinari e mostra notevoli difficoltà di comprensione, analisi, sintesi e risoluzione dei problemi. Dimostra di avere una non sufficiente padronanza delle abilità strumentali e una mancante autonomia nell'uso delle procedure, degli strumenti e dei linguaggi disciplinari.	

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVE ORALI PER TUTTE LE DISCIPLINE**

<b>INDICATORI</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>LIVELLI DI VALUTAZIONE</b>		<b>VOTO</b>
<b>CONOSCENZA DELL'ARGOMENTO</b>	Scarsa e frammentaria	0	4	
	Incompleta e superficiale	0,5	5	
	Generica ma essenziale	1	6	
	Complessivamente adeguata pur con qualche carenza	1,5	7	
	Adeguata e precisa	2	8	
	Ampia, precisa, efficace	2,5	9/10	
<b>ORGANIZZAZIONE E PRESENTAZIONE DELL'ARGOMENTO</b>	Sviluppa l'argomento in modo frammentario	0	4	
	Sviluppa l'argomento in modo approssimativo e parziale	0,5	5	
	Sviluppa ed espone l'argomento in modo essenziale e schematico	1	6	
	Sviluppa ed espone l'argomento in modo adeguato	1,5	7	
	Sviluppa ed espone l'argomento in modo preciso ed esauriente con opinioni personali	2	8	
	Sviluppa ed espone l'argomento in modo organico e con approfondimenti personali	2,5	9/10	
	Generico	0	4	

<b>LESSICO SPECIFICO</b>	Impreciso e parziale	0,5	5	
	Limitato ma sostanzialmente corretto	1	6	
	Corretto, con qualche imprecisione	1,5	7	
	Preciso e adeguato	2	8	
	Preciso, appropriato e sicuro	2,5	9/10	
<b>RIELABORAZIONE E PENSIERO CRITICO</b>	Inconsistenti	0	4	
	Frammentarie e superficiali	0,5	5	
	Semplice ed essenziale	1	6	
	Efficace e con spunti personali	1,5	7	
	Completa e personale	2	8	
	Sicure e originali	2,5	9/10	
<b>TOTALE</b>				

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA DI ITALIANO

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO AI DIVERSI LIVELLI	PUNTEGGIO MASSIMO	VOTO
ADERENZA ALLA TRACCIA	Pienamente attinente	1,5	1,5	
	Attinente	1		
	Parzialmente attinente	0,5		
STRUTTURA E ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	Ben organizzato, logico e convincente	2	2	
	Articolato e completo	1,5		
	Schematico ma completo	1		
	Frammentario ed incompleto	0,5		
RICCHEZZA DI CONTENUTO	Esauriente e ben sviluppato	2	2	
	Abbastanza approfondito	1,5		
	Parzialmente sviluppato	1		
	Incerto ed impreciso	0,5		
RIELABORAZIONE DELLE CONOSCENZE	Originale, con giudizi ed opinioni personali motivati	2	2	
	Esauriente, con opinioni personali	1,5		
	Semplice, con qualche riflessione personale	1		
	Superficiale e approssimativo	0,5		
COMPETENZE LINGUISTICHE (punteggiatura, ortografia, morfosintassi)	Pienamente corretto	2,5	2,5	
	Corretto	2		
	Abbastanza corretto con la presenza di pochi errori	1,5		
	Poco corretto	1		
	Presenza di errori diffusi	0,5		
<b>TOTALE</b>				

ADERENZA ALLA TRACCIA	STRUTTURA E ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	RICCHEZZA DI CONTENUTO	RIELABORAZIONE DELLE CONOSCENZE	COMPETENZE LINGUISTICHE (punteggiatura, ortografia, morfosintassi)	VOTO
Punteggio 0,5 -1,5	Punteggio 0 -2	Punteggio 0,5 -2	Punteggio 0,5 -2	Punteggio 0,5 -2,5	

### CRITERI DI VALUTAZIONE MATEMATICA E SCIENZE

**Ambiti di matematica:**

Numeri  
Spazio e figure  
Relazioni e funzioni  
Dati e previsioni

**Ambiti di scienze:**

Fisica e chimica  
Astronomia e Scienze della Terra  
Biologia

**Prova scritta: indicatori di competenza**

1. Conoscenza degli elementi specifici della disciplina.
2. Applicazione di regole, formule e procedimenti.
3. Identificazione delle procedure di risoluzione dei problemi.
4. Utilizzo del linguaggio specifico e simbolico.

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA DI MATEMATICA

	INDICATORI			
	<i>Conoscenza degli elementi specifici della disciplina</i>	<i>Applicazione di regole, formule e procedimenti</i>	<i>Identificazione delle procedure di risoluzione dei problemi</i>	<i>Utilizzo del linguaggio grafico e simbolico</i>
VOTO	DESCRITTORI			
<b>10</b>	Conosce gli elementi specifici della disciplina in modo completo e approfondito.	Applica le regole, le formule e i procedimenti in maniera corretta e consapevole.	Identifica in maniera rigorosa tutte le procedure di risoluzione dei problemi.	L'utilizzo del linguaggio grafico e simbolico è rigoroso
<b>9</b>	Conosce gli elementi specifici della disciplina in modo completo.	Applica le regole, le formule e i procedimenti in maniera corretta.	Identifica tutte le procedure di risoluzione dei problemi.	L'utilizzo del linguaggio grafico e simbolico è appropriato
<b>8</b>	Conosce gli elementi specifici della disciplina in modo soddisfacente.	Applica le regole, le formule e i procedimenti in maniera corretta.	Identifica quasi tutte le procedure di risoluzione dei problemi.	L'utilizzo del linguaggio grafico e simbolico è appropriato

7	Conosce gli elementispecifici della disciplina in modo quasi completo.	Applica le regole, le formule e i procedimenti in maniera corretta.	Identifica le principali procedure di risoluzione dei problemi.	L'utilizzo del linguaggiografico e simbolico è adeguato.
6	Conosce gli elementispecifici della disciplina in modo essenziale.	Applica le regole, le formule e i procedimenti in maniera sostanzialmente corretta.	Identifica alcune procedure di risoluzione dei problemi.	L'utilizzo del linguaggiografico e simbolico è quasi sempre adeguato.
5	Conosce gli elementispecifici della disciplina in modo frammentario.	Applica le regole, le formule e i procedimenti in maniera incerta.	Identifica solo poche procedure di risoluzione dei problemi.	L'utilizzo del linguaggiografico e simbolico è approssimato.
4	Conosce gli elementispecifici della disciplina in modo lacunoso.	Le regole, le formule e i procedimenti risultano in massima parte non applicate.	Le procedure di risoluzione dei problemi sono improprie.	L'utilizzo del linguaggiografico e simbolico è inappropriato.

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI MATEMATICA

Per le prove scritte saranno utilizzati:

- problemi matematici in cui vengono fatte una o più richieste;
- quesiti a risposta multipla con possibilità per lo studente di argomentare il procedimento e la soluzione
- quesiti a risposta aperta

Ad ogni esercizio sarà attribuito un punteggio e la somma dei punteggi così determinato costituirà il punteggio grezzo. Una volta definito il punteggio grezzo per determinare il voto in decimi si trasformerà il punteggio grezzo in punteggio percentuale e per trasformare il punteggio percentuale in voto si utilizzerà la seguente tabella.

PERCENTUALE	VOTO
< 42%	4
42-46%	4 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>
47-51%	5
52-56%	5 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>
57-61%	6
62-66%	6 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>
67-71%	7
72-76%	7 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>
77-81%	8
82-86%	8 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>
87-91%	9
92-96%	9 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>
97-100%	10

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA D'ESAME DI MATEMATICA

Le prove scritte, finalizzate a rilevare le competenze definite nel profilo dello studente secondo indicazioni nazionali per il curriculum, sono relative agli ambiti della disciplina.

AMBITO	TIPOLOGIA DI TRACCIA	INDICATORE	PUNTI	PUNTEGGIO TOT. QUESITO
NUMERO	ESPRESSIONE CON I NUMERI	Abilità di calcolo aritmetico.	3	15
		Abilità di calcolo algebrico: >Somma >Prodotto >Quoziente >Potenza.	3 3 3 3	
	EQUAZIONE	Abilità di calcolo algebrico.	8	15
		Applicazione di regole.	7	
SPAZIO E FIGURE	PROBLEMI DI GEOMETRIA SOLIDA	Realizzazione della figura.	6	30
		Individuazione dati e incognite.	6	
		Applicazione delle regole e abilità di calcolo.	6	
		Sviluppo logico del problema e organizzazione formale. Strategie personali adottate	6 6	
RELAZIONI E FUNZIONI	FUNZIONI DI PRPORZIONALITA'	Compilazione della tabella di valori.	5	20
		Costruzione e descrizione del grafico.	5	
		Individuazione delle funzioni.	5	
		Esplicitazione della legge (linguaggio verbale specifico).	5	
DATI E PREVISIONI	INDAGINE STATISTICA	Analisi ed interpretazione del grafico.	5	20
		Compilazione di una tabella per la raccolta dei dati.	5	
		Calcolo della frequenza assoluta e percentuale.	5	
		Calcolo della media.	5	

### VALUTAZIONE

INTERVALLO	VOTO	LIVELLO
Da 0 a 45 punti	4	INIZIALE
Da 46 a 55 punti	5	
Da 56 a 65 punti	6	BASE
Da 66 a 75 punti	7	INTERMEDIO
Da 76 a 85 punti	8	
Da 86 a 97 punti	9	AVANZATO
Da 98 a 100 punti	10	

#### **Criteria di valutazione per alunni con DSA e BES.**

I candidati con DSA, di cui alla Legge 171/2010, possono utilizzare per la prova scritta gli strumenti compensativi previsti dal PDP o da altra documentazione, redatta ai sensi dell'art. 5 del D.M. 12 Luglio 2011. Nella valutazione si presterà maggiore attenzione al contenuto piuttosto che alla forma.

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DI SCIENZE

<b>CRITERI</b>
1) Conoscenza degli argomenti
2) Osservazione di fatti e fenomeni; individuazione di analogie e differenze
3) Comprensione di problemi, formulazione di ipotesi di soluzione, verifica della rispondenza tra ipotesi e risultati sperimentali
4) Comprensione ed uso di linguaggi specifici

<b>VOTO</b>	<b>Giudizio descrittivo</b>
10	<p>La conoscenza degli argomenti è completa e approfondita.</p> <p>L'osservazione di fatti e fenomeni è approfondita con la totale individuazione di analogie e differenze.</p> <p>La comprensione di problemi, formulazione di ipotesi di soluzione, verifica della rispondenza tra ipotesi e risultati sperimentali sono precisi</p> <p>La comprensione ed uso di linguaggi specifici è rigorosa</p>
9	<p>La conoscenza degli argomenti trattati è ampia e ben strutturata.</p> <p>L'osservazione di fatti e fenomeni è accurata con la totale individuazione di analogie e differenze. La comprensione di problemi è completa, ed efficaci le procedure di soluzioni adottate,</p> <p>rigorosa è la verifica delle ipotesi.</p> <p>La comprensione e l'uso del linguaggio specifico è rigorosa</p>
8	<p>La conoscenza degli argomenti è ampia.</p> <p>L'osservazione di fatti e fenomeni è precisa e l'individuazione di analogie e differenze è vasta. La comprensione di problemi è sicura, e le procedure di soluzione sono complete, seppure con qualche imperfezione, precisa la verifica delle ipotesi.</p> <p>La comprensione e l'uso del linguaggio specifico è appropriata.</p>
7	<p>La conoscenza degli argomenti è buona.</p> <p>L'osservazione di fatti e fenomeni e l'individuazione di analogie e differenze è abbastanza precisa. La comprensione di problemi, le procedure di soluzione e la verifica delle ipotesi sono complessivamente corrette.</p> <p>La comprensione e l'uso del linguaggio specifico è adeguata.</p>
6	<p>La conoscenza degli argomenti è stata acquisita per linee essenziali.</p> <p>L'osservazione di fatti e fenomeni e l'individuazione di analogie e differenze avviene con alcune incertezze.</p> <p>La comprensione di problemi è sommaria, incomplete, ma corrette, le procedure di soluzione, incerta la verifica delle ipotesi.</p> <p>La comprensione e l'uso del linguaggio specifico è accettabile.</p>
5	<p>La conoscenza degli argomenti è approssimativa.</p> <p>L'osservazione di fatti e fenomeni e l'individuazione di analogie e differenze è imprecisa. La comprensione di problemi è parziale, le procedure di soluzione sono incomplete e non sempre corrette, la verifica delle ipotesi è incerta.</p> <p>La comprensione e l'uso del linguaggio specifico è incerta.</p>
4	<p>La conoscenza degli argomenti è scarsa.</p> <p>L'osservazione di fatti e fenomeni e l'individuazione di analogie e differenze è imprecisa e confusa.</p> <p>La comprensione di problemi è inadeguata, le procedure di soluzione e verifica delle ipotesi non sono individuate.</p> <p>La comprensione e l'uso del linguaggio specifico non è adeguata.</p>

**Questionario di comprensione di un testo  
a risposta chiusa e aperta**

Nella valutazione si terrà conto di:

- Comprensione del testo	5
- Padronanza delle strutture morfo – sintattiche, del lessico, dell’ortografia <u>e capacità di rielaborazione personale</u>	<u>5</u>
<b>TOTALE</b>	<b>10</b>

**Comprensione del testo**

Le risposte mostrano

una comprensione esaustiva del testo	5
una comprensione globale del testo	4
una comprensione essenziale del testo	3
una comprensione limitata del testo	2
una comprensione frammentaria del testo	1

**Padronanza delle strutture morfo – sintattiche, del lessico e dell’ortografia e rielaborazione personale**

Evidenziano

una sicura padronanza delle strutture morfo-sintattiche, del lessico e dell’ortografia e un’ottima capacità di rielaborazione	5
un’appropriata padronanza delle strutture morfo-sintattiche, del lessico e dell’ortografia e una buona capacità di rielaborazione	4
un’essenziale conoscenza delle strutture morfo-sintattiche, del lessico e dell’ortografia e un’adeguata capacità di rielaborazione	3
una parziale conoscenza delle strutture morfo-sintattiche, del lessico e dell’ortografia e una limitata capacità di rielaborazione	2
una frammentaria conoscenza delle strutture morfo-sintattiche, del lessico e dell’ortografia e una scarsa capacità di rielaborazione	1

<sup>1</sup> I criteri di valutazione sono applicabili alla prova di lingua inglese e della seconda lingua comunitaria. La prova d’esame è tarata su diversi livelli del QCER: livello A2 per la lingua inglese, livello A1 per la seconda lingua.

---

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE di INGLESE e SECONDA LINGUA COMUNITARIA <sup>2</sup>

### Riscrittura o trasformazione di un testo

Nella valutazione si terrà conto di:

- Comprensione del testo	5
- Capacità di rielaborazione personale e padronanza delle strutture morfo – sintattiche, del lessico e dell’ortografia	5
<b>TOTALE</b>	<b>10</b>

#### Comprensione del testo

L’elaborato evidenzia

una comprensione esaustiva del testo	5
una comprensione globale del testo	4
una comprensione essenziale del testo	3
una comprensione limitata del testo	2
una comprensione frammentaria del testo	1

#### Capacità di rielaborazione [personale](#) e padronanza delle strutture morfo – sintattiche, del lessico e dell’ortografia

Le trasformazioni presentano

un’ottima capacità di rielaborazione e una sicura padronanza delle strutture morfo-sintattiche, del lessico e dell’ortografia	5
una buona capacità di rielaborazione e un’appropriata padronanza delle strutture morfo-sintattiche, del lessico e dell’ortografia	4
un’adeguata capacità di rielaborazione e un’essenziale conoscenza delle strutture morfo-sintattiche, del lessico e dell’ortografia	3
una limitata capacità di rielaborazione e una parziale conoscenza delle strutture morfo-sintattiche, del lessico e dell’ortografia	2
una scarsa capacità di rielaborazione e una frammentaria conoscenza delle strutture morfo-sintattiche, del lessico e dell’ortografia	1

---

<sup>2</sup> I criteri di valutazione sono applicabili alla prova di lingua inglese e della seconda lingua comunitaria. La prova è tarata su diversi livelli del QCER: livello A2 per la lingua inglese, livello A1 per la seconda lingua.

**GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE di INGLESE e SECONDA LINGUA COMUNITARIA  
DELLE PROVE SCRITTE PRESENTATE SOTTO FORMA DI TEST  
DI VARIO TIPO Classe 1<sup>a</sup> 2<sup>a</sup> 3<sup>a</sup>**

<b>VOTO</b>	<b>VALORI PERCENTUALI COMPRESI TRA</b>	<b>LEGEND A</b>
<b>10/10</b>	<b>97% e 100%</b>	Pieno e completo raggiungimento degli obiettivi; piena padronanza dei contenuti e dei concetti e capacità di trasferirli in altre situazioni di apprendimento.
<b>9,5/10</b>	<b>92% e 96%</b>	Quasi completo raggiungimento degli obiettivi; importanti progressi nel comunicare, conoscere, operare, correlare.
<b>9/10</b>	<b>88% e 91</b>	Ottimo raggiungimento degli obiettivi; significativi progressi nel comunicare, conoscere, operare, correlare.
<b>8,5/10</b>	<b>83% e 87%</b>	Più che soddisfacente raggiungimento degli obiettivi; piena padronanza dei contenuti e dei concetti e più che positivi progressi nel comunicare, conoscere, operare e correlare.
<b>8/10</b>	<b>79% e 82%</b>	Soddisfacente raggiungimento degli obiettivi; padronanza dei contenuti e dei concetti; positivi progressi nel comunicare, conoscere, operare, correlare.
<b>7,5/10</b>	<b>74% e 78%</b>	Quasi soddisfacente raggiungimento degli obiettivi; positiva acquisizione dei contenuti e dei concetti; positivi progressi nel comunicare, conoscere, operare, correlare.
<b>7/10</b>	<b>70% e 73%</b>	Raggiungimento degli obiettivi essenziali; la padronanza dei contenuti e dei concetti è tale da permettere la piena effettuazione del percorso programmato; progressi nel comunicare, conoscere, operare, correlare.
<b>6,5/10</b>	<b>65% e 69%</b>	Gli obiettivi essenziali del percorso previsto sono stati raggiunti in quasi tutte le situazioni; alcuni progressi nel comunicare, conoscere, operare, correlare.
<b>6/10</b>	<b>54% e 64%</b>	Gli obiettivi essenziali del percorso previsto sono stati raggiunti in situazioni semplici; alcuni progressi nel comunicare, conoscere, operare, correlare.
<b>5,5/10</b>	<b>47% e 53%</b>	Gli obiettivi essenziali del percorso previsto sono stati in buona parte raggiunti in situazioni semplici; non si rilevano evidenti progressi nel comunicare, conoscere, operare, correlare.
<b>5/10</b>	<b>41% e 46%</b>	Gli obiettivi essenziali del percorso previsto son stati raggiunti in modo parziale; non si rilevano evidenti progressi nel comunicare, conoscere, operare, correlare. Partecipazione ed interesse alterni.
<b>4,5/10</b>	<b>30% e 40%</b>	Gli obiettivi minimi programmati sono raramente raggiunti; nessun progresso nel comunicare, conoscere, operare, correlare. Metodo di lavoro non autonomo, partecipazione ed interesse occasionali.
<b>4/10</b>	<b>0% e 29%</b>	Mancato raggiungimento degli obiettivi minimi programmati; nessun progresso nel comunicare, conoscere, operare, correlare. Metodo di lavoro non autonomo, partecipazione ed interesse scarsi.

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE ARTE E IMMAGINE

### Nuclei tematici

- **Osservare e leggere le immagini**
- **Esprimersi e comunicare**
- **Comprendere e apprezzare le opere d'arte**

Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento			Descrittori L'alunno:	Voti
		Classi prime	Classi seconde	Classi terze		
<b>Osservare e leggere le immagini</b>	Comprende e descrive realtà ed esperienze diverse attraverso i linguaggi espressivi.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale.</li> <li>• Riconoscere i codici e le regole compositive (linea, colore, superficie, texture) presenti nelle immagini statiche e in movimento e individuare i significati simbolici, espressivi e comunicativi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e multimediali.</li> <li>• Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo).</li> <li>• Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore.</li> </ul>	descrive e osserva vari testi visivi in modo completo ed esaustivo e mostra un metodo organico e logico; legge vari testi visivi con padronanza e comprende agevolmente, in modo completo regole, codici, significati e scelte stilistiche	<b>10</b>
					descrive e osserva vari testi visivi in modo completo e mostra un metodo organico e logico; legge vari testi visivi in modo molto corretto e appropriato; riconosce agevolmente regole, codici, significati e scelte stilistiche;	<b>9</b>
					descrive e osserva vari testi visivi in modo appropriato e mostra un metodo piuttosto organico e logico; legge vari testi visivi in modo corretto e appropriato e riconosce regole codici e scelte stilistiche	<b>8</b>
					descrive e osserva vari testi visivi in modo piuttosto appropriato e mostra un metodo in genere organico e logico; legge vari testi visivi in modo abbastanza corretto e appropriato e riconosce in genere regole codici e scelte stilistiche	<b>7</b>
					descrive e osserva, vari	

---

					testi visivi in modo essenziale e mostra un metodo non sempre organico; legge vari testi visivi in	<b>6</b>
--	--	--	--	--	--	----------

					modo essenzialmente corretto e riconosce alcune regole e codici	
					descrive e osserva, vari testi visivi con alcune incertezze e a volte necessita di guida; legge vari testi visivi con qualche difficoltà e a volte non riconosce i codici	5
					descrive e osserva, vari testi visivi con molte incertezze e spesso necessita di guida: legge vari testi visivi con molte difficoltà e spesso non riconosce i codici più elementari	4
Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti
		Classi prime	Classi seconde	Classi terze	L'alunno	
Esprimersi e comunicare	Padroneggia le diverse tecniche.  Rappresenta realtà ed esperienze diverse attraverso l'uso dei linguaggi espressivi.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale.</li> <li>Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagine fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale.</li> <li>Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale.</li> <li>Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline</li> </ul>	produce messaggi visivi consapevoli, creativi e molto originali; conosce le regole dei codici del linguaggio visivo in modo completo e le applica in situazioni nuove, proponendo soluzioni originali e creative; conosce e padroneggia in modo completo ed esaustivo l'uso di strumenti e tecniche; opera con competenza utilizzando un metodo di lavoro molto efficace e razionale	10
					produce messaggi visivi consapevoli, creativi, originali; conosce approfonditamente le regole dei codici del linguaggio visivo e le applica in modo appropriato, anche in situazioni nuove; conosce e utilizza in modo completo e consapevole gli strumenti e le tecniche; opera con un metodo di lavoro ben organizzato e pienamente autonomo	9



					<p>produce messaggi visivi consapevoli creativi e piuttosto originali;          conosce le regole dei codici del linguaggio visivo in modo adeguato e le applica anche in alcune situazioni nuove; conosce e utilizza in modo consapevole strumenti e tecniche; opera con un metodo di lavoro ben organizzato e autonomo</p>	<b>8</b>
					<p>produce messaggi visivi consapevoli e abbastanza originali;          conosce e applica le regole dei codici del linguaggio visivo in modo abbastanza adeguato;          conosce e utilizza in modo piuttosto adeguato strumenti e tecniche;          opera con un metodo di lavoro organizzato e piuttosto autonomo</p>	<b>7</b>
					<p>produce messaggi visivi essenzialmente adeguati allo scopo comunicativo;          conosce e applica le regole dei codici del linguaggio visivo in modo essenziale;          conosce strumenti e tecniche in modo essenziale e li utilizza con qualche incertezza;          opera con una certa autonomia</p>	<b>6</b>

					<p>produce messaggi visivi poco adeguati allo scopo comunicativo; conosce in modo superficiale le regole dei codici del linguaggio visivo e spesso non sa applicarle; conosce in modo carente strumenti e tecniche e li usa con incertezze; opera in modo poco produttivo e spesso necessita di guida</p>	<p><b>5</b></p>
--	--	--	--	--	---	-----------------

					produce messaggi visivi non adeguati allo scopo comunicativo conosce in modo lacunoso le regole dei codici del linguaggio visivo e non sa applicarle autonomamente; conosce in modo lacunoso strumenti e tecniche e non sa usarli autonomamente; opera in modo poco consapevole e necessita di guida	<b>4</b>
Nucleo tematico	Competenze	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti
		Classi prime	Classi seconde	Classi terze	L'alunno	
<b>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b>	Legge un'opera d'arte e la colloca nelle sue fondamentali classificazioni storiche.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio.</li> <li>• Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte</li> <li>• Conoscere le tipologie di patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio.</li> <li>• Conoscere le tipologie di patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali.</li> <li>• Ipotizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.</li> </ul>	padroneggia in modo completo ed esaustivo le conoscenze relative all'ambiente, al patrimonio storico-artistico e alla produzione dell'arte nel tempo; possiede spiccata sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico-artistico e propone per essi soluzioni di intervento organiche originali e creative	<b>10</b>
					conosce in modo completo i contenuti relativi all'ambiente, al patrimonio storico-artistico e alla produzione dell'arte nel tempo; possiede molta sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico-artistico e propone per essi soluzioni di intervento piuttosto organiche, originali e creative	<b>9</b>

					<p>conosce in modo appropriato e articolato i contenuti relativi all'ambiente, al patrimonio storico-artistico e alla produzione dell'arte nel tempo; possiede sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico-artistico e propone per essi soluzioni di intervento originali e creative</p>	<p><b>8</b></p>
--	--	--	--	--	---	-----------------

					<p>conosce in modo soddisfacente, e abbastanza, i contenuti relativi all'ambiente, al patrimonio storico-artistico e alla produzione dell'arte nel tempo;</p> <p>possiede una certa sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico-artistico e propone per essi soluzioni di intervento abbastanza originali</p>	<b>7</b>
					<p>conosce in modo essenziale, i contenuti relativi all'ambiente, al patrimonio storico-artistico e alla produzione dell'arte nel tempo; possiede una certa sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico-artistico e propone per essi alcuni semplici interventi</p>	<b>6</b>
					<p>conosce in modo parziale i contenuti relativi all'ambiente, al patrimonio storico-artistico e alla produzione dell'arte nel tempo; esprime poca sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico-artistico e a volte propone per essi alcuni semplici interventi</p>	<b>5</b>
					<p>esprime esigue conoscenze sui contenuti relativi all'ambiente, al patrimonio storico-artistico e alla produzione dell'arte nel tempo; esprime poca sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico-artistico e non sa proporre per essi neanche semplici interventi</p>	<b>4</b>

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE EDUCAZIONE FISICA

10	Possiede ottime capacità coordinative e condizionali. Padroneggia le tecniche individuali e di squadra delle discipline sportive .Conosce le regole, le applica con sicurezza, le rispetta e si adegua facilmente ai cambiamenti.
9	Possiede notevoli capacità coordinative e condizionali. Padroneggia le tecniche individuali e di squadra delle discipline sportive. Conosce le regole , le rispetta e le applica con sicurezza
8	Possiede più che buone capacità coordinative e condizionali. Conosce ed applica le tecniche individuali e di squadra delle discipline sportive proposte. Conosce le regole e le applica in modo soddisfacente
7	Possiede buone capacità coordinative e condizionali. Applica i fondamentali individuali delle discipline sportive proposte in diverse situazioni di gioco. Conosce le regole e le applica
6	Possiede sufficienti capacità coordinative e condizionali. Applica i fondamentali individuali delle discipline sportive proposte in semplici situazioni di gioco. Conosce le regole principali e le applica sempre in parte
5	Non è ancora in possesso di adeguate capacità coordinative e condizionali. Non è in grado di controllare i fondamentali delle diverse discipline proposte. Non conosce tutte le regole, le applica in parte, non sempre le rispetta
4	Ha notevoli difficoltà nell'acquisizione delle capacità coordinative e condizionali. Non è in grado di orientarsi nell'ambito delle discipline sportive proposte. Non conosce le regole

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE MUSICA

	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
10	<ul style="list-style-type: none"> <li>• usa in modo autonomo e motivato la simbologia musicale</li> <li>• sa leggere a prima vista modelli melodici dati, con voce e strumenti</li> <li>• costruisce e rielabora in modo personale modelli ritmico-melodici</li> <li>• riconosce ed analizza gli elementi costitutivi di un brano (ritmo, andamenti melodici, piani sonori, colori strumentali struttura del fraseggio)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• usa in maniera autonoma il linguaggio musicale e le varie simbologie</li> <li>• riproduce, anche a prima vista, melodie semplici e complesse</li> <li>• organizza ed interpreta messaggi sonori in varie forme</li> <li>• riconosce ed analizza la struttura e gli elementi di un brano</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• usa in modo autonomo e consapevole il linguaggio nell'analisi e nell'elaborazione personale</li> <li>• costruisce un proprio codice comunicativo</li> <li>• riconosce gli elementi di un brano e sa analizzarli, confrontarli, associarli e collocarli nel tempo e nello stile</li> <li>• comprende le peculiarità transdisciplinari della musica e sa presentarle in modo spigliato e coerente, con padronanza linguistica</li> </ul>
9	<ul style="list-style-type: none"> <li>• usa in maniera autonoma la simbologia musicale</li> <li>• riproduce, con voci e/o strumenti, melodie semplici e complesse</li> <li>• analizza gli elementi di un brano (ritmo, melodia, timbri, fraseggio)</li> <li>• costruisce e rielabora modelli ritmico-melodici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analizza i parametri del suono e sa usare diverse simbologie</li> <li>• organizza e manipola messaggi sonori in varie forme (canto, strumento, progetto)</li> <li>• analizza la struttura del linguaggio musicale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• usa il linguaggio in modo autonomo nell'analisi e nell'elaborazione personale, costruisce anche un proprio codice comunicativo</li> <li>• organizza, manipola ed interpreta nei diversi modi e forme accessibili</li> <li>• comprende le peculiarità transdisciplinari della musica e sa presentarle in modo adeguato</li> </ul>
8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• padroneggia il codice musicale a livello teorico- pratico</li> <li>• riconosce gli andamenti ritmici</li> <li>• costruisce modelli melodici più complessi</li> <li>• riconosce gli elementi costitutivi di un brano (frasi, frammenti, domande, risposte)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analizza il suono nei vari parametri e usa diverse simbologie musicali</li> <li>• possiede una buona padronanza nel rapporto suono-segno</li> <li>• organizza semplici strutture musicali e rielabora con voci e/o strumenti</li> <li>• analizza la struttura dei brani d'ascolto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• usa con padronanza il linguaggio musicale nelle esperienze integrate e sa costruire un proprio codice comunicativo, anche negli ascolti</li> <li>• comprende le peculiarità transdisciplinari della musica</li> </ul>

6/7	<ul style="list-style-type: none"> <li>• codifica e decodifica il linguaggio musicale</li> <li>• esegue con voce e/o strumenti semplici melodie</li> <li>• riconosce semplici elementi di un brano (ritmo, timbro, direzioni melodiche)</li> <li>• costruisce semplici modelli ritmico-melodici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analizza il suono nei vari parametri e sa usare il linguaggio musicale</li> <li>• organizza il suono in diverse forme (canto, suono-progetto)</li> <li>• analizza gli elementi di un brano musicale (ritmo, melodia, timbri, fraseggio)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• usa il linguaggio musicale nell'analisi degli ascolti e nelle esperienze integrate</li> <li>• comprende alcuni aspetti delle peculiarità transdisciplinari della musica</li> </ul>
4/5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• codifica e decodifica il linguaggio musicale solo in aspetti elementari e in modo limitato</li> <li>• esegue, con voce e/o strumenti, singoli frammenti musicali</li> <li>• riconosce, se guidato, semplici elementi di un brano (ritmo, timbro, direzioni melodiche)</li> <li>• evidenzia poca coerenza con le consegne date</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analizza il suono nei vari parametri, solo se guidato</li> <li>• usa il linguaggio musicale in modo frammentario e solamente negli elementi più elementari</li> <li>• organizza faticosamente il suono in diverse forme (canto, suono-progetto), se guidato e solo frammentariamente</li> <li>• evidenzia poca coerenza con le consegne date</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• usa il linguaggio musicale in modo frammentario e se guidato nell'analisi degli ascolti e nelle esperienze integrate</li> <li>• comprende con difficoltà le peculiarità transdisciplinari della musica e non le collega se non con una guida precisa</li> </ul>

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE STRUMENTO MUSICALE

ASPETTI TEORICI DEL LINGUAGGIO MUSICALE (Riconoscere e descrivere gli elementi fondamentali della sintassi musicale)	
10	Decodifica in modo consapevole, sicuro e scorrevole tutti gli elementi del linguaggio specifico. Ha interiorizzato la conoscenza della teoria musicale, riutilizzandola autonomamente anche in situazioni non note. Legge a prima vista un solfeggio parlato o ritmico molto complesso (con cellule ritmiche regolari ed irregolari) con padronanza e sicurezza.
9	Decodifica il linguaggio musicale riconoscendone tutti gli elementi strutturali. Ha interiorizzato la conoscenza della teoria musicale. Legge a prima vista, in modo scorrevole, un solfeggio parlato o ritmico difficile.
8	Decodifica il linguaggio musicale tenendo conto della quasi totalità dei suoi parametri costitutivi. Dimostra una adeguata conoscenza della teoria musicale. Legge a prima vista, in modo sicuro, un solfeggio parlato o ritmico di media difficoltà.
7	Decodifica il linguaggio musicale in maniera più che sufficiente. Dimostra una discreta conoscenza della teoria musicale. Legge a prima vista, un semplice solfeggio parlato o ritmico con qualche incertezza.
6	Decodifica il linguaggio musicale in maniera basilare. Dimostra una sufficiente conoscenza della teoria musicale. Legge a prima vista un semplice solfeggio parlato o ritmico riconoscendone solo i parametri essenziali.
5	Decodifica il linguaggio musicale con incertezza. Dimostra una lacunosa conoscenza della teoria e degli elementi costitutivi della scrittura musicale. Carente e difficoltosa la lettura a prima vista.
4	Decodifica il linguaggio musicale evidenziando gravi difficoltà e lacune. Dimostra una frammentaria conoscenza della teoria musicale e gravi difficoltà nella lettura di semplici solfeggi parlati o ritmici.

USO E CONTROLLO DELLO STRUMENTO NELLA PRATICA INDIVIDUALE

(Assetto psico-fisico: postura, percezione corporea, rilassamento, coordinazione. Controllo delle tecniche specifiche dello strumento. Capacità di ascolto, interpretazione. Metodo di studio)

10	Esegue un brano musicale molto complesso con una tecnica scorrevole e fluida ed un suono maturo. Rispetta i parametri dinamici ed agogici in modo sicuro e consapevole. Osserva il fraseggio, adeguandolo allo stile del brano ed interpreta in maniera autonoma e personale, riuscendo a cogliere all'ascolto tutti gli aspetti strutturali ed espressivi del brano. Autonomo, determinato e sicuro il metodo di lavoro. Pronto a individuare e correggere i propri errori in itinere. Consapevole il controllo della postura e degli arti. Propositivo, costruttivo e creativo nella scelta e nello studio del repertorio.
9	Esegue un brano musicale complesso con suono e tecnica puliti e precisi. Rispetta i parametri dinamici ed agogici in modo sicuro. Osserva il fraseggio, adeguandolo allo stile del brano ed interpreta in modo autonomo ma meccanico. Sicuro il metodo di lavoro; individua e corregge prontamente l'errore. Controlla in modo sicuro gli aspetti relativi alla postura e al movimento degli arti.
8	Esegue un brano musicale abbastanza complesso con suono e tecnica soddisfacenti (l'esecuzione risulta corretta in tutte le sue componenti). Rispetta i parametri dinamici ed agogici in modo più che buono, ma in modo non sempre autonomo. Osserva il fraseggio, adeguandolo allo stile del brano. Ha acquisito un appropriato metodo di lavoro, riconosce e corregge l'errore ma non nell'immediatezza. Controlla la postura e la funzionalità degli arti in modo autonomo.
7	Opportunamente guidato esegue un semplice brano musicale con suono e tecnica discreti. Rispetta i parametri dinamici ed agogici ed il fraseggio in modo più che sufficiente. Il metodo di lavoro è adeguato (autonomo sia in classe che a casa); individua l'errore se guidato, ma cerca di risolverlo in modo autonomo. Il controllo della postura e degli arti è corretto ma spesso va orientato.
6	Esegue un semplice brano musicale solo se opportunamente guidato, con suono e tecnica basilari. Rispetta i parametri dinamici ed agogici senza cura del fraseggio. Non sempre autonomo nel lavoro domestico. Controlla la postura e la funzionalità degli arti con qualche difficoltà.
5	Riesce con difficoltà ed incertezza ad eseguire un semplice brano musicale, con suono non sempre pulito, tecnica approssimativa e difficoltà a riconoscerne gli elementi strutturali. Il metodo di lavoro acquisito non è autonomo. Inadeguato il controllo della postura e degli arti.
4	Riesce con grande difficoltà ad approcciarsi allo studio di un brano musicale. Il suono risulta raramente pulito e la tecnica insufficiente (difficoltosa l'associazione segno/suono/posizione). Controlla con molta fatica la postura e la funzionalità degli arti. Assente sia il lavoro in classe che domestico.

USO E CONTROLLO DELLO STRUMENTO NELLA PRATICA COLLETTIVA

(Creatività, collaborazione per il conseguimento di un obiettivo comune. Controllo dello stato emotivo)

10	Consapevole e creativo l'apporto nella pratica collettiva. Maturi, profondamente rispettosi i rapporti con gli altri strumentisti; esemplare nella condivisione delle regole comuni. Elevata capacità di adeguare le proprie acquisizioni tecniche alle esigenze del gruppo, trovando anche soluzioni personali. Controlla in modo autonomo l'accordatura/intonazione e cura questo aspetto anche nella sezione.
9	Sicuro l'apporto nella pratica collettiva. Positivo e propositivo il rapporto e la collaborazione con gli altri strumentisti. Dimostra una consapevole autonomia organizzativa finalizzata all'esecuzione e un'ottima capacità di adeguare le proprie acquisizioni tecniche alle esigenze del gruppo. Rispetta le regole comuni. Controlla in modo autonomo l'accordatura/intonazione personale.
8	Più che buoni l'apporto nella pratica collettiva, i rapporti con gli altri strumentisti, il rispetto degli ambienti, dei materiali e delle regole comuni. Dimostra autonomia organizzativa finalizzata all'esecuzione, buone capacità di adeguare le proprie acquisizioni tecniche alle esigenze del gruppo in semplici contesti. Controlla in modo autonomo l'accordatura/intonazione.
7	Più che sufficiente l'apporto nella pratica collettiva, i rapporti con gli altri strumentisti e la condivisione delle regole comuni. Buona l'autonomia organizzativa finalizzata all'esecuzione. Controlla l'accordatura/intonazione se opportunamente guidato.
6	Sufficiente l'apporto nella pratica collettiva, i rapporti con gli altri strumentisti la condivisione delle regole comuni. Basilare l'autonomia organizzativa finalizzata all'esecuzione e la capacità di adeguare le proprie acquisizioni tecniche alle regole del gruppo. Controlla l'accordatura/intonazione se opportunamente guidato.
5	Si rapporta con altri strumentisti solo in brani di musica d'insieme molto facili. In orchestra, il suo apporto all'esecuzione risulta carente. Non ancora sufficiente l'autonomia organizzativa finalizzata all'esecuzione. Non sempre condivide le regole comuni.
4	Si rapporta con difficoltà con altri strumentisti in brani di musica d'insieme, anche se molto facili. In orchestra, fatica a dare un apporto personale all'esecuzione ( rifiutandosi spesso di prenderne parte). Non matura l'autonomia organizzativa finalizzata all'esecuzione. Mancata condivisione delle regole comuni.

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE TECNOLOGIA

Valutazione numerica	Produzione contenuti
<b>10 (dieci)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▢ Applica in maniera completa le conoscenze acquisite: produce schemi, effettua analisi e rilievi; segue le previste fasi operative di un lavoro; usa correttamente e con sicurezza il linguaggio della disciplina.</li> <li>▢ Utilizza gli strumenti in modo molto preciso, in piena autonomia; è spesso creativo e propositivo.</li> </ul>
<b>9 (nove)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▢ Applica e produce in modo corretto schemi; effettua analisi e rilievi; segue le previste fasi operative di un lavoro; usa correttamente il linguaggio della disciplina.</li> <li>▢ Applica in maniera corretta le conoscenze acquisite: lavora autonomamente in modo preciso e ordinato utilizzando al meglio gli strumenti da disegno.</li> </ul>
<b>8 (otto)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▢ Applica e produce in modo appropriato schemi e, se guidato, è capace di fare analisi e rilievi; segue le previste fasi operative di un lavoro; usa il linguaggio corretto della disciplina.</li> <li>▢ Applica in maniera appropriata le conoscenze acquisite: lavora in modo preciso e ordinato.</li> </ul>
<b>7 (sette)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▢ Applica e produce in modo corretto schemi, porta avanti un'analisi o un rilievo guidato in parte dall'insegnante.</li> <li>▢ Applica le conoscenze acquisite in maniera meccanica ma precisa.</li> </ul>
<b>6 (sei)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▢ Applica e produce con qualche incertezza schemi, è spesso guidato dall'insegnante per portare avanti un'analisi o un rilievo; usa parzialmente il linguaggio della disciplina.</li> <li>▢ Applica con incertezza le conoscenze acquisite; utilizza il linguaggio grafico e gli strumenti non sempre correttamente.</li> </ul>
<b>5 (cinque)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▢ Applica e produce in maniera incerta o in modo scorretto schemi; fatica a effettuare analisi e rilievi; usa il linguaggio della disciplina in maniera non sempre corretto.</li> <li>▢ Applica con molta incertezza le conoscenze acquisite e lavora in modo approssimativo o affrettato.</li> </ul>
<b>4 (quattro)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▢ Applica con gravi incertezze o in modo molto scorretto schemi e tavole grafiche; non conosce e di conseguenza non utilizza il linguaggio della disciplina.</li> <li>▢ Applica solo parzialmente le conoscenze acquisite, lavorando in modo spesso scorretto.</li> </ul>

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE RELIGIONE

GIUDIZIO	PARTECIPAZIONE/INTERESSE	CONOSCENZE	COMPETENZE DISCIPLINARI
<b>OTTIMO</b>	Mostra spiccato interesse per la disciplina, partecipa in modo costruttivo all'attività didattica sviluppando le indicazioni e proposte dell'insegnante con un lavoro puntuale e sistematico.	Conoscenze complete, organiche, particolarmente approfondite, senza errori	Eccellente padronanza delle abilità di analisi e valutazione, con apporti personali critici ed originali.
<b>DISTINTO</b>	Dimostra interesse e partecipazione costanti e contribuisce personalmente all'arricchimento del dialogo educativo.	Conoscenze ampie, complete e approfondite	Padronanza efficace delle abilità di analisi e valutazione, con apporti personali critici
<b>BUONO</b>	Partecipa all'attività scolastica con una certa continuità, intervenendo nel dialogo educativo in modo pertinente, seppur su richiesta dell'insegnante.	Conoscenze generalmente complete e sicure	Buona padronanza delle abilità di analisi e valutazione, integrate con qualche apporto personale
<b>SUFFICIENTE</b>	Dimostra impegno e partecipazione discontinui, interviene solo se sollecitato dall'insegnante.	Conoscenze semplici e sostanzialmente corrette.	Accettabile padronanza delle abilità di analisi e valutazione, in contesti semplici e con la guida dell'insegnante, integrate da qualche esempio riferito alla propria esperienza personale
<b>NON SUFFICIENTE</b>	Dimostra interesse e partecipazione scarsi e rivela un impegno non adeguato.	Conoscenze frammentarie ed incomplete	Limitata padronanza delle abilità di analisi e valutazione, in contesti semplici e con la guida dell'insegnante, ma non sempre pertinenti alle richieste

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE E DI CITTADINANZA

L'UE ha individuato le **competenze chiave** che dovrebbero essere acquisite durante il percorso dell'istruzione e fare da base al proseguimento dell'apprendimento, nel quadro dell'educazione e della formazione permanente.

In Italia tali competenze sono state richiamate nell'ambito del Decreto n.139 del 22 Agosto 2007 "Regolamento recante norme in materia di adempimento dell'obbligo di istruzione" che ha individuato le otto competenze chiave di cittadinanza che ogni cittadino dovrebbe possedere dopo aver assolto al dovere di istruzione:

Ambito	Competenze Chiave Europee	Competenze Chiave di Cittadinanza	Indicatori	Valutazione
Costruzione del sé	Imparare ad imparare	<b>Imparare ad imparare:</b> organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.	Organizza il proprio apprendimento utilizzando fonti diverse, selezionando le informazioni raccolte e pianificando i tempi.	Livello avanzato 10 - 9
			Organizza in modo autonomo e accurato il proprio lavoro selezionando gli strumenti più adatti anche in funzione dei tempi disponibili.	Livello intermedio 8 - 7
			Utilizza le informazioni e i dati ricavati per organizzare il proprio lavoro in modo essenziale.	Livello base 6
			E' in grado di operare se opportunamente guidato/a.	Livello minimo 5
	Spirito di iniziativa e imprenditorialità	<b>Progettare:</b> elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.	Pianifica le fasi di realizzazione di un'attività, formula ipotesi, ne prevede i probabili effetti, opera scelte consapevoli e verifica i risultati ottenuti.	Livello avanzato 10 - 9
			Individua correttamente le diverse fasi di realizzazione di un'attività, ne traccia il percorso e valuta i risultati ottenuti.	Livello intermedio 8 - 7
			Coglie le fasi essenziali nella realizzazione di un'attività: pianificazione, esecuzione e verifica dei risultati raggiunti.	Livello base 6
			Coglie la sequenza delle fasi di una procedura e prevede gli effetti di una situazione se opportunamente guidato/a.	Livello minimo 5
Relazione con gli altri	Comunicazione nella madrelingua  Comunicazione nelle lingue straniere  Consapevolezza ed espressione culturale	<b>Comunicare:</b> - comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) - rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).	Si esprime oralmente e per iscritto in modo chiaro, originale ed efficace utilizzando i diversi linguaggi in contesti appropriati. Comprende messaggi complessi e di vario genere.	Livello avanzato 10 - 9
			Si esprime oralmente e per iscritto in modo corretto e appropriato utilizzando i diversi linguaggi, comprende messaggi di vario genere e rappresenta emozioni, stati d'animo e concetti in modo chiaro.	Livello intermedio 8 - 7
			Utilizza in modo semplice ed essenziale i diversi linguaggi per rappresentare procedure, concetti, emozioni e stati d'animo.	Livello base 6
			Comprende semplici messaggi e organizza i contenuti se opportunamente guidato/a.	Livello minimo 5
	Competenze sociali e civiche	<b>Collaborare e partecipare:</b> interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.	Partecipa in modo costruttivo alle attività di gruppo assumendo iniziative personali nel rispetto dei diritti e delle altrui capacità.	Livello avanzato 10 - 9
			Rispetta i punti di vista degli altri e ricerca soluzioni condivise per la realizzazione delle attività collettive.	Livello intermedio 8 - 7
			Contribuisce alla realizzazione delle attività collettive nel rispetto dei diversi punti di vista.	Livello base 6
			Interagisce con il gruppo ma va aiutato/a a svolgere il proprio ruolo nella realizzazione delle attività.	Livello minimo 5
	Spirito di iniziativa e imprenditorialità	<b>Agire in modo autonomo e responsabile:</b> sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.	Si inserisce in modo attivo e consapevole nella vita sociale rivendicando responsabilmente i propri diritti e attendendo ai propri doveri.	Livello avanzato 10 - 9
			Agisce in modo responsabile riconoscendo diritti e bisogni altrui e rispettando limiti e regole.	Livello intermedio 8 - 7
			Partecipa alla vita del gruppo rispettando limiti e regole.	Livello base 6
			Consapevole dei propri limiti, va rassicurato/a per acquisire maggiore autonomia.	Livello minimo 5
Competenza in Matematica	<b>Risolvere problemi:</b> affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.	Individua i dati essenziali di una situazione problematica anche complessa, formula ipotesi, propone soluzioni anche originali secondo il tipo di problema e valuta i risultati ottenuti dal procedimento scelto.	Livello avanzato 10 - 9	
		Individua i dati essenziali di una situazione problematica, individua le fasi del percorso risolutivo attraverso una sequenza ordinata di procedimenti logici.	Livello intermedio 8 - 7	
		Raccoglie i dati di una situazione problematica e propone soluzioni secondo il tipo di problema.	Livello base 6	
		Individua i dati essenziali di una situazione problematica e costruisce il procedimento logico se opportunamente guidato.	Livello minimo 5	

Rapporto con la realtà	Competenze di base in Scienze e Tecnologia	Individuare collegamenti e relazioni: individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.	Elabora autonomamente argomentazioni attivando collegamenti tra concetti, fenomeni ed eventi appartenenti anche a diversi ambiti disciplinari. Individua analogie/differenze, coerenze/incoerenze, cause/effetti, opera classificazioni, formula ipotesi e utilizza in modo appropriato il linguaggio scientifico.	Livello avanzato 10 - 9
			Riferisce in modo chiaro ed approfondito fatti e fenomeni individuandone gli aspetti fondamentali e cogliendone la natura probabilistica, coglie le relazioni di causa ed effetto negli eventi, analizza e classifica dati.	Livello intermedio 8 - 7
			Riferisce in modo semplice fatti e fenomeni, coglie le relazioni di causa ed effetto negli eventi, analizza e classifica dati.	Livello base 6
			Individua analogie e differenze tra fenomeni ed eventi e coglie le relazioni di causa ed effetto se opportunamente guidato.	Livello minimo 5
	Competenza Digitale  Consapevolezza ed espressione culturale	Acquisire ed interpretare l'informazione: Acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.	Comprende la differenza tra fatti, opinioni ed informazioni, li interpreta in modo critico ed autonomo e ne valuta consapevolmente l'attendibilità e l'utilità.	Livello avanzato 10 - 9
			Analizza spontaneamente le informazioni ricevute nei diversi ambiti e attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità. Coglie la differenza tra fatti e opinioni.	Livello intermedio 8 - 7
			Individua i fatti principali nelle informazioni ricevute nei diversi ambiti e attraverso strumenti comunicativi diversi.	Livello base 6
			Coglie i fatti principali nelle informazioni ricevute attraverso strumenti comunicativi diversi se opportunamente guidato.	Livello minimo 5

(\*)LEGENDA

**Il livello avanzato** corrisponde ad un'ottima padronanza delle conoscenze, delle abilità e delle competenze acquisite.

**Il livello intermedio** corrisponde ad una buona padronanza delle conoscenze, delle abilità e delle competenze acquisite.

**Il livello base** corrisponde ad una padronanza basilare delle conoscenze, delle abilità e delle competenze acquisite.

**Il livello minimo** corrisponde ad una minima padronanza delle conoscenze, delle abilità e delle competenze acquisite.

Integrazione ed aggiornamento per la valutazione dell'Educazione Civica

**TRAGUARDI DI SVILUPPO DA RAGGIUNGERE AL TERMINE DELLA SCUOLA del PRIMO CICLO**

**Raccomandazione del Parlamento europeo 22/05/2018 - COMPETENZE CHIAVE**

Competenza alfabetica funzionale

Competenza multilinguistica

Competenza matematica e competenze in scienze, tecnologia, ingegneria

Competenza digitale

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

Competenza in materia di cittadinanza

Competenza imprenditoriale

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

---

<b>DISCIPLINE COINVOLTE: TUTTE</b>	<p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi con compagni ed insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando le strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre, rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p> <p>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti.</p> <p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p> <p>Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</p> <p>È consapevole dei propri modi di apprendere ed è disponibile a imparare sempre, adotta strategie di studio, di autoregolazione, di organizzazione del</p>
--	--

proprio apprendimento.

Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni sulle società e sulle civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. Collabora con altri, condivide i propri saperi, offre aiuto e lo chiede, sa ascoltare i punti di vista degli altri.

Conosce la Costituzione, comprende i principi fondamentali, conosce l'ordinamento e gli organi dello Stato previsti dalla Costituzione.

È consapevole del sistema di diritti e doveri della persona e del cittadino previsto dalla Costituzione e dalle carte internazionali e adotta comportamenti con esso coerenti.

Partecipa attivamente, con atteggiamento collaborativo e democratico, alla vita della scuola.

Collabora e interagisce positivamente con gli altri, mostrando capacità di negoziazione e compromesso per il raggiungimento di obiettivi coerenti con il bene comune.

Utilizza con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili a un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio. Essere consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.

<p><b>COMPITI SIGNIFICATIVI</b></p>	<p>Collaborare alla stesura del regolamento della classe e della scuola.  Effettuare una ricognizione dell'ambiente scolastico, individuandone le possibili fonti di pericolo e proponendo soluzioni organizzative e di comportamento per eliminare o ridurre i rischi.  Leggere e analizzare alcuni articoli della Costituzione e rapportarli all'esperienza quotidiana.  Effettuare una ricognizione e mappatura delle istituzioni pubbliche e dei servizi presenti nel territorio, definirne i compiti e le funzioni.  Eseguire percorsi simulati di educazione stradale osservando scrupolosamente le regole del codice come pedoni e come ciclisti.  Eseguire spostamenti reali nel quartiere anche in occasione di uscite o visite ad eventi o Istituzioni mostrando di osservare scrupolosamente le regole di buona educazione e del codice della strada.  Analizzare messaggi massmediali (pubblicità, notiziari, programmi) e rilevarne le caratteristiche e i messaggi sottesi;  Produrre notiziari a stampa o video; slogan pubblicitari utilizzando le tecniche tipiche del genere di comunicazione.  Partecipare ad attività organizzate nel territorio a scopo umanitario o ambientale.  Analizzare fatti della vita di classe e commentarli collettivamente, rilevandone le criticità, le possibili soluzioni, ecc.  Effettuare giochi di ruolo, di comunicazione non verbale, di condivisione di informazioni, ecc.  Assumere iniziative di tutoraggio tra pari; di assistenza a persone in difficoltà, di cura di animali o di cose.  Ricerca, a partire dall'esperienza di convivenza nella classe e nella scuola, la presenza di elementi culturali diversi; confrontarli; rilevare le differenze e le somiglianze; realizzare, con il supporto degli insegnanti, ricerche, eventi, documentazioni sugli aspetti interculturali presenti nel proprio ambiente di vita (documentari sulle culture del mondo; feste interculturali; mostre di opere artistiche, di manufatti provenienti da paesi diversi .</p>
---	--

## LA VALUTAZIONE

La valutazione prevede anche la realizzazione di rubriche di descrizione dei livelli di padronanza, non solo del comportamento ma anche di abilità e conoscenze degli argomenti trattati e competenze sviluppate. La valutazione tiene conto delle novità introdotte dall'Ordinanza Ministeriale 2158 del 4 dicembre 2020, relativa alla "Valutazione scuola primaria – Trasmissione Ordinanza e Linee guida e indicazioni operative".

	<b>LIVELLI DI PADRONANZA <u>SCUOLA PRIMARIA</u></b>				
	<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>		<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b> (Vedere nel curriculum descrizione delle competenze descritte e articolate in obiettivi)		
	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>IN FASE DI ACQUISIZIONE</b>	<b>DI BASE</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>AVANZATO</b>
<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO</b>	<b>CONOSCENZE</b> (Vedere tabella riassuntiva per segmento d'intervento relativo all'Educazione civica)	Le conoscenze sui temi proposti sono sufficientemente consolidate, organizzate e recuperabili con il supporto di mappe o schemi forniti dall'insegnante.	Le conoscenze sui temi proposti sono consolidate e organizzate. L'alunno sa recuperarle in modo autonomo e utilizzarle nel lavoro	Le conoscenze sui temi proposti sono esaurienti, consolidate e bene organizzate. L'alunno sa recuperare, metterle in relazione in modo autonomo e utilizzarle nel lavoro.	Le conoscenze sui temi proposti sono complete, consolidate e bene organizzate. L'alunno sa recuperare, metterle in relazione in modo autonomo, riferirle anche servendosi di diagrammi, mappe, schemi e utilizzarle nel lavoro anche in contesti nuovi.

<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO</b>	<b>ABILITÀ</b> (Vedere tabella riassuntiva per segmento d'intervento relativo all'Educazione civica)	L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati nei contesti più noti e vicini all'esperienza diretta con l'aiuto dell'insegnante.	L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati e sa collegare le conoscenze alle esperienze vissute, quanto studiato e ai testi analizzati, con buona pertinenza.	L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati e sa collegare le conoscenze alle esperienze vissute, a quanto studiato e ai testi analizzati, con buona pertinenza e completezza e apportando	L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati; collega le conoscenze tra loro, ne rileva i nessi e le rapporta a quanto studiato e alle esperienze vissute. Generalizza le abilità a contesti nuovi.
--------------------------------	---	--	---	---	---

				contributi personali e originali.	Porta contributi personali e originali.
<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO</b>	<b>COMPETENZE</b> (Vedere tabella riassuntiva per segmento d'intervento relativo all'Educazione civica)	L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e rivela consapevolezza e capacità di riflessione in materia, con lo stimolo degli alunni. Porta a termini consegne e responsabilità affidate, con il supporto degli adulti.	L'alunno solitamente comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne buona consapevolezza che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni. Assume con scrupolo le responsabilità che gli vengono affidate.	L'alunno regolarmente comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne completa consapevolezza che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni. Mostra capacità di rielaborazione dei contenuti appresi.	L'alunno adotta sempre comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne completa consapevolezza che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni portando contributi personali e originali. Si assume responsabilità verso il lavoro, le altre persone ed esercita influenza positiva sul gruppo.

**OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO***CITTADINANZA DIGITALE*

<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>COMPETENZE</b>
conoscere le norme comportamentali da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali e dell'interazione in ambienti digitali, adattare le strategie di comunicazione al pubblico specifico ed essere consapevoli della diversità culturale e generazionale negli ambienti digitali; conoscere le politiche sulla tutela della riservatezza applicate dai servizi digitali relativamente all'uso dei dati personali	analizzare, confrontare e valutare criticamente la credibilità e l'affidabilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali; <ul style="list-style-type: none"><li>● interagire attraverso varie tecnologie digitali e individuare i mezzi e le forme di comunicazione digitali appropriati per un determinato contesto</li></ul> informarsi e partecipare al dibattito pubblico attraverso l'utilizzo di servizi digitali pubblici e privati ricercare opportunità di crescita personale e di cittadinanza partecipativa attraverso adeguate tecnologie digitali creare e gestire l'identità digitale, essere in grado di proteggere la propria reputazione, gestire e tutelare i dati che si producono attraverso diversi strumenti digitali, ambienti e servizi, rispettare i dati e le identità altrui; utilizzare e condividere informazioni personali identificabili proteggendo sé stessi e gli altri	essere in grado di evitare, usando tecnologie digitali, rischi per la salute e minacce al proprio benessere fisico e psicologico; essere in grado di proteggere sé e gli altri da eventuali pericoli in ambienti digitali; essere consapevoli di come le tecnologie digitali possono influire sul benessere psicofisico e sull'inclusione sociale, con particolare attenzione ai comportamenti riconducibili al bullismo e al cyberbullismo

LA COSTITUZIONE ITALIANA, L'UNIONE EUROPEA E GLI ORGANISMI INTERNAZIONALI

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<p>I diritti dell'uomo nell'evoluzione dei testi nazionali e internazionali. Struttura e tipologia di un documento internazionale (Trattato, Carta, Convenzione, Dichiarazione) e terminologia specifica. Documenti fondamentali relativi ai diritti umani (Dichiarazione Universale dei Diritti dell'Uomo, Dichiarazione dei Diritti del Fanciullo... Carta delle Nazioni Unite, Carta Europea dei Diritti Fondamentali, ...)</p> <p>Storia, struttura e caratteristiche della Costituzione italiana</p> <p>Principi fondamentali della Costituzione italiana. Diritti civili, etico-sociali, economici, politici. Doveri dei cittadini.</p> <p>Il diritto del lavoro</p> <p>Le violazioni dei diritti umani e forme di discriminazione nella storia e nell'attualità.</p> <p>L'Unione Europea: radici e principi ispiratori</p> <p>Simboli dell'identità nazionale ed europea, delle identità regionali e locali. Concetti di stato, nazione, popolo ed etnia. Gli Enti Locali, il Comune, lo Stato. Forme di stato e forme di governo in Europa e nel mondo</p>	<p>Organizzare in un quadro unitario le conoscenze in merito a: diritti/doveri, diritti dell'uomo e diritti del cittadino, sistemi che tutelano i diritti e regolano i rapporti tra cittadini</p> <p>Argomentare su tematiche relative alla negazione dei diritti nel mondo, nella storia e nell'attualità</p> <p>Riconoscere la propria appartenenza nazionale all'interno dell'appartenenza europea e mondiale.</p> <p>Interpretare i sistemi simbolici e culturali della società.</p>	<p>Riconoscere in fatti e situazioni il rispetto della dignità propria e altrui e la necessità delle regole dello stare insieme</p> <p>Analizzare i principi fondamentali e gli articoli della Costituzione maggiormente connessi alla vita sociale quotidiana e collegarli alla propria esperienza</p> <p>Comprendere nell'evoluzione dei testi nazionali e internazionali il fondamento nella tutela dei diritti dell'uomo</p> <p>Riflettere sulle responsabilità personali, sociali e dei governi</p> <p>Essere consapevole delle caratteristiche del territorio in cui si vive e degli organi che lo governano, ai diversi livelli di organizzazione sociale e politica.</p>

*EDUCAZIONE AMBIENTALE, STRADALE, ALLA SALUTE, CITTADINANZA ATTIVA, FORMAZIONE IN MATERIA DI PROTEZIONE CIVILE, EDUCAZIONE AL RISPETTO E ALLA VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE*

<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>COMPETENZE</b>
<p>Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile                      Educazione ambientale (sfruttamento delle risorse, inquinamento ambientale, sviluppo sostenibile, le conferenze mondiali sull'ambiente)                      Educazione alla salute (educazione alimentare, educazione allo sport, principi per la sicurezza e la prevenzione dei rischi in tutti i contesti di vita, disagio, cause delle dipendenze e danni connessi)                      Elementi di educazione alla salute affettivo/sessuale:                      le peculiarità fisiche e di genere, rapporto tra affettività e sessualità, rispetto della salute del corpo anche in relazione alla sfera sessuale                      Elementi sulla prevenzione dei rischi e alla tutela della propria persona e dell'ambiente circostante.                      Conoscenza di elementi inerenti la sicurezza e la protezione civile</p> <p>Conoscere i beni storico- culturali e le tradizioni della comunità locale ed avere consapevolezza di esserne parte attiva</p>	<p>Sviluppare atteggiamenti consapevoli e corretti per il benessere e la salute personale                      Valorizzare e diffondere le opere meritorie dei rappresentanti della giustizia e delle forze dell'ordine nel nostro tempo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Orientare le proprie scelte in modo consapevole.</li> <li>● Riconoscersi come persona, studente, cittadino, lavoratore</li> <li>● Adottare atteggiamenti responsabili per la difesa e la tutela della persona, dell'ambiente e della collettività</li> <li>● Possedere oltre che la cultura della prevenzione e della solidarietà anche l'assimilazione di comportamenti consapevoli e corretti in caso di allerta o emergenza</li> </ul>

- L'alunno, al termine del primo ciclo, comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.
- È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.
- Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.
- Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.
- Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.
- Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.
- È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.
- È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti.
- Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando sé stesso e il bene collettivo.
- Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare.
- È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.
- È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.

## TRAGUARDI DI SVILUPPO DA RAGGIUNGERE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Raccomandazione del Parlamento europeo 22/02/2018 -  
COMPETENZE CHIAVE

### Competenza alfabetica funzionale- Traguardi dalle Indicazioni nazionali

Disciplina di riferimento: Lingua italiana

Discipline concorrenti: Tutte

- L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
- Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
- Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.
- Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).
- Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.
- Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.
- Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.
- Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.
- Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).
- Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.
- Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.
- Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.

Raccomandazione del Parlamento europeo 22/02/2018 - COMPETENZE CHIAVE	<b>Competenza multilinguistica- Traguardi dalle Indicazioni nazionali</b>
Disciplina di riferimento: Lingua italiana- lingue di comunicazione- lingua madre-lingue straniere	<ul style="list-style-type: none"> <li>● L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</li> <li>● Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, riferisce argomenti di studio Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</li> <li>● Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo</li> <li>● Legge testi informativi</li> <li>● Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei o familiari</li> <li>● Affronta situazioni nuove attingendo al proprio repertorio linguistico</li> <li>● Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere</li> </ul>
Discipline concorrenti: tutte	

Raccomandazione del Parlamento europeo 22/02/2018 - COMPETENZE CHIAVE	<b>Competenza matematica e competenze in scienze, tecnologia, ingegneria – Traguardi dalle Indicazioni nazionali</b>
Disciplina di riferimento: Matematica	<ul style="list-style-type: none"> <li>● L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</li> <li>● Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.</li> <li>● Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</li> <li>● Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</li> <li>● Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</li> <li>● Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</li> <li>● Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità.</li> <li>● Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</li> </ul>
Discipline concorrenti: tutte	

Raccomandazione del Parlamento europeo 22/02/2018 - COMPETENZE CHIAVE	<b>Competenza matematica e competenze in scienze, tecnologia, ingegneria</b>
Disciplina di riferimento: Scienze/Tecnologia	<ul style="list-style-type: none"> <li>● L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi utilizzando le conoscenze acquisite.</li> <li>● Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fa appropriate e a semplici formalizzazioni.</li> <li>● Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici; è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</li> <li>● Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</li> <li>● È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</li> <li>● Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</li> <li>● Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</li> </ul>
Discipline concorrenti: tutte	

Raccomandazione del Parlamento europeo 22/02/2018 - COMPETENZE CHIAVE	<b>Competenza matematica e competenze in scienze, tecnologia, ingegneria - Traguardi dalle Indicazioni nazionali</b>
Disciplina di riferimento: Geografia	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.</li> <li>● Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.</li> <li>● Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</li> <li>● Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche</li> </ul>
Discipline concorrenti: tutte	

Raccomandazione del Parlamento europeo 22/02/2018 - COMPETENZE CHIAVE	<b>Competenza digitale (TRAGUARDI mutuati dal DIGICOMP e dall'art. 5 della legge 92/2019)</b>
Disciplina di riferimento: Tecnologia	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Alfabetizzazione su informazioni e dati</li> <li>● Navigare, ricercare, filtrare dati, informazioni e contenuti digitali</li> </ul>
Discipline concorrenti: tutte	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Valutare dati, informazioni e contenuti digitali</li> <li>● Gestire dati, informazioni e contenuti digitali</li> </ul> <p>Collaborazione e comunicazione</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Interagire con gli altri attraverso le tecnologie</li> <li>● Condividere informazioni attraverso le tecnologie digitali</li> <li>● Esercitare la cittadinanza attraverso le tecnologie digitali</li> <li>● Collaborare attraverso le tecnologie digitali</li> <li>● Operare seguendo i principi della Netiquette</li> <li>● Gestire l'identità digitale</li> </ul> <p>Creazione di contenuti digitali</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Sviluppare contenuti digitali</li> <li>● Integrare e rielaborare contenuti digitali</li> <li>● Copyright e licenze</li> <li>● Linguaggi e tecniche di programmazione</li> </ul> <p>Sicurezza</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Proteggere i dispositivi</li> <li>● Proteggere i dati personali e la privacy</li> <li>● Proteggere la salute e il benessere</li> <li>● Proteggere l'ambiente</li> <li>● Risolvere problemi</li> <li>● Risolvere problemi tecnici</li> <li>● Individuare bisogni e risposte tecnologiche</li> <li>● Utilizzare in modo creativo le tecnologie digitali</li> <li>● Individuare i divari di competenze digitali</li> </ul>

Raccomandazione del Parlamento europeo 22/02/2018 - COMPETENZE CHIAVE	<b>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare (traguardi mutuati dalle definizioni di competenza contenuti nella Raccomandazione del Parlamento europeo 22/02/2018)</b>
Discipline di riferimento: Tutte	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Individua e valuta le proprie capacità, i propri punti di forza e di debolezza</li> <li>● è consapevole dei propri modi di apprendere ed è disponibile ad imparare sempre</li> <li>● sa utilizzare le proprie risorse in contesti nuovi, affronta positivamente i cambiamenti e le situazioni di incertezza</li> <li>● sa reperire, organizzare, valutare le informazioni necessarie alla propria, formazione, al lavoro, alla gestione delle situazioni e alla risoluzione dei problemi</li> <li>● individua, pone, risolve problemi con strategie adeguate</li> <li>● prende decisioni, pone obiettivi e opera scelte consapevoli</li> <li>● Opera in situazioni complesse relativamente alla propria età</li> <li>● Mostra capacità di concentrazione, riflessione, perseveranza, capacità di gestire lo stress, le emozioni, pensiero critico, creatività</li> <li>● Collabora con altri condivide propri saperi, offre aiuto e lo chiede, sa ascoltare i punti di vista diversi e negoziare</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Comunica efficacemente nei diversi contesti e situazioni, esercita assertività ed empatia</li> <li>● Gestisce in modo efficace la propria salute e il proprio benessere</li> </ul>

Raccomandazione del Parlamento europeo 22/02/2018 - COMPETENZE CHIAVE	<b>Competenza in materia di cittadinanza (traguardi mutuati dalle definizioni di competenza contenuti nella Raccomandazione del Parlamento europeo 22/02/2018)</b>
Discipline di riferimento: Tutte	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conosce e comprende le regole e l'organizzazione dei sistemi sociali, politici, amministrativi in cui vive: la famiglia, la scuola, la città, la regione</li> <li>● Conosce la Costituzione comprende i principi fondamentali, conosce alcuni articoli della prima parte e sa contestualizzarli nel quotidiano, conosce l'ordinamento e gli organi dello Stato previsti dalla Costituzione</li> <li>● Conosce gli organi dell'Unione Europea e comprende i principi fondamentali del trattato dell'Unione e della Carta dei diritti fondamentali</li> <li>● Conosce i principali organismi internazionali e loro funzioni, le carte internazionali a difesa dei diritti umani</li> <li>● È consapevole del sistema di diritti e doveri della persona e del cittadino previsto dalla costituzione e dalle carte internazionali e adotta comportamenti con esso coerenti</li> <li>● Partecipa attivamente con atteggiamento collaborativo e democratico alla vita della scuola e, compatibilmente con le possibilità, della Comunità</li> <li>● Informa i propri comportamenti al rispetto delle diversità personali e culturali di genere, osserva comportamenti e stili di vita rispettosi della sostenibilità della salvaguardia delle risorse naturali dei beni comuni della salute del benessere e della sicurezza propri e altrui</li> <li>● Esercita pensiero critico nell'accesso alle informazioni e nelle situazioni quotidiane rispetta la riservatezza e l'integrità propria e degli altri, affronta con razionalità il pregiudizio</li> <li>● Collabora e interagisce positivamente con gli altri mostrando capacità di negoziazione e di compromesso per il raggiungimento di obiettivi coerenti con il bene comune</li> </ul>

Raccomandazione del Parlamento europeo 22/02/2018 - COMPETENZE CHIAVE	<b>Competenza imprenditoriale (traguardi mutuati dalle definizioni di competenza contenuti nella Raccomandazione del Parlamento europeo 22/02/2018)</b>
Discipline di riferimento: Tutte	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nelle situazioni di esperienza individua rischi e opportunità, pone problemi, reperisce soluzioni con opportune strategie stabilisce obiettivi e priorità, prende decisioni consapevoli supportati da dati con responsabilità e ponderazione</li> <li>• assume iniziative e porta a termine compiti autonomamente e/o collaborando insieme con altri con costanza e perseveranza</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sa progettare, pianificare, seguire procedure: immaginare e adottare soluzioni originali e creative</li> <li>• esercita riflessione pensiero critico nelle diverse situazioni</li> <li>• agisce in modo responsabile esercitando empatia comunicazione efficace capacità di negoziazione</li> <li>• valuta situazioni e assume decisioni relative alle proprie scelte alle risorse materiali e finanziarie supportati da informazioni pertinenti, riflessione, responsabilità</li> </ul>

Raccomandazione del Parlamento europeo 22/02/2018 - COMPETENZE CHIAVE	<b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale – Traguardi dalle Indicazioni nazionali</b>
Discipline di riferimento: Storia	<ul style="list-style-type: none"> <li>● L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</li> <li>● Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.</li> <li>● Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio,</li> <li>● Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</li> <li>● Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</li> <li>● Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</li> <li>● Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</li> <li>● Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.</li> <li>● Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</li> <li>● Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</li> </ul>
Discipline concorrenti: tutte	

Raccomandazione del Parlamento europeo 22/02/2018 - COMPETENZE CHIAVE	<b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale – Traguardi dalle Indicazioni nazionali</b>
Discipline di riferimento: Musica	<ul style="list-style-type: none"> <li>● l'alunno esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare sé stesso e gli altri;</li> <li>● fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.</li> <li>●</li> </ul>
Discipline concorrenti: tutte	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>● l'alunno articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.</li> <li>● l'alunno improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.</li> </ul>

- 
- |  |  |
|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>• l'alunno esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e</li></ul> |
|--|--|

	auto-costruiti.
--	-----------------

Raccomandazione del Parlamento europeo 22/02/2018 - COMPETENZE CHIAVE	<b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale – Traguardi dalle Indicazioni nazionali</b>
Discipline di riferimento: Arte e immagine	<ul style="list-style-type: none"> <li>● L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.</li> <li>● Legge gli aspetti formali di alcune opere; apprezza opere d'arte e oggetti di artigianato.</li> <li>● Conosce i principali beni artistico culturali presenti nel proprio territorio e mette in atto pratiche di rispetto e salvaguardia.</li> </ul>
Discipline concorrenti: tutte	

Raccomandazione del Parlamento europeo 22/02/2018 - COMPETENZE CHIAVE	<b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale – Traguardi dalle Indicazioni nazionali</b>
Discipline di riferimento: educazione fisica	<ul style="list-style-type: none"> <li>● L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la conoscenza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</li> <li>● Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.</li> <li>● Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport comprendendo il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</li> <li>● Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</li> <li>● Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.</li> <li>● Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare.</li> </ul>
Discipline concorrenti: tutte	

## RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo.

Il suo sviluppo costituisce la base per l'apprendimento successivo e l'ulteriore interazione linguistica. A seconda del contesto, la competenza alfabetica funzionale può essere sviluppata nella lingua madre, nella lingua dell'istruzione scolastica e/o nella lingua ufficiale di un paese o di una regione. *(RACCOMANDAZIONE DEL CONSIGLIO EUROPEO del 22 maggio 2018)*

**EVIDENZA OSSERVABILE:** Interagisce, ascolta ed espone in modo coerente, osservando un registro adeguato al contesto e ai destinatari, esprimendo valutazioni e giudizi

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
<b>Competenza alfabetica funzionale</b>	<b>4</b> AVANZATO	<p>Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri.</p> <p>Utilizza il dialogo, oltre che come strumento comunicativo, per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</p> <p>Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici.</p>
	<b>3</b> INTERMEDIO	<p>Partecipa in modo efficace a scambi comunicativi con interlocutori diversi rispettando le regole della conversazione e adeguando il registro alla situazione.</p> <p>Interagisce in modo corretto con adulti e compagni modulando efficacemente la comunicazione a situazioni di gioco, lavoro cooperativo, comunicazione con adulti.</p> <p>Ascolta, comprende e ricava informazioni utili da testi "diretti" e "trasmessi".</p> <p>Esprime oralmente in pubblico argomenti studiati, anche avvalendosi di ausili e supporti come cartelloni, schemi, mappe.</p>

	<b>2</b> BASE	Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo
	<b>1</b> INIZIALE	Interagisce nelle diverse comunicazioni in modo pertinente, rispettando il turno della conversazione, anche con l'aiuto di domande stimolo. Ascolta testi di tipo diverso letti, raccontati o trasmessi dai media, riferendo l'argomento e le informazioni principali. Espone oralmente argomenti appresi dall'esperienza e dallo studio, in modo coerente e relativamente esauriente, anche con l'aiuto di domande stimolo o di scalette e schemi-guida.

**EVIDENZA OSSERVABILE:** Legge testi di vario genere, esprimendo giudizi e ricavandone informazioni

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
<b>Competenza alfabetica funzionale</b>	<b>4</b> AVANZATO	Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti. Costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici. Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.
	<b>3</b> INTERMEDIO	Ricava informazioni personali e di studio da fonti diverse (testi, manuali, ricerche in Internet, supporti multimediali ecc.), da cui deriva semplici sintesi che sa riferire anche con l'ausilio di mappe e schemi. Legge testi letterari di vario tipo e tipologia che sa rielaborare e sintetizzare
	<b>2</b> BASE	Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. Legge testi di vario genere, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.
	<b>1</b> INIZIALE	Legge in modo corretto testi semplici comprendendone il significato e ricavandone le informazioni principali

EVIDENZA OSSERVABILE: Scrive correttamente testi di vario tipo, adeguati alle situazioni

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
<b>Competenza alfabetica funzionale</b>	4 AVANZATO	Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. Produce testi multimediali anche autonomamente.
	3 INTERMEDIO	Scrive testi di diversa tipologia corretti e pertinenti al tema e allo scopo. Produce semplici prodotti multimediali con l'ausilio dell'insegnante e la collaborazione dei compagni.
	2 BASE	Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.
	1 INIZIALE	Scrive testi coerenti relativi alla quotidianità e all'esperienza. Opera semplici rielaborazioni (sintesi, completamenti, trasformazioni).

EVIDENZA OSSERVABILE: Comprende ed usa in modo appropriato le parole e padroneggia il lessico adeguandolo alle diverse situazioni

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
<b>Competenza alfabetica funzionale</b>	4 AVANZATO	<p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base. Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</p> <p>Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</p> <p>Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logicosintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p>

	3 INTERMEDIO	<p>Comprende e utilizza un lessico ricco, relativo ai termini d'alto uso e di alta disponibilità; utilizza termini specialistici appresi nei campi di studio.</p> <p>Usa in modo pertinente vocaboli provenienti da lingue differenti riferiti alla quotidianità o ad ambiti di tipo specialistico e ne sa riferire il significato, anche facendo leva sul contesto.</p> <p>Utilizza con sufficiente correttezza e proprietà la morfologia e la sintassi in comunicazioni orali e scritte di diversa tipologia, anche articolando frasi complesse.</p> <p>Sa intervenire sui propri scritti operando revisioni</p>
	2 BASE	<p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logicosintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi</p>
	1 INIZIALE	<p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario fondamentale relativo alla quotidianità.</p> <p>Applica in situazioni diverse le conoscenze relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi fondamentali da permettergli una comunicazione comprensibile e coerente.</p>

## COMPETENZA MULTILINGUISTICA

Tale competenza definisce la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. In linea di massima essa condivide le abilità principali con la competenza alfabetica: si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. Le competenze linguistiche comprendono una dimensione storica e competenze interculturali. Tale competenza si basa sulla capacità di mediare tra diverse lingue e mezzi di comunicazione, come indicato nel quadro comune europeo di riferimento. Secondo le circostanze, essa può comprendere il mantenimento e l'ulteriore sviluppo delle competenze relative alla lingua madre, nonché l'acquisizione della lingua ufficiale o delle lingue ufficiali di un paese. (RACCOMANDAZIONE DEL CONSIGLIO EUROPEO del 22 maggio 2018)

**EVIDENZA OSSERVABILE:** Interagisce verbalmente con interlocutori collaboranti su argomenti di diretta esperienza, routinari, di studio Comprende il senso generale di messaggi provenienti dai media

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
<b>Competenza multilinguistica</b>	4 AVANZATO	Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio, che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Descrive oralmente con pronuncia più che soddisfacente, situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali ed espone argomenti di studio con fluency. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.
	3 INTERMEDIO	Comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro). Comunica, con soddisfacente pronuncia, in attività semplici e di <i>routine</i> che richiedono uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Descrive oralmente e per iscritto semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.
	2 BASE	Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice con pronuncia abbastanza sufficiente, aspetti del proprio vissuto, del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine

	1 INIZIALE	<p>Comprende con difficoltà frasi elementari e brevi relative ad un contesto familiare, anche quando l'interlocutore parla lentamente utilizzando termini noti. Si esprime evidenziando incertezze e producendo parole-frase o frasi brevissime su argomenti familiari e del contesto di vita, utilizzando un vocabolario molto limitato. Sa nominare oggetti, parti del corpo, colori, ecc. utilizzando pochi termini noti e quasi sempre anche con scarsa pronuncia. Stenta, il più delle volte, anche per chiedere, comunicare bisogni, presentarsi, dare elementari informazioni riguardanti il cibo, le parti del corpo, i colori.</p> <p>Utilizza semplicissime frasi standard di carattere strettamente personale che ha imparato a memoria, solo se adeguatamente guidato. Recita poesie e canzoncine imparate a memoria</p>
--	---------------	--

EVIDENZA OSSERVABILE: Legge e comprende comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza e di studio

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
<b>Competenza multilinguistica</b>	4 AVANZATO	<p>Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</p> <p>Legge con buona intonazione e con soddisfacente pronuncia semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</p> <p>Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p>
	3 INTERMEDIO	<p>Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni con domande adeguatamente pronunciate.</p>
	2 BASE	<p>Identifica parole e semplici frasi scritte, purché note, accompagnate da illustrazioni e le traduce con sufficiente pronuncia</p>
	1 INIZIALE	<p>Identifica parole e frasi scritte molto semplici, purché note, accompagnate da illustrazioni, e le traduce. Traduce, talvolta, con difficoltà semplicissime frasi proposte in italiano dall'insegnante, utilizzando i termini noti (es. The sun is yellow; I have a dog, ecc.).</p> <p>Date delle illustrazioni o degli oggetti anche nuovi, sa nominarli, utilizzando i termini che conosce.</p>

EVIDENZA OSSERVABILE: Scrive comunicazioni relative a contesti di esperienza e di studio (istruzioni brevi, mail, descrizioni di oggetti e di esperienze)

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
<b>Competenza multilinguistica</b>	4 AVANZATO	Scrive correttamente semplici resoconti e compone brevi emails o messaggi rivolti a coetanei e familiari.
	3 INTERMEDIO	Scrive , in maniera adeguata, semplici comunicazioni relative a contesti di esperienza (istruzioni brevi, mail, descrizioni, semplici narrazioni, informazioni anche relative ad argomenti di studio).
	2 BASE	Descrive sufficientemente per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
	1 INIZIALE	Ha difficoltà nel descrivere per iscritto. Copia parole e frasi molto note relative a contesti di esperienza. Scrive solo parole e talvolta frasi minime molto note.

EVIDENZA OSSERVABILE: Opera confronti linguistici relativi ad elementi culturali tra la lingua materna (o di apprendimento) e le lingue studiate

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
<b>Competenza multilinguistica</b>	4 AVANZATO	Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.
	3 INTERMEDIO	Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.
	2 BASE	Individua sufficientemente alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.
	1 INIZIALE	Individua solo pochissimi e semplici elementi culturali e ha difficoltà a cogliere rapporti tra forme linguistiche ed usi della lingua straniera

## COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA

A. La competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico- matematica, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che sulla conoscenza. La competenza matematica comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo.

B. La competenza in scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le competenze in tecnologie e ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in scienze, tecnologie e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino. (RACCOMANDAZIONE DEL CONSIGLIO EUROPEO del 22 maggio 2018)

EVIDENZA OSSERVABILE: Si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
<b>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</b>	4 AVANZATO	Esegue con sicurezza le quattro operazioni, ordinamenti e confronti tra tutti i numeri conosciuti (numeri naturali, razionali, relativi...). Utilizza con consapevolezza le potenze e le proprietà delle operazioni dirette e inverse, anche ricorrendo agli usuali algoritmi scritti. Riesce a dare stime approssimate per il risultato di operazioni e a controllare la plausibilità di un calcolo. Padroneggia le diverse rappresentazioni numeriche. Rappresenta i numeri conosciuti sulla retta e utilizza scale graduate in contesti significativi.

	3 INTERMEDIO	Esegue le quattro operazioni con i numeri naturali, decimali e frazionari in maniera autonoma, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. Utilizza le potenze e le proprietà delle operazioni. Stima il risultato di operazioni correttamente. Rappresenta i numeri conosciuti sulla retta.
	2 BASE	Esegue correttamente le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. Confronta, classifica e opera con le frazioni in maniera schematica. Rappresenta i numeri conosciuti sulla retta. Stima il risultato di operazioni.
	1 INIZIALE	Se guidato, si muove nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali, opera utilizzando le tabelline e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. Classifica e opera con le frazioni in situazioni note. Stima il risultato di semplici operazioni.

**EVIDENZA OSSERVABILE:** Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e individua le relazioni tra gli elementi.

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
<b>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</b>	4 AVANZATO	Riconosce, descrive e classifica figure geometriche del piano e dello spazio attraverso definizioni e proprietà caratterizzanti in maniera completa ed esauriente. Rappresenta punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. Riproduce figure e disegni geometrici utilizzando in modo appropriato e con accuratezza gli strumenti della disciplina (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria). Sa riconoscere figure uguali e/o simili in diversi contesti e conosce le principali trasformazioni geometriche. Esegue con sicurezza il calcolo di perimetri, superfici e volumi utilizzando le più comuni formule e discriminando tra procedimenti alternativi. Stima per eccesso e per difetto l'area di una figura delimitata anche da linee curve.
	3 INTERMEDIO	Riconosce, descrive e classifica figure geometriche del piano e dello spazio attraverso definizioni e proprietà caratterizzanti, anche al fine di comunicarle ad altri. Utilizza in modo autonomo gli strumenti della disciplina (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria), sa riconoscere figure uguali e/o simili in diversi contesti e sa fare riproduzioni in scala. Esegue con sicurezza il calcolo di perimetri e superfici utilizzando le più comuni formule e discriminando tra procedimenti alternativi.

	2 BASE	Riconosce e descrive correttamente forme del piano e dello spazio e classifica le più comuni figure geometriche identificandone gli elementi di base. Confronta e misura enti geometrici (segmenti, angoli...) utilizzando proprietà e strumenti in modo essenziale. Utilizza e distingue fra loro i concetti di perpendicolarità e parallelismo. Esegue il calcolo di perimetri e superfici utilizzando le più comuni formule in maniera schematica.
	1 INIZIALE	Se guidato, riconosce e rappresenta semplici forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture di base che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Descrive e denomina semplici figure piane in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).

**EVIDENZA OSSERVABILE:** Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.

Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati; confronta procedimenti diversi e riesce a passare da un problema specifico a una classe di problemi.

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
<b>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</b>	4 AVANZATO	Riesce a risolvere problemi aritmetici e geometrici complessi con precisione, utilizzando le conoscenze apprese e riconoscendo i dati utili dai superflui. Sa spiegare in maniera esaustiva, critica ed originale il procedimento seguito e le strategie adottate. Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.
	3 INTERMEDIO	Riesce a risolvere problemi aritmetici e geometrici autonomamente, utilizzando le conoscenze apprese e riconoscendo i dati utili dai superflui. Sa spiegare in maniera completa ed organizzata il procedimento seguito e le strategie adottate. Riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.
	2 BASE	Riesce a risolvere problemi aritmetici e geometrici correttamente, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito in maniera essenziale e riconosce con difficoltà strategie di soluzione diverse dalla propria.
	1 INIZIALE	Se guidato riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto e descrive il procedimento seguito in maniera elementare.

EVIDENZA OSSERVABILE: Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale e le situazioni reali. Attraverso esperienze significative, utilizza strumenti matematici appresi per operare nella realtà.

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
<b>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</b>	4 AVANZATO	Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà in modo consapevole. Utilizza e interpreta consapevolmente il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.
	3 INTERMEDIO	Utilizza il linguaggio e gli strumenti matematici appresi (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) per spiegare fenomeni e risolvere con efficienza problemi concreti.
	2 BASE	Applica i concetti e gli strumenti matematici (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) ad eventi reali in situazioni elementari. Riconosce e utilizza schematicamente rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).
	1 INIZIALE	Con l'aiuto di domande stimolo applica i concetti e gli strumenti matematici ad eventi reali.

EVIDENZA OSSERVABILE: Utilizza la logica per sostenere argomentazioni e supportare informazioni.

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
<b>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</b>	4 AVANZATO	Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione). Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.
	3 INTERMEDIO	Produce argomentazioni appropriate in base alle conoscenze teoriche acquisite. Sostiene correttamente le proprie convinzioni e accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione alternativa.
	2 BASE	Legge e comprende in maniera elementare testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
	1 INIZIALE	Se guidato, legge e comprende in maniera elementare testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.

**EVIDENZA OSSERVABILE:** Analizza ed interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Nelle situazioni di incertezza legate all'esperienza si orienta con valutazioni di probabilità.

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
<b>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</b>	4 AVANZATO	Analizza e interpreta in maniera esauriente rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Sa ricavare con sicurezza dati statistici come frequenza, percentuale, media, moda e mediana dai fenomeni analizzati. Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità in maniera coerente ed esperta.
	3 INTERMEDIO	Interpreta fenomeni della vita reale, raccogliendo e organizzando i dati in tabelle e in diagrammi in modo autonomo. Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici in modo corretto. Interpreta semplici dati statistici e utilizza il concetto di probabilità. Sa ricavare: frequenza, percentuale, media, moda e mediana dai fenomeni analizzati.
	2 BASE	Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici) in modo essenziale. Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. Utilizza la probabilità in maniera basilare.
	1 INIZIALE	Se guidato, sa utilizzare semplici diagrammi, schemi, tabelle per rappresentare fenomeni di esperienza. Sa riconoscere il concetto di probabilità.

**EVIDENZA OSSERVABILE:** esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi utilizzando le conoscenze acquisite.

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
<b>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</b>	4 AVANZATO	Analizza un fenomeno naturale attraverso la raccolta di dati, l'analisi e la rappresentazione; individua grandezze e relazioni che entrano in gioco nel fenomeno stesso. Utilizza con sicurezza semplici strumenti e procedure di laboratorio per interpretare fenomeni naturali o verificare le ipotesi di partenza. Ricerca risposte e soluzioni ai problemi utilizzando le conoscenze acquisite in modo appropriato e competente.
	3 INTERMEDIO	Esplora e sperimenta lo svolgersi dei fenomeni, formula ipotesi e ne verifica le cause; ipotizza soluzioni ai problemi in contesti noti. Nell'osservazione dei fenomeni utilizza un approccio metodologico di tipo scientifico. Utilizza in autonomia strumenti di laboratorio e tecnologici semplici per effettuare osservazioni, analisi, esperimenti e per organizzare i dati sperimentali. Interpreta i fenomeni sfruttando le conoscenze in suo possesso.
	2 BASE	Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. Interpreta i fenomeni sfruttando le conoscenze essenziali in suo possesso.

	1 INIZIALE	Osserva fenomeni se opportunamente guidato; pone domande e formula ipotesi direttamente legate all'esperienza. Utilizza semplici strumenti per l'osservazione, l'analisi di fenomeni, la sperimentazione, con la supervisione dell'adulto. Possiede conoscenze scientifiche tali da poter essere applicate soltanto in poche situazioni a lui familiari.
--	---------------	--

**EVIDENZA OSSERVABILE:** Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRIPTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
<b>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</b>	4 AVANZATO	Interpreta e costruisce schemi e modelli relativi a fatti e fenomeni scientifici e tecnologici in maniera appropriata e competente. Sa esporre informazioni anche utilizzando ausili di supporto grafici o multimediali. Sa ricercare in autonomia informazioni pertinenti da varie fonti e utilizza alcune Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio specifico.
	3 INTERMEDIO	Riporta, utilizzando un linguaggio specifico, spiegazioni dei fenomeni della realtà e i risultati ottenuti dagli esperimenti, anche con l'uso di disegni e schemi. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.
	2 BASE	È in grado di esporre spiegazioni di carattere scientifico che siano ovvie e procedano direttamente dalle prove fornite, con schematizzazioni grafiche di base.
	1 INIZIALE	Se guidato è in grado di fornire spiegazioni che procedono direttamente dall'esperienza. Realizza elaborati suggeriti dall'adulto o concordati nel gruppo, anche con l'uso di semplici disegni e schemi.

**EVIDENZA OSSERVABILE:** Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e il modo di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.  
 Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livello microscopico e macroscopico.

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	LIVELLI DI PADRONANZA	
<b>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</b>	4 AVANZATO	<p>Individua le relazioni tra organismi ed ecosistemi; osserva e riconosce regolarità o differenze nell'ambito naturale; utilizza e opera classificazioni. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Sviluppa la capacità di spiegare in modo esauriente ed approfondito il funzionamento delle strutture dei viventi.</p> <p>Ha conoscenza del proprio corpo e dei fattori che possono influenzare il suo corretto funzionamento. Fa riferimento a conoscenze scientifiche e tecnologiche apprese per motivare comportamenti e scelte ispirati alla salvaguardia della salute, della sicurezza e dell'ambiente, portando argomentazioni coerenti. Rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p>
	3 INTERMEDIO	<p>Opera classificazioni complete e riconosce correttamente regolarità o differenze nel mondo dei viventi sfruttando le conoscenze in suo possesso. Sa spiegare in modo opportuno il funzionamento delle strutture dei viventi.</p> <p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.</p>
	2 BASE	<p>Opera semplici classificazioni e riconosce regolarità o differenze nel mondo dei viventi sfruttando le conoscenze di base in suo possesso. Sviluppa progressivamente la capacità di spiegare in modo essenziale il funzionamento delle strutture dei viventi.</p> <p>Conosce in modo essenziale la struttura e lo sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ed ha cura della sua salute.</p>
	1 INIZIALE	<p>Opera raggruppamenti secondo criteri e istruzioni date.</p> <p>Riconosce regolarità o differenze nel sistema dei viventi se opportunamente guidato.</p> <p>Assume comportamenti di vita conformi alle istruzioni dell'adulto, all'abitudine, o alle conclusioni sviluppate nel gruppo coordinato dall'adulto.</p>

**EVIDENZA OSSERVABILE:** E' consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.

Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.

Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
<b>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</b>	<p>4 AVANZATO</p>	<p>Conosce in maniera approfondita ed esauriente le risorse naturali (acqua, energie, suolo...) e le usa in maniera consapevole, adottando stili di vita ecologicamente responsabili.</p> <p>Sa collegare con sicurezza le principali tappe dello sviluppo scientifico alla storia dell'uomo e riconosce il loro valore.</p> <p>Rispetta e riconosce la biodiversità nei sistemi ambientali.</p> <p>Sa interpretare come i meccanismi dei cambiamenti globali nei sistemi naturali nel complesso siano influenzati dalle attività dell'uomo e utilizza le sue vaste conoscenze per assumere comportamenti responsabili (stili di vita, rispetto dell'ambiente...).</p>
	<p>3 INTERMEDIO</p>	<p>Conosce in maniera appropriata le risorse naturali (acqua, energie, suolo...) e le usa in maniera consapevole, adottando stili di vita ecologicamente responsabili.</p> <p>Sa collegare correttamente le principali tappe dello sviluppo scientifico alla storia dell'uomo e riconosce il loro valore.</p> <p>Rispetta la biodiversità nei sistemi ambientali.</p> <p>Sa interpretare adeguatamente come i meccanismi dei cambiamenti globali nei sistemi naturali nel complesso siano influenzati dalle attività dell'uomo e utilizza le sue conoscenze per assumere comportamenti responsabili (stili di vita, rispetto dell'ambiente...).</p>
	<p>2 BASE</p>	<p>Conosce in maniera essenziale le risorse naturali (acqua, energie, suolo...) e le usa in maniera consapevole, adottando stili di vita ecologicamente responsabili.</p> <p>Sa collegare le principali tappe dello sviluppo scientifico alla storia dell'uomo e riconosce il loro valore. Rispetta la biodiversità nei sistemi ambientali.</p> <p>Sa interpretare in maniera superficiale come i meccanismi dei cambiamenti globali nei sistemi naturali nel complesso siano influenzati dalle attività dell'uomo.</p>
	<p>1 INIZIALE</p>	<p>Se sollecitato, assume comportamenti di vita ispirati a conoscenze di tipo scientifico direttamente legate all'esperienza, su questioni discusse e analizzate nel gruppo o in famiglia.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p>

EVIDENZA OSSERVABILE: Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le interrelazioni con l'uomo e l'ambiente Fa ipotesi sulle possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo opportunità e rischi.

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
<b>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</b>	4 AVANZATO	Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.
	3 INTERMEDIO	Riconosce nell'ambiente i principali sistemi tecnologici e ne individua le più rilevanti relazioni con l'uomo e l'ambiente E' in grado di prevedere le conseguenze di una azione di tipo tecnologico. Sa descrivere e interpretare in modo critico alcune opportunità, ma anche impatti e limiti delle attuali tecnologie sull'ambiente e sulla vita dell'uomo.
	2 BASE	L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi tecnologici. Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.
	1 INIZIALE	Possiede conoscenze scientifiche elementari, legate a semplici fenomeni direttamente legati alla personale esperienza di vita.

EVIDENZA OSSERVABILE: Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
<b>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</b>	4 AVANZATO	Conosce i processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte ed il loro impatto sull'ambiente.
	3 INTERMEDIO	Conosce i principali processi di trasformazione di risorse, di produzione e impiego di energia e il relativo diverso impatto sull'ambiente di alcune di esse.
	2 BASE	E' a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale
	1 INIZIALE	E' in grado di formulare semplici ipotesi e fornire spiegazioni che procedono direttamente dall'esperienza.

EVIDENZA OSSERVABILE: Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune, li distingue e li descrive in base alla funzione, alla forma, alla struttura e ai materiali.

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
<b>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</b>	4 AVANZATO	Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione e gli impieghi in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.
	3 INTERMEDIO	Conosce ed utilizza oggetti, strumenti macchine di uso comune, descrivendone le funzioni e gli impieghi nei diversi contesti.
	2 BASE	Conosce e utilizza oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale, la struttura e di spiegarne il funzionamento.
	1 INIZIALE	Conosce ed utilizza semplici oggetti e strumenti di uso comune e sa indicarne la funzione

## COMPETENZA DIGITALE

La competenza digitale presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso l'essere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cibersecurity), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico. (RACCOMANDAZIONE DEL CONSIGLIO EUROPEO del 22 maggio 2018)

EVIDENZA OSSERVABILE: Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando linguaggi multimediali e di programmazione

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
<b>Competenza digitale</b>	4 AVANZATO	Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o <i>infografiche</i> , relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.
	3 INTERMEDIO	Utilizza autonomamente e con relativa destrezza i principali elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali
	2 BASE	Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.
	1 INIZIALE	Guidato esegue semplici misurazioni e rilievi utilizzando il disegno tecnico o strumenti multimediali

EVIDENZA OSSERVABILE: Usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per comunicare, eseguire compiti, ricercare e analizzare dati ed informazioni

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
<b>Competenza digitale</b>	4 AVANZATO	Utilizza in autonomia programmi di videoscrittura, fogli di calcolo, presentazioni per elaborare testi, comunicare, eseguire compiti e risolvere problemi. Sa utilizzare la rete per reperire informazioni; organizza le informazioni in file, schemi, tabelle, grafici; collega file differenti.
	3 INTERMEDIO	Scrive, revisiona e archivia in modo autonomo testi scritti con il computer; è in grado di manipolarli, inserendo immagini, disegni, anche acquisiti con lo scanner, tabelle. Costruisce tabelle di dati; utilizza fogli elettronici per semplici elaborazioni di dati e calcoli
	2 BASE	Scrive, revisiona e archivia in modo autonomo testi scritti con il computer. Costruisce tabelle di dati con la supervisione dell'insegnante; utilizza fogli elettronici per semplici elaborazioni di dati e calcoli, con istruzioni.
	1 INIZIALE	Sotto la diretta supervisione dell'insegnante e con sue istruzioni, scrive un semplice testo al computer e lo salva.

EVIDENZA OSSERVABILE: Distingue informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica per interagire con soggetti diversi nel mondo.

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
<b>Competenza digitale</b>	4 AVANZATO	Confronta le informazioni reperite in rete anche con altre fonti documentali, testimoniali, bibliografiche. Comunica autonomamente attraverso la posta elettronica. Rispetta le regole della netiquette nella navigazione in rete e sa riconoscere i principali pericoli della rete (spam, falsi messaggi di posta, richieste di dati personali, ecc.), contenuti pericolosi o fraudolenti, evitandoli.
	3 INTERMEDIO	Utilizza la posta elettronica e accede alla rete con la supervisione dell'insegnante per ricavare informazioni e per collocarne di proprie. Conosce e descrive i rischi della navigazione in rete e dell'uso del telefonino e adotta i comportamenti preventivi.
	2 BASE	Confeziona e invia autonomamente messaggi di posta elettronica rispettando le principali regole della netiquette. Accede alla rete con la supervisione dell'insegnante per ricavare informazioni. Conosce e descrive alcuni rischi della navigazione in rete e dell'uso del telefonino e adotta i comportamenti preventivi.
	1 INIZIALE	Comprende semplici testi inviati da altri via mail. Con l'aiuto dell'insegnante, trasmette semplici messaggi di posta elettronica. Utilizza la rete solo con la diretta supervisione dell'adulto per cercare informazioni.

## COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE

La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo. (RACCOMANDAZIONE DEL CONSIGLIO EUROPEO del 22 maggio 2018)

### EVIDENZA

**OSSERVABILE: Conosce e rispetta le regole portando a termine il compito assegnato**

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
<b>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</b>	4 AVANZATO	Osserva le regole interne e quelle della comunità e del paese. Conosce i principi fondamentali della Costituzione e le principali funzioni dello Stato. Porta a termine il compito assegnato responsabilmente. Collabora costruttivamente con adulti e compagni; assume iniziative personali e presta aiuto a chi ne ha bisogno.
	3 INTERMEDIO	Conosce le regole scolastiche sapendo indicare anche le ragioni e le conseguenze sulla comunità e sull'ambiente di condotte non responsabili. Si impegna con responsabilità nel compito assegnato
	2 BASE	Utilizza materiali, attrezzature, risorse con cura. Porta a termine il compito assegnato
	1 INIZIALE	Condivide nel gruppo le regole e le rispetta. Guidato svolge il compito assegnato.

EVIDENZA OSSERVABILE: Assume le conseguenze dei propri comportamenti, senza accampare giustificazioni dipendenti da fattori esterni.

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
<b>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</b>	4 AVANZATO	È in grado di spiegare compiutamente le conseguenze generali dell'utilizzo non responsabile dell'energia, dell'acqua, dei rifiuti, e adotta comportamenti improntati al risparmio e alla sobrietà. Accetta con equilibrio sconfitte, frustrazioni, insuccessi, individuandone anche le possibili cause e i possibili rimedi.
	3 INTERMEDIO	È in grado di spiegare le conseguenze dell'utilizzo non responsabile delle risorse sull'ambiente. Accetta responsabilmente le conseguenze delle proprie azioni
	2 BASE	È in grado di spiegare in modo essenziale le conseguenze dell'utilizzo non responsabile delle risorse sull'ambiente. Sa adeguare il proprio comportamento ai diversi contesti e al ruolo degli interlocutori.
	1 INIZIALE	Guidato è in grado di spiegare in modo essenziale le conseguenze dell'utilizzo non responsabile delle risorse sull'ambiente.

EVIDENZA OSSERVABILE: In un gruppo, fa proposte che tengano conto anche delle opinioni ed esigenze altrui. Partecipa attivamente alle attività formali e non formali, senza escludere alcuno dalla conversazione o dalle attività.

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
<b>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</b>	4 AVANZATO	Argomenta con correttezza le proprie ragioni e tiene conto di quelle altrui. Adegua i comportamenti ai diversi contesti e agli interlocutori, e ne individua le motivazioni. Tratta con correttezza tutti i compagni, compresi quelli diversi per condizione, provenienza, cultura ecc. e quelli per i quali non ha simpatia.
	3 INTERMEDIO	Collabora costruttivamente con adulti e compagni. Ascolta le opinioni altrui tenendo conto dei loro punti di vista e mette in atto comportamenti di accoglienza e di aiuto..
	2 BASE	Partecipa in modo sostanzialmente corretto alle attività ascoltando i compagni.
	1 INIZIALE	Guidato collabora con i compagni

EVIDENZA OSSERVABILE: Argomenta criticamente intorno al significato delle regole e delle norme di principale rilevanza nella vita quotidiana

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
<b>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</b>	4 AVANZATO	È in grado di esprimere giudizi sul significato della ripartizione delle funzioni dello Stato, di legge, norma, patto, sul rapporto doveri/ diritti e sul significato di alcune norme che regolano la vita civile, anche operando confronti con norme vigenti in altri paesi. È in grado di motivare la necessità di rispettare regole e norme e di spiegare le conseguenze di comportamenti difformi.
	3 INTERMEDIO	Comprende il senso delle regole di comportamento, discrimina i comportamenti non idonei e li riconosce in sé e negli altri, riflettendo criticamente.
	2 BASE	È in grado di esprimere semplici giudizi sul significato dei principi fondamentali e di alcune norme che hanno rilievo per la sua vita quotidiana (ad es. il codice della strada, le imposte, l'obbligo di istruzione ecc.). Mette a confronto norme e consuetudini del nostro paese con alcune dei Paesi di provenienza di altri compagni, per rilevarne, in contesto collettivo, somiglianze e differenze.
	1 INIZIALE	Condivide nel gruppo le regole e le rispetta; rispetta le regole della comunità di vita.

## COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità. (RACCOMANDAZIONE DEL CONSIGLIO EUROPEO del 22 maggio 2018)

EVIDENZA OSSERVABILE: Colloca gli eventi storici all'interno degli organizzatori spazio temporali. Individua relazioni causali e temporali nei fatti storici

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
<b>Competenza in materia di cittadinanza</b>	4 AVANZATO	Comprende aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. Individua relazioni nei processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità, e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.
	3 INTERMEDIO	Utilizza correttamente le linee del tempo diacroniche e sincroniche rispetto alle civiltà, ai fatti e agli eventi studiati. Colloca e contestualizza nel tempo e nello spazio storico le principali vestigia del passato presenti nel proprio territorio.
	2 BASE	Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni

---

	1 INIZIALE	Utilizza correttamente gli organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, rispetto alla propria esperienza concreta. Conosce e colloca correttamente nel tempo gli avvenimenti della propria storia personale e familiare
--	---------------	--

EVIDENZA OSSERVABILE: Sa utilizzare le fonti (reperirle, leggerle e confrontarle).

Organizza le conoscenze acquisite in quadri di civiltà, strutturati in base ai bisogni dell'uomo.

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
<b>Competenza in materia di cittadinanza</b>	4 AVANZATO	Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici, anche mediante l'uso di risorse digitali. Produce informazioni storiche con fonti di vario genere (anche digitali) e le sa organizzare in testi. Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.
	3 INTERMEDIO	Individua le trasformazioni intervenute nel tempo e nello spazio, anche utilizzando le fonti storiografiche che può rintracciare attraverso personali ricerche nelle biblioteche e nel web.
	2 BASE	Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.
	1 INIZIALE	Sa rintracciare reperti e fonti documentali e testimoniali della propria storia personale e familiare

EVIDENZA OSSERVABILE: Confronta gli eventi storici del passato con quelli attuali, individuandone elementi di continuità/discontinuità, somiglianza/diversità. Collega fatti d'attualità a eventi del passato e viceversa, esprimendo valutazioni.

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
<b>Competenza in materia di cittadinanza</b>	4 AVANZATO	<p>Espone oralmente e con scritture (anche digitali) le conoscenze storiche acquisite, operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</p> <p>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p> <p>Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medioevali alla formazione dello Stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p>
	3 INTERMEDIO	<p>Rispetto alle civiltà studiate, conosce gli aspetti rilevanti, confronta quadri di civiltà anche con il presente e il recente passato della storia della propria comunità.</p> <p>Individua le trasformazioni intervenute nel tempo e nello spazio, anche utilizzando le fonti storiografiche che può rintracciare attraverso personali ricerche nelle biblioteche e nel web.</p> <p>Colloca e contestualizza nel tempo e nello spazio storico le principali vestigia del passato presenti nel proprio territorio; individua la continuità tra passato e presente nelle civiltà contemporanee.</p>
	2 BASE	<p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal Paleolitico alla fine del mondo antico, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità, con particolare riferimento all'Italia. Riconosce ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p> <p>Individua le principali relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p>
	1 INIZIALE	<p>Conosce i fatti studiati e le trasformazioni intervenute nelle principali strutture (sociali, politiche, tecnologiche, culturali, economiche) rispetto alla storia locale nell'arco dell'ultimo secolo. Mette a confronto le strutture odierne con quelle del passato.</p>

EVIDENZA OSSERVABILE: argomenta sul significato dei principi fondamentali della Costituzione e sulle principali funzioni dello Stato, dell'Unione Europea e delle Organizzazioni Internazionali

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
<b>Competenza in materia di cittadinanza</b>	4 AVANZATO	Argomenta sui principi fondamentali della Costituzione e sulle principali funzioni dello Stato. Conosce gli organi e la struttura amministrativa di Regioni, Province, Comuni. Conosce la composizione e la funzione dell'Unione Europea e i suoi principali organi di governo e alcune organizzazioni internazionali e le relative funzioni.
	3 INTERMEDIO	Argomenta sui principi fondamentali della Costituzione e sulle principali funzioni dello Stato. Conosce la composizione e la funzione dell'Unione Europea e i suoi principali organismi istituzionali. Conosce le principali organizzazioni internazionali
	2 BASE	Argomenta sulle principali strutture politiche, amministrative ed economiche del proprio paese e su alcuni principi fondamentali della Costituzione.
	1 INIZIALE	Conosce tradizioni e usanze del proprio ambiente di vita e le mette a confronto con quelle di compagni provenienti da altri paesi, individuandone, in contesto collettivo, somiglianze e differenze

EVIDENZA OSSERVABILE: Si orienta nello spazio fisico e utilizza rappresentazioni grafiche.

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
<b>Competenza in materia di cittadinanza</b>	4 AVANZATO	Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi. Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali
	3 INTERMEDIO	Si orienta nello spazio e sulle carte utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali, strumenti per l'orientamento. Utilizza con pertinenza il linguaggio geografico nell'uso delle carte e per descrivere oggetti e paesaggi geografici. Ricava in autonomia informazioni geografiche da fonti diverse, anche multimediali e tecnologiche, e ne organizza di proprie (relazioni, rapporti ecc.)

	2 BASE	Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche. Ricava le principali informazioni geografiche da fonti varie.
	1 INIZIALE	Utilizza correttamente gli organizzatori topologici per orientarsi nello spazio circostante, anche rispetto alla posizione relativa; sa orientarsi negli spazi della scuola e in quelli prossimi del quartiere utilizzando punti di riferimento. Sa descrivere tragitti brevi (casa-scuola; casa-chiesa ecc.) individuando punti di riferimento; sa rappresentare i tragitti più semplici graficamente. Sa rappresentare con punto di vista dall'alto oggetti e spazi; sa disegnare la pianta dell'aula e ambienti noti della scuola e della casa con rapporti scalari fissi dati (i quadretti del foglio). Sa leggere piante degli spazi vissuti utilizzando punti di riferimento fissi.

**EVIDENZA OSSERVABILE:** Distingue nei paesaggi italiani, europei e mondiali gli elementi fisici, climatici e antropici, gli aspetti economici e storico-culturali.

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
<b>Competenza in materia di cittadinanza</b>	4 AVANZATO	Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.
	3 INTERMEDIO	Individua e descrive le caratteristiche dei diversi paesaggi geografici a livello locale e mondiale, le trasformazioni operate dall'uomo e gli impatti di alcune di queste sull'ambiente e sulla vita delle comunità.
	2 BASE	Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici Individua i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.
	1 INIZIALE	Descrive le caratteristiche di paesaggi noti, distinguendone gli aspetti naturali e antropici.

EVIDENZA OSSERVABILE: Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti delle azioni dell'uomo.

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRIPTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
<b>Competenza in materia di cittadinanza</b>	4 AVANZATO	Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali.
	3 INTERMEDIO	Individua e descrive le caratteristiche dei diversi paesaggi geografici a livello locale e mondiale, le trasformazioni operate dall'uomo e gli impatti di alcune di queste sull'ambiente e sulla vita delle comunità.
	2 BASE	Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.
	1 INIZIALE	Individua solo alcuni tipi di paesaggi geografici a livello locale .

#### COMPETENZA IMPRENDITORIALE

La competenza imprenditoriale si riferisce alla capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario. *(RACCOMANDAZIONE DEL CONSIGLIO EUROPEO del 22 maggio 2018)*

EVIDENZA OSSERVABILE: Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. Utilizza comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
<b>Competenza imprenditoriale</b>	4 AVANZATO	Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.
	3 INTERMEDIO	Sa formulare semplici progetti ed effettuare pianificazioni per la realizzazione di oggetti, eventi, ecc. Ricava informazioni dalla lettura di etichette, schede tecniche, manuali d'uso; sa redigerne di semplici relativi a procedure o a manufatti di propria costruzione, anche con la collaborazione dei compagni.
	2 BASE	Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.
	1 INIZIALE	Legge e ricava informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio (giocattoli, manufatti d'uso comune).

**EVIDENZA OSSERVABILE:** Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato.

Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione e li utilizza in modo efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
<b>Competenza imprenditoriale</b>	4 AVANZATO	Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso. Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.
	3 INTERMEDIO	Ricava informazioni dalla lettura di etichette, schede tecniche, manuali d'uso; sa redigerne di semplici relativi a procedure o a manufatti di propria costruzione, anche con la collaborazione dei compagni.
	2 BASE	Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.
	1 INIZIALE	Guidato riesce a ricavare informazioni

**EVIDENZA OSSERVABILE: Assume iniziative, porta a termine e valuta gli esiti del proprio lavoro**

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRIPTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
<b>Competenza imprenditoriale</b>	4 AVANZATO	Assume iniziative nella vita personale e nel lavoro, valutando aspetti positivi e negativi di scelte diverse e le possibili conseguenze. Sa pianificare azioni nell'ambito personale e del lavoro, individuando le priorità, giustificando le scelte e valutando gli esiti, reperendo anche possibili correttivi a quelli non soddisfacenti.
	3 INTERMEDIO	Assume iniziative personali pertinenti, porta a termine compiti in modo responsabile, valutando con accuratezza anche gli esiti del lavoro; pondera i diversi aspetti connessi alle scelte da compiere, valutandone rischi e opportunità e le possibili conseguenze.
	2 BASE	Assume iniziative personali, porta a termine compiti, valutando anche gli esiti del lavoro; sa pianificare il proprio lavoro e individuare alcune priorità; sa valutare, con l'aiuto dell'insegnante, gli aspetti positivi e negativi di alcune scelte.
	1 INIZIALE	Con la guida dell'insegnante porta a termine i compiti assegnati descrive le fasi di un lavoro sia preventivamente che successivamente ed esprime semplici valutazioni sugli esiti delle proprie azioni.

**EVIDENZA OSSERVABILE: Individua problemi e formula soluzioni**

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRIPTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
<b>Competenza imprenditoriale</b>	4 AVANZATO	Individua problemi, formula e seleziona soluzioni, le attua e ne valuta gli esiti, pianificando gli eventuali correttivi.
	3 INTERMEDIO	Utilizza le conoscenze apprese per risolvere problemi di esperienza e ne generalizza le soluzioni a contesti simili
	2 BASE	Sa utilizzare alcune conoscenze apprese per risolvere problemi di esperienza; generalizza le soluzioni a problemi analoghi, utilizzando suggerimenti dell'insegnante.
	1 INIZIALE	Sa formulare semplici ipotesi risolutive a semplici problemi di esperienza, individuare quelle che ritiene più efficaci e realizzarle.

**EVIDENZA OSSERVABILE: Collabora in un gruppo di lavoro utilizzando i diversi punti di vista**

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
<b>Competenza imprenditoriale</b>	4 AVANZATO	Collabora proficuamente in un gruppo di lavoro o di gioco, tenendo conto dei diversi punti di vista e confrontando la propria idea con quella altrui. Presta spontaneamente aiuto nel gioco e nel lavoro, sa chiedere aiuto, selezionando anche le persone o le fonti più idonee a prestarlo, a seconda della difficoltà.
	3 INTERMEDIO	Lavora in un gruppo di lavoro confrontandosi con i compagni e presta spontaneamente aiuto ai compagni in difficoltà e sa chiedere a sua volta.
	2 BASE	Collabora in un gruppo di lavoro e chiede e presta aiuto nelle difficoltà.
	1 INIZIALE	Sollecitato collabora in un gruppo di lavoro e chiede e presta aiuto quando necessario.

**EVIDENZA OSSERVABILE: Organizza indagini interpretando i risultati.**

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
<b>Competenza imprenditoriale</b>	4 AVANZATO	Con l'aiuto dell'insegnante e del gruppo, effettua indagini in contesti diversi, individuando il problema da approfondire, gli strumenti di indagine, realizzando le azioni, raccogliendo e organizzando i dati, interpretando i risultati.
	3 INTERMEDIO	Con l'aiuto dell'insegnante e il supporto del gruppo, sa effettuare indagini su fenomeni sociali, naturali, ecc., traendone semplici informazioni.
	2 BASE	Con l'aiuto dell'insegnante e del gruppo sa effettuare semplici indagini utilizzando alcune conoscenze apprese per risolvere problemi di esperienza.
	1 INIZIALE	Con l'aiuto dell'insegnante e del gruppo sa portare semplici motivazioni ai risultati di una indagine.

## COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti. (RACCOMANDAZIONE DEL CONSIGLIO EUROPEO del 22 maggio 2018)

EVIDENZA OSSERVABILE: Utilizza tecniche, codici e elementi del linguaggio iconico per creare, rielaborare e sperimentare immagini e forme

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
<b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</b>	4 AVANZATO	Realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più <i>media</i> e codici espressivi. Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.
	3 INTERMEDIO	Produce manufatti grafici, plastici, pittorici utilizzando tecniche, materiali, strumenti diversi e rispettando alcune semplici regole esecutive (proporzioni, uso dello spazio nel foglio, uso del colore, applicazione elementare della prospettiva ...).
	2 BASE	Produce oggetti attraverso tecniche espressive diverse (plastica, pittorica, multimediale, musicale), se guidato, mantenendo l'attinenza con il tema proposto. Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi.
	1 INIZIALE	Disegna spontaneamente, esprimendo sensazioni ed emozioni; sotto la guida dell'insegnante, disegna e descrive immagini e forme.

EVIDENZA OSSERVABILE: Analizza testi iconici, visivi e letterari individuandone stili e generi

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRIPTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
<b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</b>	4 AVANZATO	Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.
	3 INTERMEDIO	Distingue, in un testo iconico-visivo, gli elementi fondamentali del linguaggio visuale, individuandone il significato con l'aiuto dell'insegnante.
	2 BASE	È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (quali opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (quali spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)
	1 INIZIALE	Sa descrivere, su domande stimolo, gli elementi distinguenti di immagini diverse: disegni, foto, pitture, film d'animazione e non.

EVIDENZA OSSERVABILE: Legge, interpreta ed esprime apprezzamenti e valutazioni su fenomeni artistici di vario genere (musicale, visivo, letterario) Esprime valutazioni critiche su messaggi veicolati da codici multimediali, artistici, audiovisivi, ecc. (film, programmi TV, pubblicità, ecc.)

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRIPTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
<b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</b>	4 AVANZATO	Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali. Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. Apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Osserva opere d'arte figurativa ed esprime apprezzamenti pertinenti
	3 INTERMEDIO	Individua i beni culturali, ambientali, di arte applicata presenti nel territorio, operando, con l'aiuto dell'insegnante, una prima classificazione. Esprime valutazioni ed apprezzamenti personali.
	2 BASE	Osserva opere d'arte figurativa ed esprime apprezzamenti pertinenti con la guida dell'insegnante. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.
	1 INIZIALE	Guidato esprime sensazioni ed emozioni su fenomeni artistici di vario genere.

EVIDENZA OSSERVABILE: Utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie per produrre ed elaborare messaggi musicali

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
<b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</b>	4 AVANZATO	<p>Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</p> <p>Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali. È in grado di ideare e realizzare, partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale.</p>
	3 INTERMEDIO	<p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare sè stesso e gli altri.</p> <p>Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti.</p> <p>Impara gradualmente a dominare tecniche e materiali.</p> <p>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</p>
	2 BASE	<p>Riproduce eventi sonori e semplici brani musicali, anche in gruppo, con strumenti non convenzionali e convenzionali; canta in coro mantenendo una soddisfacente sintonia con gli altri.</p>
	1 INIZIALE	<p>Produce semplici eventi sonori utilizzando strumenti non convenzionali; canta in coro. Si muove seguendo ritmi, li sa riprodurre. Trascrive semplici note sul pentagramma.</p>

EVIDENZA OSSERVABILE: Distingue e classifica gli elementi base del linguaggio musicale anche rispetto al contesto storico e culturale

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
<b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</b>	4 AVANZATO	Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.
	3 INTERMEDIO	Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.
	2 BASE	Conosce la notazione musicale e la sa rappresentare con la voce e con i più semplici strumenti convenzionali.
	1 INIZIALE	Distingue alcune caratteristiche fondamentali dei suoni.

EVIDENZA OSSERVABILE: Coordina azioni e schemi motori ed utilizza strumenti ginnici

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
<b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</b>	4 AVANZATO	E' consapevole delle proprie competenze motorie, sia nei punti di forza che nei limiti ed utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione
	3 INTERMEDIO	Coordina azioni, schemi motori, gesti tecnici con buon autocontrollo e sufficiente destrezza ed utilizza in maniera appropriata attrezzi ginnici e spazi di gioco.
	2 BASE	Ha consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali che gli permettono di maturare anche competenze di gioco-sport.
	1 INIZIALE	Conosce l'ambiente (spazio) in rapporto al proprio corpo e sa muoversi in esso e padroneggia gli schemi motori di base, eseguendo semplici consegne.

EVIDENZA OSSERVABILE: Partecipa a giochi rispettando le regole e gestendo ruoli ed eventuali conflitti.

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
<b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</b>	4 AVANZATO	Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motori per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.
	3 INTERMEDIO	Conosce e rispetta le regole essenziali di alcune discipline sportive e gestisce i diversi ruoli assunti nel gruppo e i momenti di conflittualità senza reazioni fisiche, nè aggressive nè verbali.
	2 BASE	Agisce rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. Comprende il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.
	1 INIZIALE	Sollecitato rispetta le regole dei giochi.

EVIDENZA OSSERVABILE: Utilizza il movimento come espressione di stati d'animo diversi

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
<b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</b>	4 AVANZATO	Utilizza aspetti comunicativo-relazionali nel linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri.
	3 INTERMEDIO	Utilizza il movimento anche per rappresentare e comunicare stati d'animo, nelle rappresentazioni teatrali, nell'accompagnamento di brani musicali, per la danza, utilizzando i suggerimenti dell'insegnante.
	2 BASE	Utilizza il corpo ed il movimento per esprimere vissuti e stati d'animo e nelle drammatizzazioni.
	1 INIZIALE	Utilizza il corpo per esprimere sensazioni, emozioni, per accompagnare ritmi, brani musicali, nel gioco simbolico e nelle drammatizzazioni.

EVIDENZA OSSERVABILE: Assume comportamenti corretti dal punto di vista igienico-sanitario e della sicurezza di sé e degli altri

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
<b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</b>	4 AVANZATO	Riconosce, ricerca ed applica a sé stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita ed alla prevenzione.
	3 INTERMEDIO	Assume comportamenti rispettosi dell'igiene, della salute e della sicurezza, proprie ed altrui.
	2 BASE	Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psicofisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.
	1 INIZIALE	Sotto la supervisione dell'adulto, osserva le norme igieniche e comportamenti di prevenzione dagli infortuni.

## VALUTAZIONE DELLA COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA PER LA SECONDARIA SECONDO GRADO

In ottemperanza alla legge 92 di agosto 2019 e in ottemperanza alla Nota 35 del 22 giugno 2020, da quest'anno l'insegnamento dell'Educazione civica entra in tutti gli ordini e i gradi di istruzione e sarà trasversale alle altre discipline.

A tale proposito il nostro istituto ha aggiornato e integrato il PTOF, inserendo il curricolo di Educazione civica e la rubrica di valutazione relativa a tale insegnamento.

Tutti gli ordini e le classi hanno individuato le aree tematiche e i contenuti sulla base del curricolo e gli stessi sono stati inseriti nelle programmazioni disciplinari, al fine di ampliare l'offerta formativa in base alle linee guida istituite dal Ministero dell'Istruzione.

La legge dispone che l'insegnamento dell'Educazione civica sia trasversale e oggetto di valutazioni periodiche e finali. Il voto rispecchierà il livello, essendo per quest'anno in via sperimentale. Il Collegio dei docenti, approvando il curricolo di Educazione civica, in coerenza con il Disposto dell'art.2 del D. Lgs62/2017, ha esplicitato a quale livello di apprendimento corrisponde il voto in decimi attribuito all'alunno della scuola secondaria di primo grado.

### Rubrica di valutazione della competenza in materia di cittadinanza al termine della Scuola Secondaria di primo grado

LIVELLI DI PADRONANZA*	A	B	C	D
COMPETENZE SPECIFICHE				
<b>Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini (istituzioni statali e civili), a livello locale, nazionale e internazionale e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte Internazionali.</b>	Comprende e interiorizza le regole di convivenza civile e partecipa alla costruzione di quelle della classe e della scuola con contributi personali, valutando comportamenti non idonei con riflessioni critiche.  Riconosce i principi fondamentali della Costituzione e le funzioni degli organismi nazionali e internazionali.	Conosce e osserva le regole di convivenza civile a scuola e nella comunità in cui vive, valutando comportamenti non idonei in sé e negli altri.  Conosce alcuni principi fondamentali della Costituzione e le principali funzioni degli organismi nazionali e internazionali.	Rispetta le regole condivise a scuola e nella comunità in cui vive, riconoscendo comportamenti difformi.  Conosce alcuni principi fondamentali della Costituzione e alcune funzioni degli organismi nazionali e internazionali.	Rispetta le regole della classe, della scuola e della comunità in cui vive.  Conosce alcuni principi della Costituzione e le principali strutture amministrative e di servizio del proprio Paese.
<b>Partecipare in modo responsabile alla vita sociale nel rispetto delle regole condivise.</b>	Collabora costruttivamente con adulti e compagni per il bene di tutti, avendo consapevolezza della propria identità, nel rispetto della diversità; mette in atto	Collabora con adulti e compagni nella costruzione del bene comune con contributi personali nel rispetto della diversità.  Si impegna nella vita	Dà il proprio contributo alla costruzione del bene comune nel rispetto degli altri. Partecipa alla vita scolastica, apportando un proprio contributo.	Partecipa alla vita scolastica, collaborando con adulti e compagni.

	<p>spontaneamente comportamenti di accoglienza e aiuto.</p> <p>Si impegna con responsabilità nel lavoro scolastico e nella vita extrascolastica, portando il proprio contributo con iniziative personali.</p>	<p>scolastica ed extrascolastica, collaborando costruttivamente.</p>		
<p><b>Riconoscere il valore del patrimonio culturale, territoriale e ambientale come bene comune e agire come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo.</b></p>	<p>Utilizza con cura materiali e risorse. E' in grado di spiegare in modo essenziale le conseguenze dell'utilizzo non responsabile delle risorse sull'ambiente.</p> <p>Adotta comportamenti improntati al risparmio e alla sobrietà.</p>	<p>Utilizza materiali, attrezzature, risorse con cura e responsabilità, sapendo indicare anche le ragioni e le conseguenze sulla comunità e sull'ambiente di condotte non responsabili.</p>	<p>Utilizza materiali, strutture, attrezzature proprie e altrui con rispetto e cura. Utilizza con parsimonia le risorse energetiche e naturali: acqua, luce, riscaldamento, trattamento dei rifiuti.</p>	<p>Utilizza i materiali propri, quelli altrui e le strutture della scuola con cura.</p>
<p><b>Avvalersi consapevolmente e responsabilmente dei mezzi e degli ambienti di comunicazione virtuali.</b></p>	<p>Confronta le informazioni reperite in rete anche con altre fonti documentali, testimoniali, bibliografiche.</p> <p>Rispetta le regole della netiquette nella navigazione in rete e sa riconoscere i principali pericoli della rete (spam, falsi messaggi di posta, richieste di dati personali, ecc.), contenuti pericolosi o fraudolenti, evitandoli.</p>	<p>Utilizza opportunamente le informazioni reperite in rete.</p> <p>Conosce e descrive i rischi della navigazione in rete e dell'uso del telefonino e adotta comportamenti preventivi.</p>	<p>Sa utilizzare la rete per reperire informazioni.</p> <p>Conosce i rischi collegati all'utilizzo di internet.</p>	<p>Sa utilizzare la rete per reperire informazioni, con la supervisione del docente.</p> <p>In generale conosce i rischi collegati all'utilizzo di internet.</p>

\*I quattro livelli di padronanza individuati si riferiscono agli indicatori forniti dal Ministero per la certificazione delle competenze in uscita dalla scuola del primo ciclo.

#### Livello

#### Indicatori esplicitivi

#### A - Avanzato

L'alunno svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.

#### B - Intermedio

L'alunno svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.

#### C - Base

L'alunno svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.

#### D - Iniziale

L'alunno, se opportunamente guidato, svolge compiti semplici in situazioni note.